بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

١ ريال — صفحة

الخميس ٣ رمضان ١٤٠٧هـ - ١٠ الثور ١٣٦٥هـ ش - ٣٠ نيسان (ابريل) ١٩٨٧م - السنة الرابعة والعشرون - العدد ٥٣٢٧

Al-Jazeera Daily Newspaper - 24 TH Year - Thursday, 3, Ramadan 1407H. - 10, AL - thawr 1365 H. SH. - 30, April 1987G. - No. 5327

● ريجن يطالب بعلم اضاعة ...

بيريز سيدعو مجلس الوزراء الاسرائيلي الى اعلان الموقف الرسمي من المؤتمر الدولي

تل ابيب - الوكالات.. في الوقت الذي حاول فيه رئيس وزراء العدو اسحاق شامير في باريس عرقلة التأييد الاوروبي الساعي لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط تزايدت التحركات داخل فلسطين المحتلة المؤيدة لعقد المؤتمر وينتظر ان تؤدي التحركات التي يقوم بها وزراء حزب العمل شريك الحكومة الائتلافية ينتظر ان يتوج ذلك بطلب كبيرهم وزير الخارجية شيمون بيريز من مجلس الوزراء الاسرائيلي الموافقة رسميا على عقد مؤتمر دولي لاحلال السلام في الشرق الاوسط في خطوة يحتمل ان تؤدي الى انهيار الحكومة الائتلافية التي شكلت منذ ٣٠ شهرا.

ويعارض رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير زعيم كتلة ليكود اليمينية بشدة فكرة عقد مؤتمر دولي.

وقد قال مسؤول اسرائيلي كبير الليلة قبل الماضية ان بيريز سيخبر مجلس الوزراء بان العديد من القوى الدولية والدول العربية مستعدة لعقد مؤتمر هذا العام يحتمل ان يكون في جنيف.

من جانبه صرح السيد توماس بيكرينغ السفير الامريكي لدى الكيان الصهيوني للصحفيين بقوله انه تم القيام بخطوات مهمة في اتجاه عقد مثل هذا المؤتمر. وقال لقد احرز بعض التقدم المهم في الاونة الاخيرة.

وفي الوقت ذاته قال بيريز في مقابلة مع تلفزيون العدو ان على الاسرائيليين ان يقرروا قريبا ما اذا كانوا سيدعون المحادثات واضاف لقد بلغنا مرحلة الاتفاق اما ان نغتنم الفرصة او نضيعها.

وقال بيريز افضل ان نجري مفاوضات بحكومة (وحدة وطنية) ولكن اذا لم يسمح الائتلاف الوطني باستمرار عملية السلام.. فسنلجأ الى الشعب وقد يحدث هذا قريبا بالفعل.

ولكل من حزب العمل وكتلة ليكود سلطة متساوية في مجلس الوزراء المؤلف من ٢٣ عضوا والذي شكلاه من ممثلين لهما واعضاء في سبعة احزاب صغيرة بعد انتخابات غير حاسمة اجريت في تموز يوليو عام ١٩٨٤م.

وكان راديو اسرائيل قد نقل عن شامير قوله خلال زيارة قام بها لباريس انه سيكون من الضروري الدعوة الى اجراء انتخابات جديدة اذا ما عرض بيريز على مجلس الوزراء خطة لعقد مؤتمر سلام لا تقبلها كتلة ليكود.

كما هاجم احد وزراء حزب العمل حيث قال عن عيزرويزمان بانه لا يمثل احدا وان تصريحاته ليست جادة وذلك ردا على ما ذكره وايزمان عن ان منظمة

(البقية ص ٢٢)

سمو النائب الثاني يتفقد قيادة قوات الدفاع الجوي

الرياض - واس.. قام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس بجولة تفقدية على قيادة قوات الدفاع الجوي الملكي السعودي.

وكان في استقبال سموه عند مدخل القيادة رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد وصاحب السمو الملكي اللواء ركن خالد بن سلطان قائد قوات الدفاع الجوي.

وفور وصول سموه تشرف بالسلام عليه رؤساء الهيئات ومدراء الادارات وكبار ضباط وموظفي قوات الدفاع الجوي بعد ذلك توجه سموه الى صالة الايجاز واستمع الى شرح موجز من صاحب السمو الملكي قائد قوات الدفاع الجوي اللواء ركن خالد بن سلطان عن مهمات قوات الدفاع الجوي والاعمال الموكلة اليها والمراحل التطويرية التي تمر بها والمشروعات المستقبلية التي سيقوم بتنفيذها.

الوزير مسعود يعود الى الرياض من اثيوبيا

الرياض - واس.. عاد امس الى الرياض قادما من اثيوبيا معالي الاستاذ محمد ابراهيم مسعود وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء بعد زيارة رسمية لاثيوبيا استغرقت اربعة ايام.

● وفد جامعة الدول العربية يطالب ...

الرئيس السوفيتي يبحث مع الوفد الوزاري العربي طرق وقف الحرب العراقية الايرانية

موسكو - كونا - اكرا - اف ب.. اجتمع وفد اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة الحرب العراقية الايرانية برئاسة وزير خارجية المغرب عبد اللطيف الفيلالي هنا امس مع الرئيس السوفيتي اندريه غروميكو.

وتناولت المحادثات سبل حصر النزاع العراقي الايراني والطرق الكفيلة لايقاف الحرب المستمرة بين البلدين منذ عام ١٩٨٠. وشارك في الاجتماع عن الجانب السوفيتي نائب وزير الخارجية السوفياتي يولي فورنتسوف وعن الجانب العربي بالاضافة الى رئيس الوفد كل من نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز ومدير الدائرة الاقتصادية في وزارة الخارجية الكويتية فيصل الصالح المطوع وسفير الجمهورية العربية اليمنية لدى موسكو عبدو محمد عثمان.

وتهدف زيارة الوفد العربي الى اطلاع المسؤولين السوفيت على اخر تطورات الحرب العراقية الايرانية وكسب تأييد الاتحاد السوفيتي لعقد اجتماع لمجلس الامن الدولي لمناقشة النزاع بين البلدين الجارين.

وكان وفد اللجنة السباعية قد اجتمع الليلة قبل الماضية مع وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنازه وتم بحث كافة المواضيع المتعلقة بالنزاع العراقي الايراني.

واكد شيفاردنادزه خلال هذا الاجتماع استعداد الاتحاد السوفيتي الكامل للمساهمة في الجهود الدولية المبذولة من اجل ايقاف هذه الحرب. وشدد على موقف بلاده ... الثابت فيما يتعلق بالحرب العراقية الايرانية.

من جهة اخرى وصل وفد من جامعة الدول العربية برئاسة الامين العام الشاذلي القليبي مساء يوم الثلاثاء الى اكرا ليطلب الى القادة الغانيين مساندة الجهود المبذولة لانهاء الحرب الايرانية العراقية.

وقال القليبي للصحفيين ان زيارته تأتي انطلاقا من مبدأ التضامن العربي الافريقي وان الهدف منها عرض الوضع

(البقية ص٢٢)

□□ سموه يستقبل جموعا من المواطنين

نائب خادم الحرمين الشريفين يهنىء امبراطور اليابان

الرياض - واس.. استقبل نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز صباح امس برئاسة الحرس الوطني جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه وتهنئته بحلول شهر رمضان المبارك.

من جهة اخرى بعث نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز برقية تهنئة لجلالة الامبراطور هيروهيتو امبراطور اليابان بمناسبة ذكرى ميلاد جلالته.

واعرب سموه نيابة عن خادم الحرمين الشريفين وباسمه شخصيا عن اصدق التهاني المقرونة بالتمنيات الودية بدوام الصحة والسعادة لجلالته وللشعب الياباني الصديق التقدم المستمر والازدهار الدائم.

□□ قرب رفع العقوبات الأمريكية ضد اليابان:

ناكاسوني يزور واشنطن لبحث سبل حل المشاكل التجارية مع امريكا

طوكيو - واس.. وصل امس رئيس الوزراء الياباني ياساهيرو ناكاسوني الى واشنطن في زيارة للولايات المتحدة الامريكية تستغرق عدة ايام.

وسيجري ناكاسوني خلال الزيارة محادثات مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان حول سبل حل المشاكل التجارية المتفاقمة بين البلدين في الاونة الاخيرة وحول استقرار اسعار صرف العملات والتعاون الاقتصادي مع الدول النامية وموضوع الحد من التسلح.

ويذكر ان الرئيس الامريكي قرر فرض عقوبات تجارية على اليابان تقدر بحوالي ثلاثمائة مليون دولار في العام انتقاما من قيام طوكيو باغراق الاسواق الخارجية باجهزة الحاسبات الالية واغلاق اسواقها امام البضائع الامريكية.

وكان الفائض التجاري الياباني مع واشنطن قد وصل خلال العام الماضي ٥٨ مليارا وستمائة الف دولار.

من جهة اخرى صرح وزير التجارة الامريكي مالكولم بالدريج بانه يتوقع قيام واشنطن برفع العقوبات التجارية التي فرضتها ضد اليابان وذلك اعقاب الزيارة التي يقوم بها رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني حاليا

(البقية ص ٢٢)



في الجزيرة اليوم:
- من الصحراء في نادي النصر
- فنون تشكيلية
- ٥٠٠ مليون ريال لنظافة الرياض
- شؤون محلية
- فتح مكتبة جمعية مكافحة التدخين للجمهور
- شؤون محلية



خادم الحرمين الشريفين يهنىء الرئيس المصري بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

الرياض - واس.. بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز برقية تهنئة لفخامة الرئيس حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك.

واعرب خادم الحرمين الشريفين عن اخلص التهاني القلبية والتمنيات الودية سائلا المولى جلت قدرته ان يجعله شهر خير وبركة وان يتقبل من الجميع صيامه وقيامه وان يعيده باليمن والمسرات على الامة الاسلامية وقد حققت الكثير مما ترجوه من تقدم وازدهار.

كما بعث نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز برقية تهنئة لفخامة الرئيس حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك.

واعرب سموه عن تهانيه القلبية وتمنياته الودية بمناسبة قدوم شهر رمضان المبارك سائلا المولى جل وعلا ان يجعله شهر خير وبركة وان يتقبل من الجميع صيامه وقيامه ويعيده على الجميع بالخير والبركة وان يحقق سبحانه وتعالى لامتنا الاسلامية ما تصبو اليه من تقدم ورقي انه سميع مجيب.

مع استمرار اغلاق المعابر امام السيارات

استقرار الوضع الامني في لبنان

بيروت - واس.. يسود المحاور التقليدية بين شطري العاصمة بيروت والضاحية الجنوبية والجبل صباح امس هدوء حذر يتخلله من وقت الى اخر رمايات قنص متفرقة على محاور الطيونة - دار الكتاب في الضاحية الجنوبية.

وفي بيروت الغربية انفجرت الليلة قبل الماضية عبوة ناسفة بالقرب من مستشفى المقاصد الاسلامية اقتصرت اضرارها على الماديات.

من جهة ثانية لا يزال معبر الكفاءات المريجة الذي يربط شطري العاصمة في منطقة الضاحية الجنوبية مقفلا وذلك بعد ان فشلت جميع الجهود لاعادة فتحه. وعلم ان هناك اتصالات حثيثة تجري لفتح معبر اخر بين شطري العاصمة يكون اكثر امانا اما معبر المتحف البربير فشهد صباح امس حركة عبور طبيعية تقتصر على مرور النواب وموظفي المجلس النيابي والدبلوماسيين والعسكريين ويقتصر المرور على معبر الفرنسيسكان سباق الخيل على المشاة فقط وهذا ما يعني توقف حركة النقل وعبور السيارات بين شطري العاصمة مما تسبب في عدم وصول المواد التموينية من دقيق وغيره الى الشطر الغربي.

على صعيد اخر ذكرت وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة قررت تقديم مساعدة غذائية عاجلة ٥,٥ مليون دولار للبنان.

وذكر تشارلز ريدمان انه في اطار هذه المساعدة تم ارسال ١٥ الف طن من

(البقية ص ٢٢)



وزير الخارجية الهندي يواصل محادثاته مع المسئولين البريطانيين

لندن ـ كونا ـ اجرى وزير الدولة الهندي للشئون الخارجية الزائر فاتورا سنغ محادثات مع عدد من وزراء الدولة بوزارة الخارجية البريطانية تركزت على المشكلات الاقليمية والقضايا الثنائية .

وقالت وزارة الخارجية البريطانية ان الهدف الاساسي من زيادة سنغ هو امكانية توقيع اتفاقية تبادل المطلوبين بين البلدين في ضوء متنامي مشكلة الارهاب واتساعها على نطاق العالم.

واضافت ان محادثات الوزير الهندي مع وزير الدولة بوزارة الخارجية تيموثي رينتمون ووزيرة الدولة بالوزارة البارونة يونغ تطرقت كذلك الى نشاط افراد طائفة السيخ في بريطانيا والى العلاقات الباكستانية الهندية .

وكان سنغ قد وصل الى رومانيا في زيارة تستمر ثلاثة ايام وتأتي زيارته عقب الزيارة التي قام بها رينتون الى الهند في شهر ديسمبر الماضي .

رئيس وزراء بلجيكا يـزور اسبانيا

مدريد ـ ق.ن.ا ـ وصل الى مدريد اول امس ولفريد مارتينز رئيس وزراء بلجيكا في زيارة رسمية لاسبانيا تستغرق يومين .

ويجري رئيس وزراء بلجيكا خلال الزيارة مباحثات مع نظيره الاسباني فيليب جونزاليس تتناول مسألة الاصلاحات داخل السوق الاوروبية المشتركة وجدول اعمال اجتماع الاتحاد الاوروبي الغربي الذي سيعقد في لوكسمبرج يومي ٢٩ و٣٠ ابريل

رئيس الجمهورية يحل البرلمان بمجلسيه

روما ـ ا.ف.ب ـ اعلنت رئاسة الجمهورية الايطالية مساء اول امس الثلاثاء ان فرنشيسكو كوسيجا قرر حل البرلمان بمجلسيه اثر استقالة حكومة امينتوري فانفاني /الديمقراطي المسيحي/.

وجدير بالذكر ان حكومة فانفاني لم تحصل على الثقة في مجلس النواب . فقد امتنع حزبه عن التصويت لصالحه لكي تجرى انتخابات جديدة .


□ وزير الخارجية الهندي □


□ رئيس وزراء بلجيكا □

□ كوسيجا □

بريطانيا تستبعد اتخاذ اي اجراءات ضد فالدهايم:

غضب واستياء شامل في النمسا بسبب القرار الامريكي والتأكيد على رفضه جملة وتفصيلا

■ فيينا ـ هاشم كردي :

اعربت الحكومة النمساوية عن بالغ اسفها على القرار الامريكي بوضع اسم الرئيس النمساوي الدكتور كورت فالدهايم على القائمة المسماة ووتش ليست ومنعه كفرد من دخول الولايات المتحدة ، واكدت في بيان رسمي لها عقب جلسة وزارية استغرقت ثلاث ساعات ان الشعب والحكومة النمساوية لا يجدان اي مبرر للقرار المذكور ويرفضانه جملة وتفصيلا ، وشدد المستشار النمساوي فرانس فرانيتيسكي الذي ترأس الجلسة الوزارية وتلا البيان الحكومي الذي ورد في اربع نقاط رئيسية شدد على عزم الحكومة النمساوية سلوك جميع السبل التي من شأنها حماية ممثل منتخب من الشعب لرئاسة الجمهورية من الاتهامات غير المحقة والدفاع عنه واعتبر ذلك مهمة وطنية وقومية تقع على عاتق الجميع وجاء في البيان ان الحكومة النمساوية تتأسف على اجراء الادارة الامريكية المذكور في الوقت الذي تشهد فيه العلاقات الثنائية بين البلدين النمسا والولايات المتحدة الامريكية تحسنا مطردا . واكد البيان صحة نبأ استدعاء الحكومة النمساوية لسفيرها في واشنطن الدكتور توماس كليستل لبحث تطورات الموقف واعادة النظر في تمهل في الاجراء الامريكي ومطالبة وزارة العدل الامريكية بتقديم مبرراتها التي دفعتها لاصدار القرار المذكور ..

وذكرت المصادر النمساوية ان الرئيس الامريكي رونالد ريجان كان قد دعا صباح اول امس السفير النمساوي في واشنطن للحضور الى مقر اقامته بالبيت الابيض وابلغه رسميا قرار وزارة العدل الامريكية باعتبار فالدهايم شخصا غير مرغوب فيه ومنعه من دخول البلاد ـ وكان ريجان قد اكد في لقائه مع المسئول النمساوي حرصه والحكومة الامريكية على استمرار العلاقات الطيبة بين البلدين وقد اشار نائب المستشار النمساوي وزير الخارجية د. الويس سموك في اول رد فعل رسمي له الليلة الماضية الى خيبة الامل الكبيرة التي اصابت الشعب النمساوي والحكومة بسبب القرار الامريكي المجحف وقال ان هذا الاجراء الاداري يخالف اسس ومبادىء التعامل العادلة ، واعرب عن الاسف والامتعاض الشديدين لهذا القرار واكد على ان النمسا سوف لن تسمح لاية قوة ان تخضعها الى ارادتها او تجبرها على التخاذل وكشف عن وجود دعوات رسمية أوربية للرئيس النمساوي د. كورت فالدهايم مشيرا الى ضرورة عدم الافصاح عنها لعدم التأثير في سير الاجراءات مفندا بذلك الادعاء في عزل فالدهايم دبلوماسيا .

وقد اكد الرئيس النمساوي الدكتور كورت فالدهايم عن أسفه العميق لقرار وزارة العدل الامريكية المجحف لحقه واشار في حفل برلماني الليلة الماضية بمناسبة مرور ٤٢ عاما على تحرر النمسا اشار الى انه يرى ان المبادىء العامة للعدل في العالم اجمع تؤكد على ان المتهم بريء حتى تثبت ادانته وفضل فالدهايم الانتظار لصدور موقف رسمي من قبل الحكومة النمساوية قبل الاعلان عن موقفه تجاه القرار الامريكي وقال انه مستمر في الالتزام باليمين الدستورية التي اداها امام البرلمان بعد انتخابه في ان يكون ويبقى ابا وراعيا للشعب بجميع فئاته ، كما احتج المستشار النمساوي فرانس فرانيتسكي على القرار مشيرا الى انه قد ترك آثارا نفسية سيئة للغاية الا انه نصح بالتأني وعدم لتخاذ اية خطوة غير محسوبة ، ورفض فرانيتكي التعليق على احتمال الغاء زيارته المرتقبة الى امريكا مشيرا الى ضرورة التعقل والاتزان وعدم الجري وراء المشاعر والعواطف واكتفى بالقول ان النمسا قد تحررت من جميع الاعباء التاريخية قبل اثنين واربعين عاما وان امريكا شاهدة على ذلك كواحدة من الدول الحليفة الخمس التي حررت البلاد .

ورد رئيس حزب الحرية الليبرالي المعارض يورك هايدر على القرار الامريكي بشدة ووصفه بأنه يشكل اهانة صريحة للشعب النمساوي ورئيسه المنتخب ولجيل كامل من العسكريين واكد زعيم المعارضة المعروف بتطرفه القومي هايدر ، ان هذا القرار انما هو نتيجة حتمية لضغوط خارجية حارسها لوبي معروف بتأثيره على الادارة الامريكية .

وقد ابدى وزير الداخلية النمساوي كارل بليخا الذي التقى امس بوزير العدل الامريكي ادوين ميس على هامش الاجتماع الوزاري الامني بمجموعة السوق الاوربية المشتركة ببروكسل ، ابدى اسفه الشديد واعتبر القرار صفعة كبيرة موجهة الى الشعب والحكومة النمساوية واكد بليخا ان الرئيس كورت فالدهايم قد لختير من اغلبية الشعب وسيبقى رئيسا للبلاد ولا يمكن تغييره ، وعبر رئيس البرلمان النمساوي ليوبولد غراتس عن اساءة القرار الامريكي للشعب النمساوي بالقاء الشبهات على فالدهايم واعتبره قرارا غير سليم لا يقوم على اساس منطقي او ادلة كافية وقد كشف المتحدث الصحفي في السفارة النمساوية بواشنطن وولتر جلينارد ان القرار المذكور قد جاء بناء على اقتراح تقدم به قبل عام المستشار القانوني في وزارة الخارجية الامريكية ابراهام سوفير الى وزارة العدل حيث طلبت الوزارة الى لجنة متخصصة اعدت تقريرا من ٢٥٠ صفحة تدعي اشتراك فولدهايم في جرائم حرب ضد اليهود اثناء الحرب العالمية الثانية وان القرار اعتبر نافذا المفعول بعد موافقة الكونجرس الامريكي الا ان مصدرا في وزارة الخارجية كشف للجزيرة اليوم ان القائمة المذكورة «ووتش ليست» لا تعني المنع النهائي للافراد بدخول الولايات المتحدة اذا ما تمكنوا من اثبات عدم جدية الاتهامات التي تمنعهم من الدخول واشار الى ان القانون المذكور صدر عام ١٩٧٨ كتعديل لقانون الهجرة الى امريكا بعد الكشف عن عملية تسلل كبار النازيين الى امريكا وحصولهم على الجنسية واكد العدد الذي رفض الافصاح عن اسمه ان القائمة السوداء المذكورة تضم حاليا اكثر من ٤٠ الف شخص يعتبرون متهمين حتى يثبتوا براءتهم ويمنع دخولهم الى امريكا .

من جانب آخر استبعدت وزارة الخارجية البريطانية اتخاذ اية اجراءات ضد الرئيس النمساوي كورت فالدهايم على ضوء الصهيونية التي زعمت ان له علاقة بالنازية !

وكان المتحدث يرد على اسئلة الصحفيين بعد الانباء التي تحدثت في واشنطن عن عزم القضاء الامريكي على ايقافه فيما لو مر عبر الولايات المتحدة او زارها بسبب الاتهامات الصهيونية بحقه والتي تقول بأن فالدهايم كان ضابطا في الجيش الالماني النازي في شبه جزيرة البلقان وانه شارك في اعمال معادية لليهود . وذلك ابان الحرب العالمية الثانية ، وكان فالدهايم قد نفى جميع التهم الموجهة اليه في هذا الخصوص .

بعد ان استمرت اسبوعا كاملا

سيرلانكا تعلن وقف هجماتها الجوية ضد معاقل الثوار التاميل

كولومبو ـ كونا ـ قال ناطق رسمي ان الحكومة السريلانكية اوقفت اول امس هجماتها الجوية التي تشنها منذ اسبوع على شبه جزيرة جافنا الشمالية معقل الثوار التاميل .

ويعتقد مراقبون دبلوماسيون ان هذا القرار جاء في اعقاب قلق رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي من الهجمات على هذه المنطقة التي تبعد ٣٠٠ كيلومتر ويقطنها ٨٠٠ الف نسمة معظمهم من الطائفة التاميلية .

وكانت المقاتلات السريلاكنية قد بدأت منذ يوم الاربعاء الماضي اي بعد يوم واحد من مقتل اكثر من مائتي شخص في انفجار سيارة ملغومة في محطة باصات في كولومبو بقصف منطقة جافنا واسفرت هذه الهجمات عن مقتل ثوار ومدنيين من التاميل .

وذكر مركز الاعلام التابع للحكومة ان ٢٥٠ شخصا قتلوا من جراء الهجمات الجوية والبرية التي شنتها القوات الحكومية خلال الاسبوع الماضي . لكن مصادر مقربة للتاميل في جافنا قالت انه لم يمت اكثر من ٤٠ شخصا من جراء القصف وان بعض هؤلاء القتلى من الثوار التاميل .

وطبقا لانباء صحفية وردت الى هنا ان وزير الامن القومي السريلانكي ليث اثيلادول حذر من ان القصف الجوي سوف يستمر حتى يقبل الثوار اجراء محادثات سلام وان قرار وقف القصف جاء بعد يوم واحد من اجتماع عقده غاندي مع مستشاريه العسكريين في نيودلهي .

واضاف الناطق الرسمي الذي لم يكشف النقاب عن هويته ان الحكومة اتخذت ايضا قرارا بشأن ارسال طائرات الاغاثة الهندية الى التاميل في منطقة جافنا .

وكان رئيس وزراء ولاية تاميل نادو الهندية التي يقطنها عدد كبير من التاميل ام. جي راماشندريان قد ذكر بأنه سيرسل مواد اغاثة تبلغ قيمتها ٣,٢ مليون دولار الى جافنا عن طريق الوكالات الستة في سريلانكا وليس عن طريق الحكومة السريلانكية خشية عدم وصول هذه المواد الى التاميل .

لكن الناطق الحكومي اشار الى انه اتخذ قرارا بعدم السماح لمثل هذه المواد بالوصول الى اي جزء من البلاد ما لم ترسل الى الحكومة السريلانكية عن طريق الجمارك في الموانىء السريلانكية .

واكد الناطق ان اي محاولة لارسال مواد اغاثة الى اي جهة اخرى غير القنوات الشرعية فان هذه المواد ستعامل على انها مواد مهربة .

يوغسلافيا تنجح في تخفيض ديونها بشكل كبير

بلغراد ـ كونا ـ استطاعت يوغسلافيا خلال الشهور الثلاثة الاولى من هذا العام تخفيض ديونها الخارجية بقيمة ٣٠٩ ملايين دولار من اصل ١٩ بليون دولار مجمل ديونها الخارجية .

اشار بذلك بيان رسمي اعلن في البرلمان الاتحادي عند بحث الاوضاع المتعلقة بتخفيض الديون الخارجية وكيفية تحسين ميزان المدفوعات في البلاد .

واضاف البيان الحكومي ايضا بأن /هذا مؤشر مشجع/ على عزم البلاد على الوفاء/ قدر المستطاع/ بالتزاماتها المالية مع الخارج .

واشارت مصادر البرلمان الاتحادي بأن (اعادة الديون الخارجية في هذا الوقت يجب ان تأخذ بالاعتبار قدرة البلاد واحتياطيها من العملات الصعبة لتغطية احتياجاتها الاخرى).

واضاف (ان يوغسلافيا بحاجة ايضا لعملات صعبة لاستيراد مواد اولية وخامات ضرورية للصناعة المحلية او لانعاش حركة التموين في البلاد .

أضواء

الاتفاق على الضحك على الجميع

كثر الحديث عن المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط الى الحد الذي تبرع الكثيرون بتحديد المكان الذي سيعقد فيه هذا المؤتمر، وكأنه سيعقد هذا الاسبوع، فمرة يذكرون الجزيرة اليونانية «رودس» وان فريقا تنظيميا من موظفي الامم المتحدة في طريقه الى هذه الجزيرة لدراسة نظم الاتصال وتهيئة الاماكن وتحديد نقاط الحراسة، واماكن الدفاع والامن ومقرات اقامة الوفود، في حين تحدد مصادر اخرى مدينة «جنيف» لامكانيتها وخبراتها التنظيمية في مثل هذه المؤتمرات.. اما آخر ترشيحات المدن المستضيفة فكانت احدى المدن الاسبانية.. وهناك ترشيحات اخرى ربما توصلنا الى مدينة في القطب الشمالي او الجنوبي، هذا اذا عقد المؤتمر الدولي...

بعيدا عن المدن المرشحة لاستضافة هذا المؤتمر نسبر اغوار الاطراف التي ستشارك في هذا المؤتمر، ولنبدأ بالطرف الاكثر تعنتا ونقصد به الكيان الصهيوني.. الذي تنقسم مؤسسته السياسية الى فريقين..فريق يجهر بمعارضته للمؤتمر ويقوده اسحاق شامير، الذي لايرى بديلا عن المفاوضات المباشرة الثنائية بين اسرائيل والدول العربية المجاورة لفلسطين، ويعتبر المؤتمر الدولي مؤامرة عربية ـ سوفيتية، مشتركة لتدمير اسرائيل..!!!

وفريق آخر يقوده شيمون بيريز الذي يوافق على عقد المؤتمر الدولي.. ولكن على شرط ان يكون اطارا يمهد لمحادثات ثنائية تكون على هيئة لجان ثنائية، لجنة تجمع الاسرائيليين والاردنيين والفلسطينيين طبعا ان يكون الفلسطينيون غير اعضاء بمنظمة التحرير، ولجنة اخرى تجمع السوريين والاسرائيليين، وثالثة للبنانيين والاسرائيليين، ورابعة المصريين والاسرائيليين. ومعنى هذا ان هذه اللجان هي اسلوب آخر للمحادثات او المفاوضات المباشرة.. وهو ما يردده بيريز في كل وقت اما لماذا يرفض شامير اسلوب بيريز هذا رغم انه يقود الى نفس ما يهدف اليه شامير.. فذلك ما استعصى حتى على حلفاء واصدقاء شامير وبيريز معا الذين يكادون يستجدون موافقة شامير التي لا تعني على الاقل في الوقت الحاضر.. الا شيئا واحدا .. هو قدرة شامير وبيريز معا على الضحك على الجميع..!!!

جاسر بن عبدالعزيز الجاسر

شخصيات وأحداث عربية


□ طاهر المصري □ □ راشد عبدالله □

وزير خارجية الاردن يزور يوغسلافيا وكوريا الشمالية

عمان - ق.ن.ا - اعلن هنا امس ان السيد طاهر المصري، وزير خارجية الاردن سيقوم بزيارة رسمية لكل من يوغوسلافيا وكوريا الشمالية تبدأ يوم ٢ يونيو يجري خلالها مباحثات مع المسئولين في البلدين حول تطورات الاوضاع في المنطقة.

وتأتي زيارة السيد المصري للبلدين في نطاق التحرك السياسي الاردني

راشد عبدالله
الاتفاق مع الصين على بذل الجهود لوقف حرب الخليج

ابو ظبي - ق.ن.ا - صرح السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة بأنه تم الاتفاق خلال المباحثات التي اجراها خلال زيارته للصين الشعبية اخيرا على الاستمرار في بذل الجهود المشتركة وخاصة في الامم المتحدة لوقف الحرب العراقية الايرانية التي بات استمرارها يهدد الامن والاستقرار في المنطقة وحرية الملاحة في الخليج.

وقال في تصريح ادلى به لوكالة انباء الامارات عقب عودته اول امس من بكين بعد زيارة رسمية استغرقت عدة ايام .. ان الزيارة كانت ناجحة وستسهم في تطوير العلاقات بين البلدين.

بدء اعمال اللجنة المغربية البولندية

الرباط - ق.ن.ا - بدأت هنا امس اعمال اللجنة المغربية البولندية المشتركة للتعاون برئاسة السيد عبدالله الازماني وزير التجارة والصناعية في المغرب واندرج فوجيك وزير التجارة الخارجية البولندي.

وقال وزير التجارة والصناعة المغربي في تصريح لوكالة الانباء المغربية ان اللجنة ستعمل على ايجاد صيغ جديدة للتعاون بين البلدين وتوسيعه في عدة مجالات ..

كلمة الجزيرة

دعم خادم الحرمين الشريفين للمشاريع الاسلامية بالملكة المتحدة

الدعم المالي السخي الذي وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود - حفظه الله - بتقديمه لنحو ٨٠ مسجدا ومركزا وجمعية او مدرسة اسلامية في المملكة المتحدة (بريطانيا) لمساعدتها على الاستمرار في اداء رسالتها الاسلامية الشريفة بكفاءة عالية وقدرة على الاستمرار بدون مطبات او عراقيل.. هذا الدعم السخي يجيء بحمد الله وفضله اضافة جديدة الى الرصيد المتعاظم من الاعمال والخدمات الجليلة التي قدمها وما زال يقدمها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز اصالة عن نفسه ونيابة عن حكومة وشعب المملكة لتقرير كل جهد عالمي يبذل في سبيل الدعوة الى اعلاء كلمة الله ونشر الاسلام وخدمة قضايا المسلمين خاصة في المجتمعات غير الاسلامية التي يعيشون فيها كأقليات لها كيانها الخاص ولها كل الحقوق في التمسك بعقيدتها الدينية وممارسة شعائر عبادتها لله تعالى واداء فرائضه واولها فريضة الصلاة.

ومبلغ ١٢ مليون جنيه استرليني وهو ما يزيد على خمسة عشر مليون دولار او ما يعادل نحو ٦٠ مليون ريال ليس مبلغا عاديا.. ولا يستطيع تقديمه كتبرع ومساعدة الا رجل غير عادي ذو ايمان غير عادي بربه وعقيدته وبقضايا امته الاسلامية في كل شبر من ارض الله في هذا العالم.

ولعل من دلائل صفاء النية وصدق العزيمة وحسن القصد ونبل الهدف ان هذا التبرع السخي جاء مع اول يوم دخل فيه شهر رمضان المبارك الذي انزل فيه القرآن شريعة توحيد ونور هداية ومنهج حياة ومصدر عزة وكرامة لكل مسلم ومسلمة في مجتمعه المسلم او في اي مجتمع يعيش فيه.

حفظ الله خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود ذخرا لوطنه ومواطنيه ولامته الاسلامية.

(الجزيرة)

الوزراء المسلمون والمسيحيون يجتمعون اليوم :

واشنطن وموسكو تدعوان الى تحريك الجمود ودفع محادثات السلام اللبنانية الى الأمام

بيروت - كونا - دعت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي الرئيس اللبناني امين الجميل الى تحريك الجمود الذي يسيطر على الحياة السياسية في لبنان ودفع المحادثات بين اطراف النزاع الى الامام.

وقالت مصادر دبلوماسية ان الرئيس الجميل تلقى مؤخرا نصائح امريكية وسوفيتية بضرورة تحريك الجمود واعطاء زخم جديد للمفاوضات السياسية مع دمشق بهدف تحريك مسيرة الحوار السياسي من اجل التوصل الى وفاق بين اللبنانيين يؤدي الى احداث فعل ولو جزئي للقضايا الداخلية الشائكة عن القضايا الاقليمية والدولية.

ومن المقرر ان يجتمع الوزراء المسلمون والمسيحيون مرة ثانية في المقر المؤقت لمجلس النواب اليوم الخميس لمناقشة الاوضاع الاقتصادية المتدهورة في البلاد وتهديدات الاتحاد العمالي العام باعلان اضراب مفتوح في البلاد اذا لم يتوصل المسئولون الى حل يحد من تفاقم الغلاء والتراجع المستمر لسعر صرف الليرة اللبنانية امام العملات العربية والاجنبية وخصوصا سعر الدولار الذي يسجل ارقاما قياسية في الهبوط امام العملات الرئيسية في العالم.

وكان الاجتماع السابق للوزراء اللبنانيين توصل الى اتفاق على تنفيذ قرارات سابقة كانت صدرت عن مجلس الوزراء من شأنها ان نفذت ان ترفع عن كاهل المواطن اللبناني اعباء معيشية كبيرة.

لكنه لم تكد تنقضي ساعات قليلة على انفضاض اجتماع الوزراء حتى بدأ التناقض في المواقف حادا بعد ان اعتبرته القيادات المسيحية فاشلا.

وقالت المصادر ان الحكم اللبناني اطلق (بالونا اختباريا) عندما سربت اوساط القصر الجمهوري معلومات عن امكانية حدوث مفاجأة في الاجتماع المقبل للوزراء المسلمين والمسيحيين.

واوضحت ان المعلومات ذكرت انه من المحتمل ان يفاجيء الرئيس الجميل المجتمعين بحضوره الاجتماع /في محاولة منه لاظهار حسن نيته في التعاون في سبيل العمل من اجل حلحلة المشكلة/.

واضافت ان المقربين من الرئيس الجميل يسعون حاليا الى معرفة رد فعل الاطراف المشاركة في الاجتماع ومدى استعدادهم للمشاركة في الاجتماع وعدم لجوئهم في اتخاذ قرار بمقاطعة الاجتماع.

ويقاطع رئيس الحكومة السيد رشيد كرامي والوزراء عادل عسيران وسليم الحص وعبدالله الراسي ونبيه بري ووليد جنبلاط الاجتماعات التي يعقدها الرئيس الجميل منذ حوالي سنة ونصف بسبب مواقفه المعارضة لتقديم تنازلات كبيرة للفريق المعارض.

واعتبر السيد كرامي ان توفير شروط انجاح اللقاء الوزاري يتوقف على الفريق المؤيد لرئيس الجمهورية.

وقال ان هذا الفريق «قابل انفتاحنا ومواقفنا الايجابية ورغبتنا باعطاء فرصة للتوصل الى ما يساعد على التخفيف من الازمة المعيشية بمواقف متشنجة وسلبية الى اقصى الحدود».

وعلى الصعيد الامني شهدت محاور الضاحية الجنوبية للعاصمة والجبل سخونة ملحوظة حيث سجلت التقارير الامنية وقوع اشتباكات وتراشق مدفعي محدود حيث سجلت التقارير الامنية وقوع اشتباكات وتراشق مدفعي محدود حيث سقطت قذائف مدفعية على المناطق السكنية القريبة من خطوط التماس في الضاحية الجنوبية بين الميليشيات المتصارعة فيما تراشقت مواقع الجيش في بلدة سوق الغرب الاستراتيجية في الجبال المشرفة على العاصمة ومواقع ميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي المقابلة في عيتات والمعروفية.

مؤكدين ان المنظمة لم تغير موقفها

دهشة وحزن لدى الدوائر الفلسطينية في تونس لقرار مصر اغلاق مكاتب منظمة التحرير

تونس العاصمة - اف.ب - اعرب القادة الفلسطينيون في العاصمة التونسية عن «دهشتهم» و«تأثرهم» ازاء قرار القاهرة اغلاق مكاتب المنظمة في مصر. واوضح ان منظمة التحرير الفلسطينية «لم تغير موقفها من مصر بل انها كررت وحسب مقررات سابقة في اثناء الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني التي عقدت في العاصمة الجزائرية.

وصرح فاروق قدومي «ابو لطف» لوكالة فرانس برس بقوله في اول رد فعل لمنظمة التحرير ازاء قرار مصر «نحن نشعر بدهشة وحزن بالغ لهذا القرار المتسرع». وقد جددت مؤخرا مدة رئاسة فاروق قدومي للدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية «العلاقات الخارجية» بصفته عضوا في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية التي يقع مقرها في تونس العاصمة.


□ عرفات □

واضاف قدومي قائلا : «ليس هناك اي مبرر لهذا الاجراء الذي اتخذته مصر ضد منظمة التحرير .. فهو اجراء لن يخدم القضية العربية ولن يترتب عليه سوى الاساءة الى سمعة مصر في العالم».

واوضح قدومي ان منظمة التحرير الفلسطينية لم تفعل سوى ان كررت في اثناء الدورة الاخيرة للمجلس الوطني الفلسطيني موقفها «الذي لم يتغير» في علاقاتها مع مصر «التي تقوم على اساس المقررات الصادرة عن مختلف مؤتمرات القمة العربية واجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني» الذي عقدت دورته السادسة عشرة في العاصمة الجزائرية كذلك في سنة ١٩٨٣.

وقد وجه قدومي ايضا نداء ضمنيا لمصر بأن «تعيد النظر في موقفها» واوضح ان منظمة التحرير الفلسطينية تولي «اهمية كبيرة جدا لعلاقاتها مع الشعب المصري». وقد ذكر قدومي بأن منظمة التحرير سعت «بكل جهدها للتعاون مع القاهرة للتشجيع على عودة مصر الى جامعة الدول العربية» التي علقت عضوية مصر فيها سنة ١٩٧٩ بعد توقيع اتفاقيات السلام المنفصلة بين اسرائيل ومصر في كامب ديفيد.

وقد امتنع رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية عن تاكيد نبأ عقد اجتماع للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير خلال ٤٨ ساعة لبحث هذه المسألة وهو ما اعلنه نايف حواتمة امين عام الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين .. وهو ليس عضوا في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير يوم الاثنين الماضي في العاصمة الجزائرية.

وليس من المنتظر ان يصدر رد فعل فوري في تونس العاصمة عن ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي اعيد انتخابه في العاصمة الجزائرية لشغل هذا المنصب. واوضح مصدر فلسطيني ان عرفات عاد الى مقر قيادته السياسية في العاصمة التونسية اول امس.

وكان عرفات قد اشاد خلال مؤتمر صحفي عقد يوم الاحد الماضي في الجزائر العاصمة بدور مصر لصالح القضية الفلسطينية واوضح ان الشعب الفلسطيني «لا يمكن ان ينسى او يتجاهل الدور الذي قام به الشعب والجيش المصريان خلال الحروب الاسرائيلية العربية».

وقد ركز عرفات على ان المجلس الوطني الفلسطيني ابرز «اهمية مصر وضرورة عودتها الى الامة العربية لتنهض بالدور الطليعي الذي انفردت به دائما». جاء ذلك في النص الرسمي لحديث عرفات مع الصحفيين في العاصمة الجزائرية وهو الحديث الذي اذاعته وكالة الانباء الفلسطينية «وفا».

واكد مصدر فلسطيني مسئول في تونس العاصمة ان منظمة التحرير الفلسطينية لم تعد رسميا علاقاتها مع مصر منذ قرار قمة بغداد العربية سنة ١٩٧٩ قطع جميع علاقات اعضاء جامعة الدول العربية .. بما فيهم منظمة التحرير .. مع القاهرة اثر اتفاقيات كامب ديفيد.

واضاف المصدر الفلسطيني ان منظمة التحرير كانت قد اعادت فتح مكتب اتصال في القاهرة سنة ١٩٨٤ «لرعاية المصالح الفلسطينية والعمل على احداث تقارب بين مصر وبين العالم العربي» بعد قليل من الزيارة الاولى التي قام بها عرفات لمصر في شهر ديسمبر «كانون الاول» ١٩٨٣ بعد قطيعة استمرت ست سنوات. كما اوضح المصدر ان مصر منحت هذا المكتب وضعا دبلوماسيا والمح الى ان هذه اللفتة المصرية كانت من جانب واحد وقويلت من عرفات بأن عهد سنة ١٩٨٦ الى الطيب عبد الرحيم عضو المجلس الثوري لحركة فتح بمسئولية هذا المكتب.

ولي عهد الاردن يزور لندن في اواخر مايو

لندن - ق.ن.ا - ذكرت مصادر دبلوماسية بريطانية ان سمو الامير حسن ولي عهد الاردن سيقوم بزيارة الى لندن في اواخر شهر مايو القادم.

وقالت المصادر في تصريحات للصحفيين ان الامير حسن سيلقي خلال الزيارة خطابا سياسيا امام «الجمعية الاردنية البريطانية» يستعرض فيه آخر تطورات الوضع في الشرق الاوسط.

واضافت انه من المتوقع ان يلتقي الامير حسن مع بعض المسئولين البريطانيين لاجراء مباحثات حول العلاقات الثنائية والاوضاع في الاراضي العربية المحتلة.

الحكومة الامريكية تاسف لمصرع الطالبين الكويتيين

واشنطن - ق.ن.ا - اعربت الحكومة الامريكية اليوم عن اسفها اليوم لمصرع الطالبين الكويتيين في حادث اطلاق النار على رواد احد المراكز التجارية في مدينة «بالم بي» بولاية فلوريدا الاسبوع الماضي.

واعرب تشارلز ردمان المتحدث باسم وزارة الخارجية عن مواساة وزارة الخارجية لاسرتي الطالبين واسر الضحايا الآخرين.

وذكرت شرطة هذه المدينة التي تقع الى الجنوب من كيب كانافيرال وهي محطة اطلاق مكوك الفضاء الامريكي ان ويليام كروز - ٦٠ سنة محتجز في زنزانة خاصة خوفا على سلامته وسلامة الآخرين في السجن. وكان كروز قد اطلق النار عشوائيا على رواد احد المراكز التجارية

الجامعة العربية تعرب عن «دهشتها» لتصريحات شامير عن موقف جاك شيراك بصدد المؤتمر الدولي

باريس - اف.ب - اصدر حمادي الصيد رئيس بعثة الجامعة العربية في باريس بيانا اول امس «الثلاثاء» وصف فيه تصريحات رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير بشأن تشكك جاك شيراك في امكان عقد مؤتمر دولي للسلام بأنها «مثيرة للدهشة».

واعرب حمادي الصيد عن اعتقاده بأن تصريح شامير «يدخل في اطار حملة تشويه معلومات تهدف الى تجريد الجهود المبذولة /للتوصل الى اطار مقبول للمفاوضات من اجل السلام في الشرق الاوسط/ من اي مصداقية».

وفي اشارة واضحة الى الخلافات بين رئيس الوزراء الاسرائيلي ووزير خارجيته حول جدوى عقد مؤتمر دولي تساءل حمادي الصيد «اي مصداقية يمكن ان تكتسبها دولة ينتقد المسئولون فيها بعضهم بعضا».

واضاف «ان السلطات الفرنسية والرأي العام الفرنسي يجب ان يحرصا على ان يحددا بوضوح مسئوليات الذين يريدون السلام والذين يرفضونه».

غالي يزور بريطانيا في مايو

لندن - ق.ن.ا - ذكرت مصادر دبلوماسية بريطانية اليوم ان الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشئون الخارجية سيقوم بزيارة رسمية لبريطانيا في شهر مايو القادم تستمر يومين.

وقال في تصريحات للصحفيين ان غالي سيجري خلال الزيارة التي ستتم يومي ١٠ و١١ مايو مباحثات مع نظيره تيموثي رينتون وعدد آخر من المسئولين البريطانيين تتناول ازمة الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية والعلاقات بين البلدين.

بمناسبة شهر رمضان المبارك
علي صالح يدعو لوقف الحرب العراقية الايرانية ويشيد بالموقف العراقي

صنعاء - ق.ن.ا - ناشد الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية المسلمين في كافة انحاء العالم العمل على ايقاف الحرب العراقية - الايرانية التي لا يستفيد منها الا اعداء الامة العربية والاسلامية .. مشيدا بالموقف العراقي المستجيب لدعوات السلام.

واعرب في كلمة وجهها اول امس بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك عن اسفه لتصعيد واستمرار هذه الحرب التي قال انها تستهدف زعزعة الوجود الاسلامي والقضاء على مقدرات الامة الاسلامية واخضاعها.

وطلب الرئيس علي عبدالله صالح في كلمته التي نقلتها وكالة سبأ اليمنية للانباء بتجاوز الخلافات العربية وقال ان واقع الامة العربية يحتم على القادة العرب ان يستلهموا روح الموقف الفلسطيني وان يتجه الجميع لاعادة الوحدة الى الكيان العربي حتى تستطيع امتنا النهوض بمسئولياتها في الدفاع عن الارض والكرامة والتصدي لكل الاعداء الذين يتربصون بها من كل جانب.

مبارك يستقبل وزيرة خارجية زامبيا

القاهرة - ق.ن.ا - استقبل الرئيس المصري حسني مبارك امس السيدة مافيس موتندة وزيرة الدولة للشئون الخارجية بجمهورية زامبيا التي تزور القاهرة حاليا.

وتم خلال المقابلة استعراض الوضع في القارة الافريقية والشرق الاوسط وبحث سبل دعم التعاون بين مصر وزامبيا في مختلف المجالات.

■■ العنقري وقع العقد امس :

٥٠٠ مليون ريال لنظافة الرياض

زيادة ٣٠٪ عن العقد السابق مع اضافات جديدة

□□ كتب/ محمد السنيد.

وقع معالي وزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم بن عبد الله العنقري بمكتبه بالوزارة بعد ظهر امس عقد تنفيذ مشروع نظافة مدينة الرياض مع احدى الشركات المتخصصة في مجال نظافة المدن بتكلفة اجمالية قدرها (٥٠٠) خمسمائة مليون ريال ومدة العقد (٥) سنوات.

وقد حضر توقيع العقد معالي امين مدينة الرياض عبد الله النعيم ووكيل الوزارة للشؤون الفنية المهندس علي الحصون ووكيل امين مدينة الرياض محمد آل الشيخ.

وعقب توقيع العقد ادلى معالي وزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم العنقري بتصريح صحفي قال فيه ان للدعم المستمر والتشجيع الكبير الذي تلقاه هذه الوزارة من لدن خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين والمتمثل في تخصيص المبالغ الضخمة لاعمال النظافة لمدن وقرى المملكة ابلغ الاثر في ان تقوم الامانات والبلديات والمجمعات القروية بما انيط بها من مسؤوليات وتحاول قدر جهدها العناية بالمظهر العام لمدننا وقرانا وجعله ينم عن ذوق رفيع.

اما عن المشروع الذي تم توقيعه فقد قال معاليه انه نتيجة للتوسع العمراني الذي تشهده مدينة الرياض فقد اشتمل على احياء جديدة ومساحات لم تكن موجودة في العقد السابق حيث بلغت النسبة في الزيادة المشمولة بهذا العقد عن مساحة العقد السابق حوالي ٣٠٪ اي بزيادة قدرها حوالي ٦٥ كم². كما تم في هذا العقد الزام الشركة المنفذة بتخصيص حاويات توضع بالقرب من المساجد لتجمع بها الصحف والمجلات والمطبوعات ذات الطابع الديني حتى يتسنى نقلها والتخلص منها بطريقة تحفظ لها كرامتها.

واضاف معاليه انه بموجب هذا العقد فان الشركة المنفذة ملزمة بتقديم خدمات جمع النفايات وتصريفها وخدمات نظافة الشوارع ومكافحة الحشرات والكلاب الضالة والخدمات الاخرى ذات الصلة بالنظافة بالاضافة الى ان الشركة المنفذة تعتبر مسؤولة مسؤولية كاملة عن نظافة اسواق اللحوم والدجاج والخضار والاسماك وغسلها وتطهيرها خلال ايام الاسبوع بما في ذلك ايام الخميس والجمع والعطلات الرسمية.

اما فيما يتعلق بالصحة العامة وصحة البيئة فقد قال معاليه ان الشركة المنفذة ملزمة بالقضاء على كافة القوارض والحشرات الضارة بالصحة العامة.

وسوف يتم انشاء مراكز اشراف فنية متكاملة في مدينة الرياض ونقاط اختبارات موزعة على الاحياء المختلفة خاضعة لاشراف الامانة وذلك لتتبع فاعلية المواد المستخدمة في ابادة الحشرات.

واختتم معاليه تصريحه بقوله بان هذا المشروع يعتبر امتدادا لتوجيهات القيادة الواعية الرشيدة التي تقضي بضرورة الاهتمام بالصحة العامة وصحة البيئة من خلال العناية بنظافة مدن وقرى المملكة في جميع المناطق.



□ لقطة من توقيع العقد □

تصريح للنعيم

كما ادلى امين مدينة الرياض بتصريح قال فيه انني سعيد جدا هذا اليوم بمناسبة توقيع عقد نظافة العاصمة الرياض حيث ان هذا العقد يعتبر استمرارية للعمل في الماضي كما تم تنزيله عن العقد السابق بنسبة ٥٠٪.

وحول سؤال عن أسباب توقيع العقد مع نفس الشركة العاملة سابقا في نظافة الرياض قال النعيم ان توقيع العقد مع شركة جديدة عادة يأخذ فترة طويلة في التأقلم ومعرفة الشوارع والاحياء. حيث ان التأقلم سوف يأخذ مدة لا تزيد عن ثلاثة الى خمسة اشهر من اجل التعرف على هذه المواقع اما الشركة السابقة فلا تحتاج الى تأقلم او تدريب.

واضاف النعيم قائلا انه تم في هذا العقد زيادة بعض الحارات في شمال وجنوب وشرق وغرب الرياض مشيرا الى ان عدد العمال العاملين في مجال نظافة مدينة الرياض يبلغ اكثر من ٣٤٠٠ عامل واختتم النعيم تصريحه قائلا بأن هذا العقد نزل عن العقد الماضي بنسبة ٥٠٪.

انشاء اسواق ومواقف للسيارات بمكة

□□ مكة المكرمة - واس.

انهت امانة العاصمة المقدسة دراسة مشروع انشاء وتصميم اسواق تجارية ومواقف للسيارات في جبل ريع، وقد بلغت التكلفة الاجمالية لهذه الدراسة والتي تشمل انشاء مواقف للسيارات تتسع لحوالي الف سيارة واقامة اسواق تجارية خمسمائة الف ريال.. كما قامت الامانة بدراسة مشروع انشاء سوق مركزي للخضار بمنطقة ريع ذاخر.

تبرعات لجمعية الصحنة الخيرية

□□ الخرج - مكتب الجزيرة - مسفر القحطاني.

تلقت جمعية الصحنة الخيرية عددا من التبرعات النقدية مع بداية شهر رمضان المبارك بلغت ٥٩٠٠٠ ريال وقد جاءت التبرعات كالتالي: ٥٤٠٠٠ ريال من صالح عبد الله كامل و٣٠٠٠ ريال من الشركة السعودية الحديثة لصناعة الكابلات المحدودة و٢٠٠٠ ريال من المواطن عبد العزيز صالح.

دعوة للاخوة المواطنين من جمعية النهضة النسائية الخيرية

الحمد لله حمد الشاكرين والصلاة والسلام على خاتم المرسلين، اما بعد.

فابدأ بقول الله عز وجل في فضل الانفاق وبيان وجوهه:

« وما تنفقون الا ابتغاء وجه الله» وقوله تعالى: «قل ما انفقتم من خير فللوالدين والاقربين واليتامى» ثم بين الله سبحانه وتعالى ان يكون الانفاق من طيب ما اكتسب المرء من مال حلال في قوله تعالى: «يا ايها الذين آمنوا انفقوا من طيبات ما كسبتم» ثم حذر من عدم الانفاق وحبس الاموال فقال سبحانه وتعالى: «والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم» بينما وعد الذين ينفقون في سبيله وفي الوجوه التي اختارها وحددها ثوابا طيبا من لدنه فتأمل في قوله تعالى: «مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل» اللهم اجعلنا واياكم ممن يستمعون القول فيتبعون احسنه واجعلنا من الشاكرين الحامدين وأية شكرك وحمدك ان نجعل من اموالنا شطرا للانفاق في سبيل الله والصلاة والسلام على رسول الله.

مع تحيات: جمعية النهضة النسائية الخيرية

□□ جوائزها ٥٣ ألف ريال :

بدء مسابقة حفظ القرآن للنادي الادبي بالمدينة

□□ المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان قصاص..

بدأت مسابقة حفظ القران الكريم التي ينظمها النادي الادبي بالمدينة المنورة في مسجد سيدنا بلال وذلك مع غرة شهر رمضان المبارك..

وقال رئيس النادي الادبي محمد هاشم رشيد لـ(الجزيرة) اننا نحمد الله على تمكن النادي الادبي في المدينة المنورة على تنفيذ هذه المسابقة للعام التاسع على التوالي في شهر رمضان شهر القرآن بهدف تشجيع الشباب على تلاوة كتاب الله وحفظه وتدبر معانيه وآياته العظيمة..

الجدير بالذكر ان النادي الادبي قد رصد العديد من الجوائز المالية والتي بلغت قيمتها اكثر من (٥٣,٠٠٠) ريال وتجري المسابقة طوال الايام العشرة الاولى من هذا الشهر الكريم في اربعة مراتب وهي مرتبة حفظ القران كاملا

وجوائزها عشرون الف ريال ومرتبة حفظ عشرين جزءا من القرآن وجوائزها خمسة عشر الف ريال ومرتبة حفظ عشرة اجزاء وجوائزها احد عشر الفا وثمانمائة ريال والمرتبة الاخيرة حفظ العشر الاخير من القرآن الكريم وجوائزها ستة آلاف ومائتا ريال.

الكلية المتوسطة بالرس تحتفل باختتام انشطتها

■ الرس/ مكتب الجزيرة/ منصور الصانع ..

نظمت الكلية المتوسطة بالرس وبحضور وكيل امارة الرس محمد العساف ومدير شرطة الرس وعدد كبير من رؤساء الدوائر الحكومية الحفل الختامي لانشطة الكلية للعام الدراسي ١٤٠٦/ ١٤٠٧هـ حيث تم افتتاح معسكر الجوالة والذي احتوى على العديد من الانشطة الكشفية بعد ذلك بدأت فقرات الحفل الختامي في صالة المحاضرات لعميد الكلية رحب بها بالحضور وعلى رأسهم وكيل الامارة وهنأهم بحلول هذا الشهر المبارك وتطرق الى النشاط المزاول بالكلية ومشاركة الكلية في اسابيع الخدمة العامة ثم جاءت كلمة الدارسين والطلاب بعدها توالت الفقرات المتنوعة .

■■ قيمتها الف مليون ريال :

مشروعات تطويرية لانشاء مرافق وتجميل تبوك

تنفيذ مشروع مدينة الملك فهد الترفيهية

مشروعات يجري تنفيذها واعمال نظافة وتشييد

تبوك - واس.

بلغت قيمة المشروعات التي نفذت والجاري تنفيذها حاليا في منطقة تبوك الف مليون ريال .

اوضح ذلك رئيس منطقة تبوك زيد سعود العطوي في تصريح لـ « واس » وقال ان هذه المشروعات التطويرية تهدف الى تحسين وتجميل مدينة تبوك وتوصيل خدمات المرافق الى جميع اجزاء المدينة.

واضاف ان هذه المشروعات شملت مرحلتين مرحلة بتكلفة اجمالية قدرها اربعمائة وثلاثة وستون مليونا وثمانمائة وعشرون الفا ومئتان وثمانية واربعون ريالا كما تم تحسين وتجميل مدينة تبوك مرحلة ثانية بالاضافة الى نزع ملكية مرحلة اولى بتكلفة اجمالية قدرها مائتا مليون ريال وتم انشاء مشروع مياه الشرب بتكلفة مليون وخمسمائة وخمسة وستين الفا ومائة وواحد وستين ريالا - كما تم انشاء اسواق بلغت قيمتها ثمانية عشر مليونا وثمانمائة وتسعون الف ريال.

وتم انشاء استراحة للحجاج بطريق الاردن بتكلفة بلغت ٢ مليون ريال واشار رئيس بلدية منطقة تبوك الى انه جار العمل حاليا في تنفيذ الحزام الاخضر الذي تبلغ تكلفة انشائه خمسة عشر مليونا واربعمائة الف ريال كما تم خلال الخطة الخمسية اعتماد سبعة عشر مليونا وتسعمائة وثلاثة وتسعين الفا وثلاثمائة وواحد وستين ريالا وذلك لمشروع التخطيط والتنمية في منطقة تبوك.

كما انه سيتم تنفيذ مشروع مدينه الملك فهد الترفيهية.

واشار رئيس بلدية منطقة تبوك زيد سعود العطوي الى المشروعات الجاري تنفيذها حاليا بانه تم تحسين وتجميل مدينة تبوك مرحلة ثانية والتي تشمل على مخطط المنح الصريحه بطريق المدينة المنورة وطريق الاردن بتكلفة اجمالية بلغت خمسين مليون ريال.

كما انه يجري العمل حاليا على تحسين وتجميل مدينة تبوك مرحلة رابعة بالاضافة الى نزع ملكيات مرحلة ثالثة وانشاء بوابه الشمال والحديقة الصخرية وانشاء شوارع في المدخل المحدود رقم (٢) وتحسين وتجميل مدينة تبوك مرحلة خامسة وتحسين الشوارع الداخلية بتكلفة بلغت ثلاثين مليون ريال بالاضافة الى ان هناك مشروعات تمت ترسيتها وسيتم تنفيذها.

واشار زيد العطوي الى نشاط البلدية في اعمال الشئون البلدية وقال انها تشرف على اعمال النظافة في المدينة مؤسسات وطنية وتقوم الاقسام التابعة للبلدية بنشاطات عديدة في مجال صحة البيئة ومراقبة الاسعار وحماية المواطنين من المواد الغذائية الغير صالحة للاستعمال وكذلك المحافظة على الشكل الجمالي بعدة للمدينة كما يقوم القسم الزراعي بعده نشاطات بارزة في مجال تحسين وتجميل مدينة تبوك حيث قام هذا القسم بزراعة ٥٦ حديقة عامة قدرها ٣٨٨,٨٠٠متر مكعب تحتوي هذه الحدائق على ٦٤٣ الف شجرة بالاضافة قيام القسم بزراعة الشوارع الرئيسية والفرعية بالمدينة حيث تم غرس ٤٠ كم وغرس ما يزيد عن ٢٥ الف شجرة بلغت تكلفتها سبعة ملايين وثلاثين ريالا.

واضاف العطوي أن هناك اقساما اخرى بالبلدية منها قسم المياه بالبلدية يشرف على شبكة المياه التي تغطي ثلاثة ارباع المدينة ويعتبر من الاقسام المهمة بالبلدية حيث يقوم هذا القسم بصيانة شبكات المياه التي تقوم بنقل حوالي ٧٢٨/٤٣٠متر مكعب من المياه شهريا وقسم الكراج والصيانة والذي يقوم بصيانة معدات وسيارات واليات البلدية كما يقوم بمساعدة قسم الزراعة والمياه وتسوية الشوارع والمسلحات. ونوه رئيس بلدية منطقة تبوك في ختام تصريحه بجهود صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبد العزيز امير منطقة تبوك في تطوير المنطقة وقال ان سموه يولي هذه المنطقة كل اهتمامه ورعايته..

ويحرص كل الحرص على توفير المرافق العامة لكل المواطنين في هذه المنطقة.

الامير فهد بن سلمان يفتتح مركز الدانة التجاري بالدمام

الدمام/ واس .. افتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية مساء امس الاول مركز الدانة التجاري بالدمام التابع للشركة الوطنية العقارية .

وقد قام سموه فور وصوله بقص الشريط ايذانا بافتتاح المركز التجاري ثم قام سمو الامير فهد بن سلمان بجولة استطلاعية على اقسام واجنحة المركز الذي يضم عددا من المرافق والاسواق التجارية المختلفة .

وقد اشاد سمو نائب امير المنطقة الشرقية عقب الجولة بما شاهده من مستوى متطور في مجال الخدمات العامة منوها سموه بالدور الايجابي لرجال الاعمال السعوديين في التنمية الاقتصادية والتجارية . ودعم الدولة المستمر للقطاع الخاص لتنشيط وتنمية دورهم في البناء وتنفيذ واقامة الخدمات الخاصة والمرافق والمراكز التجارية والترفيهية .

□□□

سوق خيري للجمعية الفيصلية بجدة الاثنين القادم

■ جدة/ مكتب الجزيرة ..

يبدأ يوم الاثنين القادم السابع من رمضان الحالي السوق الخيري الحادي عشر للجمعية الفيصلية النسائية بجدة والذي سيقام باسواق الفضل .

هذا وقد قامت مجموعة من المصانع الوطنية والشركات العاملة في المملكة بتقديم تبرعات كاملة وتبرعات بنسبة وسيكون دخل السوق لصالح الاسر التي ترعاها الجمعية والاطفال الذين تأويهم بها .

كما تمثل اسعار هذا السوق انخفاضا كبيرا مقارنة بالحركة التجارية العامة في مدينة جدة

ويسمح للسيدات فقط بارتياد السوق .

□ معالي أبا الخيل □

أبا الخيل يوقع عقد انشاء فندق بحفر الباطن

■ كتب/ مندوب الجزيرة ..

وقع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل عقد قرض مالي لتمويل انشاء وتأثيث فندق من الدرجة الثانية بمدينة حفر الباطن سعة ٣٢ غرفة تمنح الوزارة بمقتضاه قرضا مقداره ١,٧٤٠,٠٠٠ ريال بواقع ٥٠٪ من التكلفة الكلية للمشروع ويأتي القرض في اطار برامج الاقراض الحكومية لتشجيع القطاع الاهلي على الاستثمار لتوفير الخدمات الفندقية في كافة انحاء المملكة تحقيقا للسياسة الحكيمة لحكومة خادم الحرمين الرشيدة .

جولات ميدانية لرقابة الاسواق بالخرج

■ الخرج/ مكتب الجزيرة/ مسفر القحطاني ..

كثفت بلدية الخرج من جولاتها اليومية طوال شهر رمضان المبارك للوقوف على صلاحية المواد الغذائية المعروضة في المحلات التجارية والمطاعم للاستهلاك الآدمي .

قال ذلك رئيس البلدية عبدالرحمن حمد الجويد الذي اشار بأن الهدف من هذه الجولات هو التأكد من سلامة هذه المعروضات وصلاحيتها بالاضافة الى اشعار لاصحاب تلك المحلات بأن المراقبة مستمرة . واضاف رئيس البلدية ان المراقبة اليومية للاسواق مستمرة وعلى فترات وأكد الجويد ان المراقبة تشمل ايضا القرى والهجر التي تشرف البلدية عليها بلديا . وناشد رئيس بلدية الخرج جميع المواطنين والمقيمين بالتعاون مع المسئولين بالبلدية في كل ما يعود بنفعه على الجميع .

الامير ماجد يستقبل الوفد الصحفي المصري

جدة/ واس .. استقبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة صباح امس بمكتبه بجدة وفد رؤساء الصحف المصرية الذي يزور المملكة حاليا بدعوة من وزارة الاعلام .

وحضر الاستقبال مدير عام الاعلام الخارجي بالمنطقة الغربية الاستاذ عزت مفتي .

تجهيز كافة الحدائق لاستقبال زائريها في المجمعة

■ المجمعة/ مكتب الجزيرة/ فهد الفهد ..

قامت بلدية المجمعة مؤخرا بتجهيز كافة حدائق المدينة والبلدان المجاورة لها وذلك لاستقبال المواطنين والمقيمين خلال شهر رمضان المبارك كما قامت البلدية بتشغيل جميع نوافير المدينة وكذلك الشلال الجديد الواقع بجوار الحديقة المثلثة .

ذكر ذلك «للجزيرة» رئيس البلدية المهندس عبدالعزيز ابراهيم الطويل وقال انه تم تزويد الحديقة الواقعة في مدخل المدينة من جهة الرياض بدورة مياه متنقلة وذلك كحل مؤقت حتى يتم الانتهاء من انشاء دورة المياه الدائمة والجاري تنفيذها حاليا .

واضاف انه سيتم خلال الايام القليلة القادمة الانتهاء من عمل المقصورة التي تعمل على شكل نافورة في حديقة مدخل المدينة من جهة الرياض كما سيتم خلال العشر الاواخر من شهر رمضان المبارك انارة حديقة مدخل المدينة من جهة شقراء حيث يجرى العمل حاليا في تصنيع الاعمدة وصب القواعد وتجهيزها تمهيدا لعملية التركيب، واشار الطويل الى ان هذه الاعمال تأتي في اطار الجهود الذاتية والاستعدادات المكثفة التي تبذلها البلدية من اجل اتاحة الجو المناسب للمواطنين والمقيمين في هذا الشهر المبارك .

تشغيل السوق المركزي للخضار بالدمام

بدأ تشغيل السوق المركزي للخضار والفواكه الجديد بالدمام امس الاول أوضح ذلك امين مدينة الدمام/ زايد السكيبي.

وقال ان هذا السوق الذي تم افتتاحه بحضور صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية في شهر رجب الماضي تبلغ تكلفة انشائه ثمانية وثلاثين مليون ريال وتبلغ مساحته ثلاثمائة واربعة وستين الف متر مربع يضم مساحات كبيرة مسقوفة للعرض والبيع بالجملة وجناح كبير للبيع بالتجزئة ويربط هذه المساحات طرق مسفلتة ومرصوفة كما يحتوي على مواقف للشاحنات تتسع لمائة وخمسين شاحنة واخرى للسيارات الصغيرة تتسع لاكثر من الفي سيارة بالاضافة الى مباني للخدمات البلدية ودورات المياه وبوابة كبيرة للدخول والخروج وخزان للمياه العذبة..

■■ انفاذا لامر خادم الحرمين الشريفين : اطلاق سراح ٥٧٤ سجينا في مكة وجدة وحائل والمدينة

المدينة المنورة/ حائل - واس .. انفاذا لامر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله القاضي باعفاء بعض السجناء في الحقوق العامة من باقي محكومياتهم والافراج عنهم

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك لعام ١٤٠٧هـ والمبلغ من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية فقد اصدر صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة امره بالافراج عن ٩٦ سجينا من مختلف الجنسيات وفي مختلف القضايا كدفعة اولى ممن ينطبق بحقهم الامر الكريم .

وقد عاد هؤلاء السجناء المفرج عنهم الى اسرهم وذويهم . مع بداية هذا الشهر الكريم . داعين الله العلي القدير ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين وان يجزل له الاجر والثواب .. تائبين الى الله لما ارتكبوه من اخطاء عاقدين العزم بان يكونوا اعضاء نافعين لانفسهم واهليهم ومجتمعهم .

ولا زالت اللجنة المكلفة بانفاذ الامر الكريم تواصل عملها ليلا ونهارا لامكان الافراج عن جميع من ينطبق بحقهم الامر الكريم خلال شهر رمضان المبارك .

كما اصدر صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل امرا بالافراج عن ٧٥ سجينا من مختلف الجنسيات الذين شملتهم قواعد العفو كدفعة اولى وقد عاد هؤلاء السجناء الى اهليهم وذويهم واطفالهم مع غرة شهر رمضان المبارك داعين الله العلي القدير ان يحفظ الوالد القائد والاب الرحيم خادم الحرمين الشريفين وان يجزل له الاجر والثواب عاقدين العزم باذن الله بعدم العودة لما ارتكبوه من اخطاء وان يكونوا اعضاء نافعين لانفسهم واهليهم ومجتمعهم .

ولا زالت اللجان مستمرة بالنظر الى البقية التي تنطبق بحقهم الامر الكريم .

كما اصدر صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة امرا بالافراج عن ثلاثمائة سجين من سجن مكة المكرمة ومائة وثلاثة سجناء من سجن الطائف كدفعة اولى ممن ينطبق بحقهم الامر الكريم ولا تزال اللجنة المكلفة تواصل عملها للنظر في السجناء ممن ينطبق بحقهم الامر الكريم للافراج عنهم قريبا وذلك في عدد من مدن وقرى المنطقة الغربية.

الامير سلمان يوافق على اجراءات الزواج الجماعي لآل فراس

[illegible] صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض على الاجراءات التي اتخذتها [illegible] جماعة آل فراس [illegible] الدواسر بالجنوب [illegible] بخصوص تكاليف [illegible] الزواج على اسس ومعايير [illegible] بهذا الموضوع.
[illegible] ذلك في خطاب بعثه سمو الامير سلمان بن عبد العزيز لهذا [illegible] الاتفاق بعد اطلاعه على الخطاب الذي رفعه لسموه امير [illegible] متضمنا جميع الاوراق [illegible] بهذا الموضوع.

فتح مكتبة جمعية مكافحة التدخين للجمهور

○○ الرياض - واس:
دعت جمعية مكافحة التدخين المواطنين الى الاستفادة من مكتبتها المرئية والمقروءة بالرياض.

وطالبت المدخنين وطلاب التوعية والثقافة الصحية الى مراجعتها في مقرها الكائن بين وزارة الاعلام وشارع الامام عبد العزيز بن محمد وذلك للاطلاع على اهم ما تحتويه المكتبة من كتب واقلام توضح الاخطار المترتبة على التدخين واثاره الصحية والاقتصادية والنفسية.

ويذكر ان مكتبة الجمعية تفتح ابوابها خلال شهر رمضان من الساعة التاسعة الى الحادية عشرة مساء.

توزيع المساعدات الخيرية بجمعية البقعة النسائية بالطائف

■■ الطائف - مكتب الجزيرة - [illegible] الحارثي.
تقوم جمعية البقعة الخيرية النسائية بالطائف هذه الايام بتوزيع المساعدات العينية والمالية التي تصلها من اهالي الخير لمساعدة المحتاجين مع بداية شهر رمضان الكريم.
من ناحية اخرى تم افتتاح روضة اطفال مسائية بالجمعية للاشراف على رعاية الاطفال عند رغبة الامهات في اداء صلاة التراويح.
كما ذكرت مديرة الجمعية ان نشاط الجمعية الديني والثقافي سيستمر خلال هذا الشهر حيث ستلقى ندوة دينية كل يوم سبت من الساعة التاسعة والنصف مساء وحتى الثانية عشرة.

انجاز مشروعات بلدية بضباء

تبوك/ واس .. انجزت بلدية مدينة ضباء مؤخرا عددا من الاعمال البلدية التطويرية التي تهدف الى النهوض بالمدينة وتوفير كافة الخدمات لها وتحسين الشكل الجمالي للمدينة .

فقد قامت البلدية بردم مساحة كبيرة من البحر كمرحلة اولى من المنتزه العام بالمدينة وقامت بتجهيز المنتزه بوسائل الترفيه والراحة من مظلات وغرف خدمات وانتهت البلدية من اقامة الشلال وبناء القلعة التجميلية بالمدينة التي اصبحت معلما من معالم المدينة وفي مجال النظافة قامت البلدية بتوزيع سلال النفايات في شوارع المدينة وكذلك بوضع حاويات ذات حجم كبير لتجميع النفايات فيها وتقوم البلدية بموجب خطة وضعتها لنظافة المدنية برش المبيدات للقضاء على الحشرات وتطهير المدينة .

وفي مجال التنظيم العمراني اصدرت البلدية ٢٨ رخصة خلال شهر جمادى الثانية ورجب الماضيين وقامت البلدية بتسليم ٢١٥ صك لاراضي المنح بالاضافة الى هذه الاعمال هناك مشروعات انتهت البلدية من دراستها وسيتم تنفيذها قريبا منها المرحلة الثانية للمنتزه العام وهناك مشروعات تحت الدراسة منها المرحلة الاولى من شبكة المياه .. وتسعى بلدية ضباء الى التوسع في نشر المسطحات الخضراء بالمدينة لاضفاء لمسه جمالية على المدينة .

□ د. صالح المالك □

٣٣٠ مليون ريال القروض الزراعية بالسر

■■ الدوادمي - مكتب الجزيرة - مسفر العتيبي.
بلغت جملة القروض الممنوحة للمزارعين بمنطقة السر من مكتب البنك الزراعي بساجر من ١٤٠٣/٧/١هـ حتى ١٤٠٧/٤/٣٠هـ مبلغ ٣٣٠,٢٩٨,٦٠٨ ريال.
كما بلغت جملة الاعانات في نفس الفترة ٩٧,٥٥١,٥٤٣ ريال
وقد استفاد من هذه القروض ١٣١٩ مزارعا.
صرح بذلك للجزيرة مدير مكتب البنك الزراعي بساجر ابراهيم محمد الشويمان.

الدوام بالمستشفيات والمراكز الصحية بالمناطق

□ كتب/ مندوب الجزيرة..
ابلغت وزارة الصحة مديريات الشئون الصحية بالمناطق بحدود الدوام بالمستشفيات والمراكز الصحية خلال شهر رمضان المبارك. وقد جاءت على النحو التالي :
— بالنسبة للمراكز الصحية والعيادات الخارجية (التي تعمل على فترتين) في المستشفيات يكون الدوام من السبت الى الاربعاء من الساعة الثامنة والنصف صباحا حتى الثانية عشرة والنصف ظهرا ومن الساعة التاسعة مساء حتى الساعة الثانية عشرة ليلا.
— بالنسبة للمستشفيات التي تعمل بنظام الفترة الواحدة يكون الدوام من السبت الى الاربعاء من الساعة الثامنة والنصف صباحا حتى الساعة الثالثة والنصف عصرا.
— يكون الدوام في جميع الوحدات الصحية في ايام الخميس على فترة واحدة من الساعة الثامنة والنصف صباحا حتى الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا على الا يتعارض ذلك مع نظام المناوبات المتبع.
— يكون دوام الموظفين الاداريين السعوديين من السبت الى الاربعاء على فترة واحدة من الساعة الثامنة والنصف صباحا حتى الواحدة والنصف ظهرا.
— تتولى مديرية الشئون الصحية وادارة المستشفى تنظيم العمل بالاقسام الداخلية والاسعاف عن طريق المناوبات بما يكفل حسن سير العمل على مدى الاربع والعشرين ساعة وكذلك الحال بالنسبة للمراكز الصحية التي تعمل بنظام المناوبة.
— تتولى ادارة المستشفى بعد التنسيق مع مديرية الشئون الصحية تنظيم عمل المستخدمين والعمال والحرفيين حسب ظروف العمل وحيث انه من المتوقع ان يزداد حجم العمل في الدوام المسائي في العيادات الخارجية اثناء شهر رمضان المبارك مما قد يترتب عليه تكليف بعض الخدم والعمال للعمل الاضافي اثناء هذه الفترة .. لذا يجب ان يكون ذلك في اضيق الحدود وحسب الحاجة الملحة على الا يتجاوز ٥٠٪ (خمسين في المائة) من مجموع العاملين من هذه الفئات في العيادات الخارجية مع مراعاة التقيد بمضمون اللوائح والانظمة التي تحكم العمل الاضافي..

النخيل ينهي زيارته [illegible]

[illegible]

مدارس الزلفي تحتفل باختتام نشاطاتها

○○ الزلفي/ لولو محمد
اقامت مدارس البنات بمنطقة الزلفي هذا الاسبوع حفل اختتام انشطتها المشتركة للعام الدراسي الحالي وقد اقيم الحفل على شرف حرم امير منطقة الزلفي تحت اشراف مكتب التوجيه التربوي . وحضره جمع غفير من منسوبات المدارس بجميع مراحلها التعليمية وعدد من سيدات المجتمع وقد تضمن برنامج حفل الختام عدة فقرات شارك في تقديمها اطفال الروضة الحكومية التابعة للادارة كما تضمن كلمة لمديرة مكتب التوجيه وكلمة لمديرات مدارس المنطقة القتها نيابة عنهن مديرة المدرسة الثانية الابتدائية وقد تم خلال الحفل تكريم مديرات المدارس والمساعدات والمعلمات المثاليات والمعلمات البارزات في الانشطة الاجتماعية والانشطة الصفية واللاصفية والمعلمات المتفوقات في المواد الدينية واللغة العربية والرياضيات والاجتماعيات ومشرفات المقاصف المدرسية ومسؤولات رياض الاطفال الحكومية والاهلية بالمنطقة والطالبات المثاليات بكل مدرسة والاطفال المثاليين في مدارس رياض الاطفال. كما قامت حرم امير الزلفي بتوزيع شهادات التقدير على الطالبات المتفوقات..

حرم امير منطقة القصيم ترعى الحفل الختامي لمدارس البنات بعنيزة

○□ بريدة - مكتب الجزيرة - صالح التويجري
رعت حرم صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم الاميرة جواهر المهنا الحفل الختامي للانشطة المدرسية لمختلف المراحل (الثانوية والمتوسطة والابتدائية) الذي اقامته ادارة تعليم البنات بعنيزة بمقر الكلية المتوسطة بعنيزة.

وقد بدأ الحفل الخطابي بالقرآن الكريم ثم القت رئيسة التوجيه التربوي بعنيزة كلمة الادارة وتوالت بعدها فقرات الحفل الذي اشتمل على الكلمات والقصائد والاناشيد كما تخلل الحفل اعلان نتائج المسابقات المنهجية واللامنهجية حيث قامت الاميرة جواهر بتسليم شهادات التفوق والتقدير للمدارس والطالبات المتفوقات والمعلمات المثاليات كما تم تسليم درعين لرائدتين من رواد تعليم الفتاة بالمنطقة .. وقد حضرت هذا الحفل مديرة عام التوجيه التربوي بالمملكة السيدة الهام ميقاني..

ومن جهة اخرى قامت حرم سمو امير منطقة القصيم بزيارات مماثلة للمدارس الاهلية للبنات بعنيزة اطلعت من خلالها على ما وصل اليه تعليم الفتاة فيها.. وقد عبرت الاميرة جواهر في تصريح عن سعادتها وسرورها برعاية هذه الاحتفالات التي تعتبر تتويجا لنشاطات الموسم الدراسي كما اثنت على الجهود المبذولة لتعليم الفتاة انطلاقا من سياسة خادم الحرمين الشريفين وتوجيهاته للرقي بالمستوى التعليمي للفتاة السعودية ومن حرص الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم الذي يتابع نهضة التعليم بمنطقة القصيم ويرعاها..

تحديد الزيارة بمستشفيات الشمالية

■■ عرعر - مكتب الجزيرة - صالح القزان.
اصدرت المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة الحدود الشمالية تعميما لكافة المستشفيات بالمنطقة حددت فيه زيارة المرضى بالمستشفيات خلال شهر رمضان المبارك على ان تكون الزيارة على فترتين صباحية بدءا من الساعة الواحدة وحتى الثالثة بعد الظهر ومسائية من الساعة الثامنة وحتى الساعة التاسعة والنصف ليلا.
ذكر ذلك للجزيرة مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الحدود الشمالية الدكتور ناصر صالح الحزيم مشيرا الى ان هذا القرار قد جاء حيال تقديم التسهيلات للمواطنين والمقيمين خلال الشهر الكريم.

٢١ مليون ريال للمشروعات البلدية بعرعر

عرعر - واس.
بلغت القيمة الاجمالية للمشروعات التي تنفذها وزارة الشئون البلدية والقروية بمنطقة عرعر ٢١ مليونا و٨٠٠ الف ريال.
اوضح ذلك لـ « واس» رئيس بلدية عرعر فراج نادر.. وقال ان هذه المشروعات تشمل تنفيذ مشروع تحسين وتجميل مدينة عرعر ومشروع السدود الترابية وتشجير وانشاء حدائق عامة ومشروع انشاء جسور وسفلتة مؤقتة.
واشار رئيس بلدية عرعر الى ان البلدية ستوزع قريبا ثلاثة الاف قطعة ارض سكنية لذوي الدخل المحدود.

٨ دورات نفذتها غرفة جدة

بلغ عدد الدورات التدريبية التي نفذتها الغرفة التجارية الصناعية بجدة خلال موسمها التدريبي هذا العام ثماني دورات اشتملت على ادارة شئون الموظفين والاساليب الحديثة في التسويق وتنمية المبيعات وادارة الوقت وادارة المستشفيات والمنشآت العلاجية وتقييم اداء المنشآت التجارية والصناعية واسس الصيانة في المصانع واستخدام الحاسبات..

وتهدف هذه الدورات الى توفير الكفاءات الادارية السعودية المؤهلة لادارة المنشآت الوطنية وتنظيم هيكلها الداخلي لتمارس انشطتها العديدة والمتنوعة واستخدام الوسائل الحديثة واجهزة الحاسب الآلي والالتزام بالتدريب وتطبيق نتائجه باعتباره افضل استثمار متى كان هادفا وجادا ومثمرا..

العقيد الردادي تفقد ينبع البحر

□ ينبع - مروان عمر قصاص
قام العقيد ابراهيم عبدالعزيز الردادي مدير ادارة المرور في المدينة المنورة في نهاية شهر شعبان الماضي بزيارة لمدينة ينبع البحر لتفقد ادارة المرور في ينبع والاطلاع على احتياجات هذه الادارة لتطوير الخدمات المرورية في مدينة ينبع التي تشرف على الحركة المرورية في مدينة ينبع البحر وينبع الصناعية وينبع النخل وقد اجتمع العقيد الردادي بمدير مرور ينبع الرائد عبدالقادر عبدالباقي طلحه لمناقشة العديد من الموضوعات الهادفة الى تحسين الاداء وتطوير مهارات الافراد العاملين في المرور وقال العقيد الردادي ان هذه الزيارة جاءت بهدف العمل على تطوير ادارة المرور في ينبع البحر في ظل اهتمامات صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة الذي يسعى لتطوير كافة المدن والقرى والهجر التابعة لمنطقة المدينة المنورة في كافة المجالات كما ان توجيهات الادارة العامة للمرور تهدف الى تطوير كافة قطاعات المرور بالمملكة..

□ الردادي □

باختصار

○○ بريدة/مكتب الجزيرة .
عقدت مدرسة التضامن الاسلامي الابتدائية ببريدة مجلس الاباء يوم السبت الماضي وهو الثاني لهذا العام. وقد تخلل المجلس كلمة لمدير المدرسة ابراهيم الفوزان اوضح فيها اهداف المجلس والطرق المثلى للنهوض بمستوى التلاميذ ثم القى احمد الرشودي كلمة اولياء الامور.

○○ الزلفي - مكتب الجزيرة/ داود احمد جميل..
تلقى مدير ادارة تعليم البنات بالزلفي/ سلمان الرحمن البداح خطاب شكر من نائب الرئيس العام لتعليم البنات الدكتور عبدالله بن عبدالرحمن الرشيد وذلك لما شاهده ورافقوه اثناء الجولة التفقدية التي قاموا بها للمنطقة خلال الايام الماضية من تطور في مرافق التعليم بالمنطقة وماتعيشه من مستوى جيد..

○○ ينبع البحر - مروان عمر قصاص
يلقي مدير شرطة ينبع الصناعية الرائد يوسف حجر العديد من المحاضرات الامنية على العاملين في ادارة الامن الصناعي في الهيئة الملكية في ينبع الصناعية في اطار التعاون القائم بين شرطة ينبع الصناعية والامن الصناعي ويقول الرائد حجر ان هذه المحاضرات تهدف الى صقل مهارات العاملين في الامن الصناعي وتبادل الخبرات للمصلحة العامة..
الجدير بالذكر ان شرطة ينبع الصناعية تابعة لشرطة مدينة ينبع البحر ويقول الرائد حجر ان العقيد/ عبدالرحمن بن صقر العتيبي مدير شرطة ينبع يدعم شرطة ينبع الصناعية ويتابع كافة نشاطاتها ويعمل على سد احتياجاتها لتطوير فعاليتها..

○○ بريدة/مكتب الجزيرة .
حققت مدرسة جرية العمران وخب ثنيان الابتدائية للبنات ببريدة كأس البطولة والمركز الاول في المسابقات الثقافية على مستوى ضواحي بريدة ومندوبية البصر ومندوبية الشماسية.

■■ من سليمان السويدان :
اقامت مدرسة طارق بن زياد بالرياض حفلها الختامي لهذا العام بمناسبة اختتام الانشطة بالمدرسة - حيث تضمن الحفل فقرات رياضية وفكاهية واجتماعية شيقة. وحضره عدد من اولياء امور الطلاب. وفي نهاية الحفل قام مدير المدرسة محمد ناصر الكثيري بتوزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين دراسيا واجتماعيا وفنيا مما كان له اكبر الاثر في نفوس الطلاب.

■■ الدوادمي - مكتب الجزيرة - سعد الطخيس..
رعى امير الدوادمي ابراهيم عبداللطيف العرفج الحفل الختامي لمعهد الدوادمي العلمي حضره رئيس محاكم الدوادمي وكاتب العدل ومدير المرور وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية وجمهور كبير من المدعوين.
والقى مدير المعهد عبدالله بن محمد كلمة بعدها توالت الفقرات المتنوعة.
وبعد ذلك قام امير الدوادمي ومدير المعهد بتوزيع الجوائز على الطلبة المثاليين والمتفوقين والمشاركين في انشطة المعهد المختلفة ثم توجه العرفج والحضور الى المعرض الذي اقامه المعهد والذي يضم نشاطات المعهد في مختلف المجالات والتراث الشعبي وقد ابدى اعجابه بما شاهده من معروضات.

■■ بمناسبة صدور دليل المصدرين السعوديين :

خادم الحرمين الشريفين وولي العهد يشكران وزير الصناعة والكهرباء

الرياض - واس.

اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله عن شكره لمعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز عبد الله الزامل.. وكافة المشاركين في اعداد دليل المصدرين السعوديين على الجهود التي بذلت في اعداد الدليل.. متمنيا للجميع مزيدا من التوفيق والنجاح.

جاء ذلك في برقية تلقاها معالي وزير الصناعة والكهرباء من خادم الحرمين الشريفين بعد اطلاعه على الخطاب الذي رفعه معاليه له - حفظه الله - مرفقا به نسخة من دليل المصدرين السعوديين المعد بالتعاون مع مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية بمنتجات ستمائة مشروع صناعي.

وكان معالي وزير الصناعة والكهرباء قد رفع خطابا لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز مرفقا به نسخة من دليل المصدرين السعوديين الذي يضم حوالي ستمائة مشروع صناعي مؤكدا ان منتجات هذه المشروعات اصبحت تضاهي مثيلاتها المستوردة ان لم تتفوق عليها.

وقال معاليه ان وزارة الصناعة والكهرباء سعت جاهدة بالتعاون مع مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية لاصدار هذا الدليل واكد ان الوزارة لا زالت تبذل جهدها لتحقق هذه المصانع مكاسب في التصدير كما تحقق ذلك للصناعات البتروكيماوية واوضح اهمية التصدير في الحصول على العملات الصعبة وتنمية القطاع الصناعي مما يكون له الاثر في تخفيض الاسعار وتنويع مصادر الدخل.

كما اعرب نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز عن شكره وتقديره لمعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل ولكافة المشاركين في اصدار دليل المصدرين السعوديين على جهودهم الطيبة في التعاون مع مجلس الغرف التجارية الصناعية متمنيا سموه للجميع التوفيق والسداد.

جاء ذلك في برقية تلقاها معالي وزير الصناعة والكهرباء من سمو نائب خادم الحرمين الشريفين بعد اطلاع سموه على الخطاب الذي رفعه معاليه الى سموه الكريم متضمنا نسخة من دليل المصدرين السعوديين والذي يضم حوالي ستمائة مشروع صناعي اصبحت منتجاتها تضاهي مثيلاتها المستوردة ان لم تتفوق عليها.

واشار معاليه في خطابه الى سعي الوزارة بالتعاون مع مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية لاصدار هذا الدليل مؤكدا ان الوزارة تبذل جهدها لتحقق هذه المصانع مكاسب في التصدير كما تحقق ذلك للصناعات البتروكيماوية.

واكد معاليه في خطابه اهمية التصدير في تنمية القطاع الصناعي مما يكون له الاثر في تخفيض الاسعار وتنويع مصادر الدخل.

□ وزير الصناعة والكهرباء □

٢٩٠ مليون ريال للمشروعات التعليمية للبنات بالقصيم

بلغت قيمة المشروعات التعليمية المنفذة والتي تحت التنفيذ بمنطقة القصيم ٢٩٠ مليون و٥٤٧٥ ريالا.

اوضح ذلك لواس مدير عام تعليم البنات بالقصيم عبدالله بن علي الحميد واضاف بأن المشروعات التعليمية التي تحت التنفيذ بلغت قيمتها ١٥ مليونا و٤٠٦ الاف و٨٣٢ ريال وتشتمل على مدرستين ثانويتين ومدرستين متوسطتين تضم ٢٧ فصلا.

كما تم اعتماد ٦٧ مليون ريال لاقامة سبعة عشر مشروعا تعليميا سيتم تنفيذها مستقبلا مشيرا الى انه تم مؤخرا نزع ملكية ٤١ موقعا لاقامة مبان مدرسية عليها وقد بلغت تكلفة نزع ملكيتها ١٣٧ مليون و٢٧٦ الف و٩١٦ ريال.

واضاف مدير عام التعليم في القصيم ان عدد المدارس المستاجرة التي سوف تفتتح للعام الدراسي ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ تسع عشرة مدرسة منها سبع مدارس ابتدائية وست مدارس متوسطة وخمس مدارس ثانوية واشار الى ان عدد المدارس بالمنطقة بلغ ٣٥٨ مدرسة من بينها ١٢ مدرسة ثانوية و٣٩ مدرسة متوسطة و٥ معاهد معلمات و١٧١ مدرسة ابتدائية واربع مدارس لتحفيظ القرآن الكريم منها ثلاث ابتدائيات وواحدة متوسطة وست مدارس لرياض الاطفال و٦ دور حضانة و١١٤ مدرسة لمحو الامية وتعليم الكبار بالاضافة الى مركز للتفصيل والخياطة وكلية تربية للبنات لها ادارة مستقلة.

واوضح مدير التعليم بالقصيم انه يساعد الادارة في الاشراف على هذه المدارس مكتب لتعليم البنات بالمذنب وسبع مندوبيات لتعليم البنات في كل من البكيرية ورياض الخبراء والاسياح وعيون الجواء. وعقلة الصقور والشماسية والبصر. كما بلغ عدد الطالبات بالمنطقة ٣١ الفا و٤١٥ طالبة ويتولى المكتب والمندوبيات عملية الاشراف المباشر على شئون التعليم والطالبات مما يسهل على اولياء الطالبات المراجعة يضاف الى ذلك وجود ثلاثة مكاتب توجيه تربوية نسوية في كل من بريدة والمذنب ورياض الخبراء تؤدي هذه المكاتب دورا رئيسيا في عملية الاشراف والتوجيه على المدارس بما يتفق مع التعليمات.

كما يتبع هذه المديرية اربع وحدات صحية مدرسية في كل من بريدة والمذنب والبكيرية ورياض الخبراء وتؤدي هذه الوحدات خدماتها الصحية العلاجية والوقائية لكافة منسوبات الرئاسة بالمنطقة.

□ ابن عودة □

توزيع المكيفات على المدارس بالافلاج

□□ الافلاج - سعد عتيق المواشي.

ذكر مدير تعليم بنات منطقة الافلاج عبد الله بن ابراهيم الخرعان انه بتوجيهات الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عبد الله بن عودة تقوم الادارة هذه الايام باصلاح وتوزيع المكيفات على المدارس المحتاجة اليها.

صيانة ونظافة مساجد الافلاج

□□ الافلاج - سعد عتيق المواش.

اكد مدير فرع اوقاف ومساجد منطقة الافلاج الشيخ ناصر المنصور على مؤسسة النظافة والصيانة بصيانة ونظافة مساجد وجوامع المنطقة وبمضاعفة العمل وتكثيف الجهود خلال شهر رمضان المبارك.

واشار المنصور بان الفرع يقوم هذه الايام بتوزيع الاثاث على جميع مساجد وجوامع المنطقة بما فيها السجاد الجيد ومكبرات الصوت والمكانس الكهربائية.

هذا وقد تلقى الفرع كمية كبيرة من المصاحف الشريفة من مجمع مطبعة خادم الحرمين الشريفين بالمدينة المنورة.

وسوف يتم توزيعها على كافة مساجد المنطقة خلال ايام قليلة.

■■ محمد الحيمي :

الخطوط اليمنية تجسيد حي للتعاون بين المملكة واليمن

صنعاء - واس.

اكد رئيس مجلس ادارة شركة الخطوط الجوية اليمنية محمد احمد الحيمي ان الشركة تجسد مثلا حيا للتعاون الصادق بين الجمهورية العربية اليمنية والمملكة العربية السعودية.

واضاف الحيمي في تصريح لمراسل واس في صنعاء ان مجلس ادارة الشركة يعمل كفريق واحد استشعارا للمسؤولية التي القيت على عاتقه من قبل القيادتين السياسيتين في البلدين الشقيقين.

واوضح رئيس مجلس ادارة اليمنية ان اجتماعات مجلس الادارة والجمعية العمومية لشركة الخطوط الجوية اليمنية ستعقد في الحادي عشر من مايو المقبل لتقديم الحساب الختامي والميزانية العمومية ووصف التعاون بين الخطوط الجوية اليمنية والخطوط الجوية العربية السعودية بأنه تعاون نموذجي وتجمع الشركتين العديد من الروابط والعلاقات الحميمة.مبني على تعاون الخطوط السعودية التي قال انها لا تتردد في تقديم اي عون للخطوط اليمنية سواء فيما يتعلق بالخبرة او التدريب او غير ذلك داعيا الى ان يكون هذا التعاون مثالا للتعاون والذي يجب ان يكون بين شركات الطيران الاخرى.

واعرب الحيمي عن اعتزازه بالنجاح الكبير الذي حققته الدورة العشرون للجمعية العمومية للاتحاد العربي للنقل الجوي والتي انعقدت في صنعاء في منتصف ابريل الجاري وحضرتها كل الوفود العربية الاعضاء في الاتحاد وهي سبعة عشر وفدا مشيرا الى ان اهم ما تحقق في تلك الدورة هو دراسة الاستراتيجية الخاصة بشركات الطيران العربية والعمل التجاري وقد وضعت هذه الاستراتيجية لمواجهة الواقع الموجود اليوم في مجال الطيران والمنافسة الحادة التي تواجهها شركات الطيران العربية من الشركات الاجنبية موضحا ان الدراسة تتضمن دراسة وتحليل اسواق الطيران على مدى الخمسة اعوام القادمة وبما يخدم الشركات العربية.

وقال الحيمي ان للدورة العشرين للاتحاد العربي للنقل الجوي انتخبت امينا عاما متفرغا للاتحاد مما يدل على ان المرحلة القادمة تتطلب بذل المزيد من الجهود من قبل الاتحاد.

وحول دور الاتحاد العربي كمنظمة عربية اقليمية قال الحيمي: الاتحاد العربي للنقل الجوي يعمل على ربط شركات الطيران العربية والتنسيق بينها في المجالات الفنية والتجارية وغيرها وكذا تنسيق برامج التدريب وتبادل الخبرات وتنسيق مواقف الدول العربية في اجتماعات المنظمة الدولية للطيران المدني (ايكاو) اضافة الى القيام بالدراسات الفنية والتجارية والادارية اللازمة التي تحتاجها الشركات العربية.

■■ الحمولة النظامية للشاحنات ٤٠ طنا :

الزام الناقلين بتقديم برنامج زمني لوزارة المواصلات لتعديل الشاحنات

القواعد الخاصة باستيفاء الشروط واصدار تصاريح مؤقتة

الرياض - واس.

انفاذا لمقتضى قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ١٧٨ وتاريخ ١٤٠٧/٨/١هـ الخاص بتفويض معالي وزير المواصلات ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية لتحديد الفترة الواردة في قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ٨٢ وتاريخ ١٤٠٧/٥/١٢هـ بما لا يزيد عن سبعة اشهر وفقا لجداول زمنية يقدمها الناقلون لتعديل شاحنات نقل المواد البترولية بما يسمح لها بالحد الاقصى للحمولة النظامية وهي اربعون طنا.

فقد تقرر ما يلي:

- الزام الناقلين بتقديم برنامج زمني الى وزارة المواصلات بعمل التجهيزات اللازمة على شاحناتهم حتى تتمشى مع الحدود النظامية مباشرة والواردة بنظام المرور الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم م/٤٩ وتاريخ ١٣٩١/١١/٦هـ على ان يشمل البرنامج العدد الشهري من الشاحنات التي سيتم تعديلها مدعما بارقام لوحاتها وعلى النموذج المعد لهذا الغرض من قبل وزارة المواصلات وان يرفق بنموذج البرنامج الزمني صور من عقود التصنيع والاستيراد للصهاريج النظامية موضحا بها تاريخ آخر وقت لتسليم الصهاريج شريطة ان تنتهي جميع التعديلات المطلوبة بحد اقصى بتاريخ ١٤٠٧/١٢/٣٠هـ.

- قيام وزارة المواصلات/وكالة الوزارة لشؤون النقل والادارات التابعة لها باصدار تصاريح مؤقتة للشاحنات المدونة بالبرنامج الزمني المقدم من الناقلين وعلى النموذج المعد لهذا الغرض وتنتهي صلاحية التصريح بالتاريخ المحدد في البرنامج.

- تصدر وزارة المواصلات وادارتها رخص تشغيل للشاحنات التي يتم تعديلها وفقا للحدود المقررة بنظام المرور سالف الذكر وبموجب الجدول الزمني ويلزم على الناقلين:

استيفاء الشروط التالية بتعديل شاحناتهم.

أ - صورة من استمارات سير الشاحنات الصادرة من المرور سارية المفعول.

ب - بطاقة وزن لكل شاحنة/الراس مع التريلا / فارغة ومحملة ديزل.

ج - فاتورة الكمية المنقولة صادرة من بترومين.

- تقوم المؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين) والجهات التابعة لها بتحميل الشاحنات وفقا للتصاريح المؤقتة ورخص التشغيل الصادرة من وزارة المواصلات شريطة ان تكون التصاريح او رخص التشغيل سارية المفعول.

- جميع الشاحنات غير المستوفيه للشروط النظامية سيتم ايقافها عن العمل بعد انقضاء المهلة الزمنية المقررة.

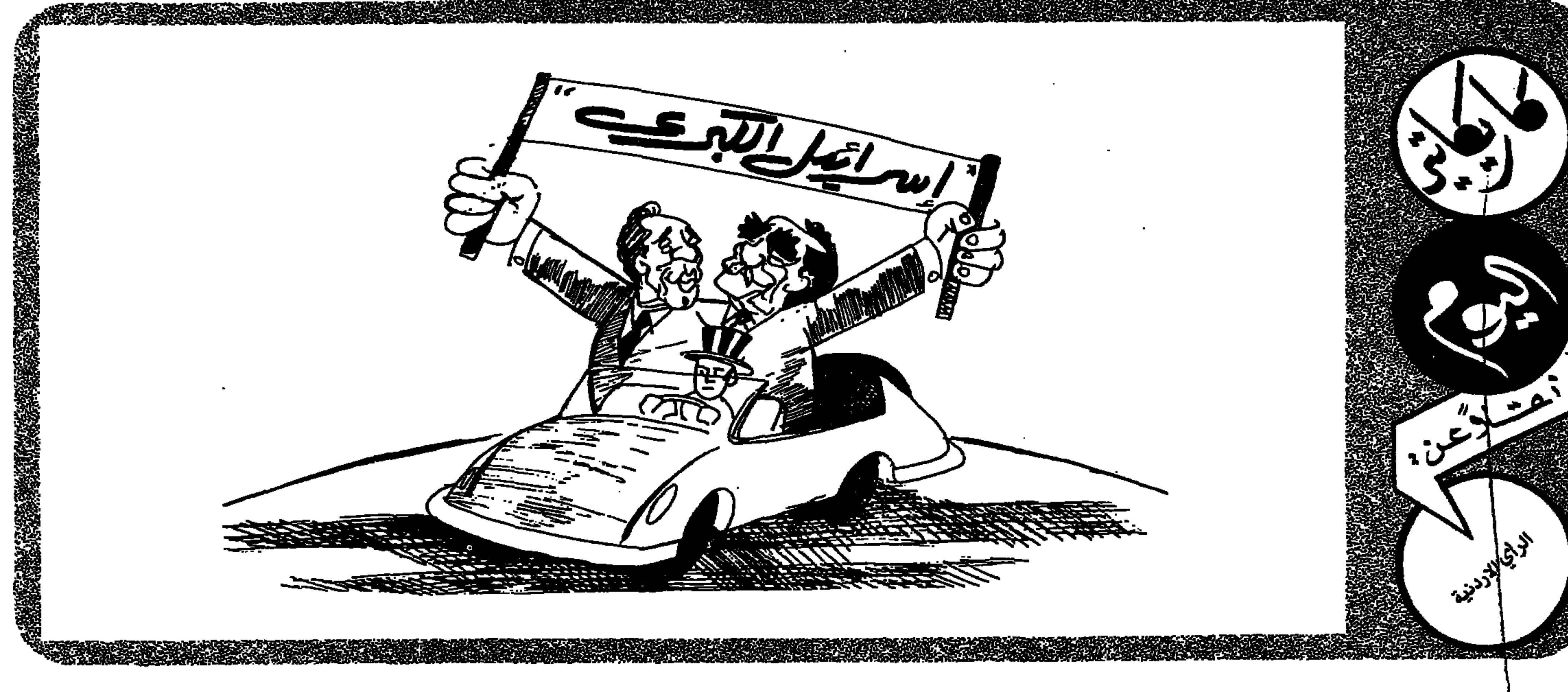
مسابقات ونشاطات لا منهجية مختلفة لطلاب الجامعة الاسلامية

□□ المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص ..

اصدرت عمادة شئون الطلاب في الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة تقريرها السنوي عن النشاط الطلابي خلال العام الدراسي الحالي وقد تضمن التقرير العديد من النشاطات المختلفة والتي شارك بها طلاب الجامعة ومن هذه النشاطات تنظيم اربع مسابقات ثقافية منها مسابقة حفظ القرآن الكريم وقد شارك بها ٣٧ طالبا يمثلون مختلف الكليات والمعاهد والدور التابعة للجامعة كما نظمت مسابقة حفظ الحديث الشريف، وقد شارك بها ٨٨ طالبا وحصل ٣٦ منهم على تقدير ممتاز وسبعة وعشرون طالبا على تقدير جيد جدا كما نظمت العمادة مسابقة للبحوث الثقافية الصيفية حيث طرحت العمادة عددا من الموضوعات على الطلاب قبل سفرهم الى بلادهم في العطلة الصيفية لانجازها ومن هذه الموضوعات العقيدة والتفسير، والحديث، والثقافة الاسلامية وتلخيص الكتب والجوانب الادبية مثل القصة القصيرة والشعر وقد شارك بهذه المسابقة ٢١ طالبا من طلاب الجامعة. اضافة الى تنظيم مسابقة الخط العربي والتي شارك بها ٢٣ طالبا وقد نظمت العمادة معرضا لانتاج طلاب هذه المسابقة.

ومن ناحية اخرى اشرفت العمادة على جمعيات النشاط في الجامعة وهي جمعية تلاوة وتجويد القرآن الكريم وعقدت جلساتها بمسجد الجامعة





زاهد البصرة.. وفن القصص الوعظي

بقلم: محمد جاد البنا

ماررايكم دام فضلكم، وسقى الله بالحب والمودة نياط قلوبكم، ومتعكم بصيامكم وقيامكم.. ما رأيكم في حديث قصير عن واحد من التابعين الزاهدين المتقين الصالحين الذين جلسوا للوعظ والارشاد وترقيق القلوب عن طريق القدوة الصالحة اولا ثم عن طريق رواية القصص الاسلامي.. ومعنى ذلك انه كان ملما - الى حد ما - بجانب من جوانب فن الاتصال فهو قريب الى الجماهير وحديثه طلي شهي يلامس وجدانهم ويسيطر على منحنيات تفكيرهم كان يعظ الناس فيبكيهم، ويحدثهم فيشجيهم، ويقص عليهم فاذا هم سكوت لا يتحركون كأن على رؤوسهم الطير، واذا هم يحيطون فيهم بهذا القصص الفريد الذي يتميز بالصدق والامانة وحسن الاختيار فلا تلفيق فيه ولا تزيد، ولا مبالغة ولاتسيسة لان القاص المجيد امتاز بورعه وتقواه وسعة مداركه وعلو قدره وبعد بصره، ونفاذ فكره.

وقد يجرنا هذا الى الحديث الموجز عن بداية القصص التاريخي والديني في صدر الاسلام وكيف ان هذا اللون لم يكن مرغوبا فيه في اوائل صدر الاسلام ومن ثم فقد كان القصاصون يحاربون من قبل العلماء ذلك ان بعض هؤلاء القصاص كان يغلب عنصر الخيال على عناصر الحقائق، كما ان البعض كان يخلط بين القصص المستمد من روايات ضعيفة واساطير اجنبية وخرافات لا اصل لها وبين تفسير القرآن الكريم مما حدا بالعلماء ان يخرجوا هؤلاء القصاص من المساجد.

وقد صب الامام ابو حامد الغزالي - رحمه الله - لومه وغضبه على هؤلاء القصاص الوعاظ واعتبر عملهم من منكرات المساجد لما كانوا يقترفونه من كذب وافتراء، ولكنه استثنى - على ما قال احمد امين في فجر الاسلام - الزاهدين الاتقياء الواعين ومن بينهم فارسنا الذي نتحدث عنه.

وكان مما قاله الغزالي في الاحياء «فالقاص ان كان يكذب في اخباره فهو فاسق والانكار عليه واجب.. وكذا الواعظ المبتدع يجب منعه ولا يجوز حضور مجلسه الا على قصد اظهار الرد عليه» واستشهد بالآية الكريمة «فاعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره» ومما يروى ان ابن عمر رضي الله عنهما جاء ذات يوم الى مجلسه في المسجد «مجلس ابن عمر» فاذا قصاص يقص فقال له - قم من مجلسي. فقال له القاص: لا اقوم وقد جلست فيه! وقال: قد سبقتك اليه فارسل ابن عمر الى صاحب الشرطة فاقامه - ومع هذا فان باحثا عراقيا معاصرا هو الاستاذ عبدالهادي الفؤادي لاحظ ان القصص ارتفع شأنها عبر التاريخ الاسلامي حتى غدا في بعض العهود عملا رسميا يعهد به الى رجال رسميين يعطون عليه اجرا وينقل عن احمد امين قوله: نرى في كتاب القضاة للكندي ان كثيرا من القضاة كانوا يعينون قصاصا ايضا ويقول ان اول من قضى بمصر هو سليمان بن عتر التجيبي في سنة ٣٨هـ وجمع له القضاء مع القص ثم عزل عن القضاء وافرد بالقصص.

ولعلنا نستطيع تفسير ذلك التناقض بين الرفض والقبول بان جميع القصاص لم يكونوا من طبقة واحدة او بقيت جماعة مشهورة بينهم قصروا انفسهم على غاية الوعظ واستعملوا او اخترعوا قصصا من اجل ذلك او فسروا القرآن مع ذكر الاحداث التاريخية التي كان لهم بها علم ونكر الجاحظ ان عمرو بن قائد قص ستا وثلاثين سنة وكان حافظا للسير فكان ربما فسر اية في عدة اسابيع، وكان يقص في فنون من القصص ويجعل للقرآن نصيبا من ذلك».. ووصف الجاحظ بعض قصاص البصرة بانهم اخطب من الخطباء وكان يجلس اليهم الفقهاء.

ويحسن بنا ان نعود الى فارسنا ذلك التابعي الزاهد والتقي الورع الواعظ البارع الذي لم يتخذ القصص حرفة ولا مهنة وانما سخر هذا الفن المرتبط بحاسة خفية لدى الانسان - كلون من الوان التأثير الفني الصادق - على الاقل من وجهة نظره - للوصول الى قلوب ونفوس وعقول جماهيره الذين كانوا يجتمعون ليستمعوا اليه في جامع البصرة هل عرفتموه انه ابو الحسن البصري احد شخصيات القرن الاول الهجري.

يقال ان اباه سبي ابان الفتوحات الاسلامية الاولى وحمل من ميسان الى المدينة المنورة وغدا فيها مولى لزيد بن ثابت رضي الله عنه وتزوج من امة لام سلمة تدعى «خيرة» فانجبا الحسن عام ٢١هـ وشب الحسن في وادي القرى، ثم استقر في البصرة واشتهر بين الناس بمتانة خلقه - حسب التعبير القديم - الدقيق، وبتقواه وعلمه وفصاحته - يقال انه كان يعتبر ندا لمعاصره الحجاج بن يوسف الثقفي في الخطابة - راوية ثبتا للحديث الشريف فقد عرف عنه انه كان متصلا بسبعين رجلا ممن شهدوا وقعة بدر وان كان عمدته في رواية الحديث - على ماذكر في دائرة المعارف الاسلامية - هو انس ابن مالك - ويقال ايضا ان علي بن ابي طالب دخل مسجد البصرة واخذ يخرج القصاص منه واحدا تلو الاخر حتى انتهى الى الحسن البصري فتركه يحدث الناس ولم يخرجه تعبيرا عن تقديره لشخص الحسن البصري ولعلمه وزهده وتقاه.

على ان الحسن البصري - وقد استثناه الغزالي من جملة من حمل عليهم من هؤلاء القصاص وقد اشرنا الى طرف من ذلك انفا كان له «اي الحسن» موقف معروف من القصاص «غير الملتزمين» ممن يخلطون عملا حسنا واخر سيئا فقد روى عنه انه مر باحد القصاص «عبدالله بن غالب» وكان يقص في المسجد الجامع فقال له: «يا عبدالله لقد شققت على اصحابك فقال: ما ارى عيونهم انفقأت ولا ارى ظهورهم اندقت.. والله يأمرنا ياحسن ان نذكره كثيرا وانت تأمرنا ان نذكره قليلا ثم قرأ «كلا لا تطعه واسجد واقترب» ثم سجد.. قال الحسن: والله ما رأيت كاليوم ولا ادري اسجد ام لا.. وفي هذه الحادثة دلالة على منهج الحسن الذي يخالف منهج غيره.. كما ان في ذلك اشارة الى سيطرة هؤلاء على المجتمع في ذلك الحين.

لقد كان الحسن قاصا من نوع يختلف كثيرا او ليس بنظرائه امثال وهب بن منبه. وكعب الاحبار واضرابهما فهو لم يكن ينحو منحى الذين يعتمدون «الاسرائيليات» و«النصرانيات» وانما كان يعتمد على التذكير بالاخرة ونحوها.

وكان - رحمه الله واجزل له المثوبة - يستخرج العظة مما يقع حوله من حوادث فقد كان يجلس في اخر المسجد بالبصرة وحوله الناس يسألونه في الفقه وفي حوادث الفتن التي كانت في عهده ويحدثهم بما صح عنده من حديث ويقص عليهم فيعظهم ويذكرهم - وذلك يعني انه كان قاصا واقعيا يوظف الاحداث لخدمة فئة غير جانح الى الخيال وغير لاجيء الى الخرافات والاساطير فأدواته هي الحق والصدق وغايته هي تنقية اخيلة الناس وافئدتهم مما علق بها من تشبث بالدنيا وميل الى الفتن واللهو واستمساك بزهو الحياة وبريقها فهو يقرب الامور الدينية «دنيوية واخروية» الى عقول محدثيه ونفوسهم في اسلوب طلي شهي يمتاز بالتحليل كما يمتاز بالاضافة الواعية ومما نقله احمد امين عنه في فجر الاسلام قوله الواعظ «ياابن ادم لا ترض احدا بسخط الله ولا تطيعن احدا فيما لم يؤتك الله، ان الله خلق الخلق فمضوا على ما خلقهم عليه فمن كان يظن انه مزداد بحرصه في عمره او يغير لونه او يزد في اركانه وبنانه» وكقوله «ياابن ادم لم تكن فكنت، وسألت فاعطيت، وسئلت فمنعت فبئس ما صنعت» أرأيتم صورة مصغرة للحسن البصري، لم ارد التلوين ولا التزويق فيها حتى لا اتجنى على تابعي جليل لم يكن من منهجه ان يزوق كلماته او يحملها اكثر مما تحتمل من دلالات واشارات.

واخيرا فاني انصح الشباب وغير الشباب ان يعودوا الى سلسلة «صور من حياة التابعين» للاستاذ الدكتور عبدالرحمن رأفت الباشا - ففي هذه السلسلة صورة جميلة ومشرقة لزاهد البصرة ابي الحسن البصري - رحمه الله واجزل مثوبته انه سميع مجيب.

دعاء..

اللهم ياعزيز يامغيث يا من بيدك ملكوت السموات والارض يا من لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير.. نسألك ان تعز المسلمين بعد عناء، وان تقويهم بعد ضعف، وان توحد كلمتهم بعد فرقة وان تؤلف بين قلوبهم بعد شتات.

اللهم يا ربنا ادرك اخرهم بما ادركت به اولهم، واعزهم بما اعززت به سلفهم، وبصرهم بوجوه ضعفهم حتى يتخذوا العدة لنهوضهم بعد طول رقاد، وانزلهم ياربنا منازل الحق والقوة والنصر والغلبة حتى يعودوا سيرتهم الزاهرة الاولى.

اللهم قد تكالبت الامم على امة محمد - صلى الله عليه وسلم - فكن معهم على اعدائهم وبصرهم بمواطيء اقدامهم، واجعل الطاعة هي طريق نصرهم.. والحق هو ميزان قوتهم حتى لا تضل هذه الامة ولا تغوى.

اللهم انا جميعا فقراء وانت الغني، وضعفاء وانت القوي، ومحتاجون وانت المعطي، وبخلاء وانت الكريم، وقساة وانت الحليم وجهلاء وانت الحكيم العليم، وخطاؤون وانت الغفور الرحيم.. وسعت رحمتك كل شيء ما نعلم وما لانعلم وما انت به وحدك اعلم.

اللهم انا غفلنا عن ايواء اليتيم فابذر الرحمة في قلوبنا، واهملنا الاحسان والصدقة والزكاة فازرع الشفقة في نفوسنا، وعجزنا عن نصرة الضعفاء فخذ بيدنا الى نصرة اخواننا.

اللهم انا قعدنا عن الجهاد في سبيلك فخذ بيدنا الى سبيله واعدنا الى ساحاته وضللنا الطريق الى المنابع فارشدنا الى دروب العودة الصادقة.. اللهم انا تعلم ان الرصاصات تنطلق من بنادقنا فترتد الى صدورنا بدلا من صدور اعدائنا وتلك كارثة نعرف ابعادها ولا نقدر عواقبها.. اللهم انا نعرف اننا مرضى بمرض لا ندري تشخيصه ومن ثم فلا نعرف علاجه فساعدنا ياعلي يا عظيم على ان نتجاوز مناطق الجراح ونسترد ارادتنا الضائعة ونستعيد رشدنا الغائب.

اللهم اجعل رمضان هذا العام وما يليه من اعوام فاتحة عهد جديد تصلح فيه الاخطاء، ونعتز فيه بالطاعة ونتباهى فيه بالاعمال ونتفض؟ عن كواهلنا شقاء العام استعدادا لحمل راية الجهاد لاستخلاص القدس والمقدسات.. واسترداد الارض «البساتين والكروم - الزروع والثمار اليابسة والماء» من ايدي الاعداء.

اللهم ارحمنا بالقرآن في شهر القرآن واجعل القرآن لنا اماما ونورا وهدى ورحمة - اللهم ذكرنا منه ما نسينا، وعلمنا منه ما جهلنا وارزقنا تلاوته اناء الليل واطراف النهار.

اللهم اكفنا بحلالك عن حرامك. واغننا بفضلك عمن سواك. اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيء قدير.

اللهم انا نسألك. يارحمان الدنيا والاخرة - خير المسألة وخير الدعاء، وخير العلم وخير العمل وخير الثواب، وخير الحياة وخير الممات وخير ما يجزى به عبادك الصابرون.

اللهم علينا الدعاء وعليك الاجابة.. أنت وعدت ووعدك حق وانت قلت وقولك صدق «وقال ربكم ادعوني أستجب لكم» صدق الله العظيم.. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.



رياضة المشي

جاء في الاثر من (ترك المشي تركه المشي) ويتحدث الاطباء قديما وحديثا عن اهمية المشي لما له من اهمية في تحريك دورة الانسان الدموية وما له من اثر في تنشيط الجسم ودعم التوازن بين الاعضاء.. ولم يكن المشي مقصورا على الآباء والاجداد لعدم وجود وسائل المواصلات الحديثة لديهم.. بل ان شباب اليوم يحلو لهم السير مشيا على الاقدام في المسابقات وفي حلبات الرياضة وغيرها من الميادين والفوائد الطبية للمشي معروفة. فالذين لديهم نسبة زائدة من السكر يوصونهم بالمشي.. وكذلك الذين يشكون من الارق يوصونهم بالمشي.. اما بصدد الآباء والاجداد فلم يكن سيرهم على الاقدام ترفيها او هواية.. وإنما من الامور الاساسية في سفرهم وتنقلاتهم بين حي وحي وهجرة وهجرة وتحقيق الكثير من مكاسبهم لا يأتي إلاّ عن طريق السير ليلاً ونهاراً.. الذي يعمل في موقع يبعد اربعين كيلو مترا عن مدينته.. ويتذكر زوجته الغالية الوحيدة البعيدة عنه يهب مشيا على الاقدام ليحقق ماربه ويعود في ليلته دون ان يشعر رفاقه انه انسل من فراشه وقطع ثمانين كيلو مترا.. والذين شاهدوا اثره في الصباح وجدوا انه مزّق الحصى باقدامه وهو لايشعر.. والحديث عن هؤلاء كثير.. ويضيف الشاب فؤاد سليمان المشيقح الطالب الثانوي.. جديدا لعالم الشباب والرياضة.. ليقطع المسافة بين الرياض وبريدة في اربعة ايام.. وحاج مسلم قطع المسافة من ابو ظبي الى مكة ليؤدي فريضة الحج.. ويقطع شابان المسافة بين عنيزة وبريدة وهي ثلاثون كيلومترا في ساعتين.

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن بكر محمد بادي الهوساوي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٠٣٠٤٤١٨ مصدرها الرياض.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الوثيقه او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● تعلن مؤسسة بهاء الدين راغب للتجارة عن فقد استمارة سيارة ونيت جالنت موديل ٨٤ رقم اللوحة ٤٢٦٥٣٢٧ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض.
الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك.

● يعلن محمد صبح عايد اردني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٥٣١٦ في ١٤٠٥/٨/١٦هـ
صادرة من جوازات تبوك الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات تبوك.

● تعلن مؤسسة الاسود للتجارة والمقاولات عن فقد لوحة سيارة قاطرة مرسيدس موديل ٨٢ رقم ٥٢٣٥٩٣٢ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٤ صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر.

● تعلن مؤسسة هندام التجارية عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارتين موديل ٨٥ نقل رقم ٤٢٩٨٥٨٦، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور شقراء وله الشكر.

● الدوادمي - يعلن عواض عوض ناصر السيحاني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٤٦-١/٢ تاريخ ١٣٩٥/٨/٢٧هـ صادرة من مرور الدمام ومجددة من مرور الدوادمي بتاريخ ١٤٠٣/٨/٢٥هـ
من يجدها يسلمها الى امارة نفي.

● يعلن احمد مقبول الزهراني عن فقد استمارة سيارة كرسيدة موديل ٨٢ رقم اللوحة ١١١٦٢٨١ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة.
الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن درويش ضاحي جريدي المفرقي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٤٦٣/٩٤١ وتاريخ ١٣٨٢/١/٢٣هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخ[illegible] او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

إسألوني

□ د. سامي الصقير □ د. محمد العمادي رئيس الصندوق

○○ في هذه الزاوية نحاول الاجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارىء الكريم. بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنعرض اسئلتكم على المختصين او نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون ان نكلف القارىء مشقة البحث او الزيارة او الاتصال.

○○ نتلقى رسائلكم واسئلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:
جريدة الجزيرة - ص. ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ «زاوية اسالوني» وسنحاول الاجابة عنها باسرع وقت ممكن.

الصندوق العربي للانماء

■ القارىء: محمود حبيب: يسأل قائلا: من الصناديق العربية ذات الخدمات الهامة في مجال التنمية العربية الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي، متى تأسس هذا الصندوق ورأس ماله واهم اهدافه؟

■■ جواب: تأسس الصندوق في ١٩٧١/١٢/١٨م كهيئة مالية اقليمية عربية مستقلة تسهم في تمويل مشروعات الانماء الاقتصادي والاجتماعي في البلدان العربية عن طريق تمويل المشاريع الاقتصادية ذات الطابع الاستثماري بقروض ميسرة للحكومات والهيئات والمؤسسات العامة والخاصة مع منح الافضلية للمشروعات الاقتصادية وللمشروعات العربية المشتركة كما يهدف الصندوق لتشجيع توظيف الاموال العامة والخاصة بطريق مباشر او غير مباشر بما يكفل تطوير وتنمية الاقتصاد العربي وتوفير الخبرات والمعونات الفنية في مختلف مجالات التنمية الاقتصادية.

وقد بدأ الصندوق عملياته التمويلية في مطلع عام ١٩٧٩م ويبلغ رأسماله المصرح به حتى نهاية عام ١٩٨٣م نحو ٨٠٠ مليون دينار كويتي (٢٧٦٠ مليون دولار امريكي) في حين بلغ رأسماله المكتتب به (٧٥٠,١٠) مليون دينار كويتي (٢٥٨٨ دولار امريكي) اما رأسماله المدفوع فقد بلغ (٣٧٤,٢٢ مليون دينار كويتي) (١٢٩١ مليون دولار امريكي). وقد بلغ مجموع القروض التي قدمها الصندوق منذ انشائه وحتى نهاية عام ١٩٨٣م نحو ١٣٠ قرضا قيمتها الاجمالية ٥٤٦,٣ مليون دينار كويتي ساهمت في تمويل ٩٩ مشروعا في ١٦ دولة عربية.

(المصدر - المعونات الانمائية العربية - اتحاد الغرف الخليجية)

عاصم بن عمر

■ القارىء: عاصم عبدالله الزهراني: يسأل قائلا: هل يمكن اعطائي نبذة عن «عاصم بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه»؟

■■ جواب: عاصم بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي امه ام جميلة بنت ثابت بن ابي الاقلح الانصاري ولد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وقد مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ولعاصم سنتان وقد زوجه عمر رضي الله عنه في حياته وانفق عليه شهرا ثم قال حسبك وقيل عن عاصم انه كان من احسن الناس خلقا وكان اخوه عبدالله بن عمر يقول انا واخي عاصم لا نغتاب الناس وقالوا كان طوالا جسيما وكان يقول الشعر وهو جد عمر بن عبدالعزيز الخليفة الاموي العادل لامه وكان عمر رضي الله عنه طلق امه فتزوجها يزيد بن جارية (بالجيم) فولدت له عبدالرحمن فهو اخو عاصم لامه.

وقيل في سيرته ان احدا من الناس الا ولا بد ان يتكلم ببعض ما لا يريد الا عاصم بن عمر مات بالربذة قبل سنة سبعين هجرية وقيل سنة ثلاث وسبعين. وقد تمثل اخوه عبدالله لما مات بقول متمم بن نويرة:

فليت المنايا كن خلفن مالكا
فعشنا جميعا او ذهبن بنا معا

وقد استبدل مالكا بعاصما في البيت سالف الذكر.

(المصدر - الاصابة - لابن حجر العسقلاني)

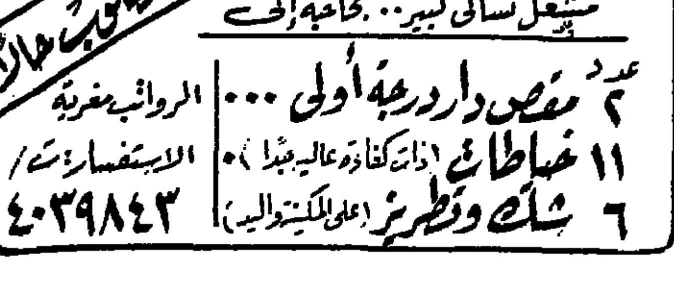
المعاهد الصحية في المنطقة الشرقية

■ القارىء: فهد ناصر الخثيم: يسأل قائلا: ما هي المعاهد الصحية الموجودة في المنطقة الشرقية وما هي تخصصاتها؟

■■ جواب: يوجد في المنطقة الشرقية حاليا خمسة معاهد صحية يلتحق بها الطلبة الراغبون في دراسة التخصصات الطبية اللازمة، حيث يتخرج منها مؤهلا صحيا وتربويا لممارسة دوره الايجابي في خدمة دينه ومليكه ووطنه، وتوجد هذه المعاهد في كل من الدمام والاحساء للبنين وتوجد ثلاثة اخرى للبنات في الرياض والدمام والقطيف والاحساء. والتخصصات المتوفرة في هذه المعاهد هي التمريض والصيدلة والجراحة والتغذية والعلاج الطبيعي والاشعة والمختبر والاحصاء الصحي والتفتيش الصحي.

● الدمام يعلن السيد/صالح منصور الدريني عن فقد استمارة سيارة لنيالا موديل ٨٠م رقم اللوحة ٣٠٦٨٧٥٣ صادرة م مرور الشرقية فعلى من يجدها يرجى تسليمها لمرور الدمام وله الشكر.

● حائل/يعلن مصيخ حضيري غالب الشمري عن فقد استمارة الشهادة الابتدائية من مدرسه جبه الابتدائيه يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمدرسه جبه او ادارة التعليم بمنطقة حائل.



بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

نعي

بقلوب مؤمنة راضية بقدر الله .. حامدين شاكرين
من لا يحمد على مكروه سواه ..

ينعى / عبد الله ومحمد وسعود وعبد الرحمن
أبناء حمد عبد الله الحميضي .. والدهم

حمد عبد الله الحميضي

(رحمه الله)

الذي انتقل الى رحمة ربه ليلة الأربعاء ٢/٩/١٤٠٧هـ
بعد معاناة من مرض عضال ألم به

تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته .. وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان

(انا لله وانا اليه راجعون)

• تقبل التعازي على ت/ ٠١/٦٤٢١٥٣٠ - ٠١/٦٤٢٢٢٦٧ - ٠١/٦٤٢٢٢٥٩ الدوادمي ح



دكتور محمد احمد العزب

(شعر أبي العلاء المعري.. بين الاصالة والتقليد)... عنوان رسالة تقدم بها لنيل درجة الدكتوراه ، الباحث حسين عثمان علي .. وقسمها الى اربعة ابواب : الباب الأول : (ابو العلاء المعري : حياته وعصره).. ألم فيه الباحث بمعرة النعمان ، واسرة ابي العلاء ، ونشأته وتعليمه، ورحلاته في طلب العلم ، ونبوغه ، وحالته المالية ، وخلقه ، وعقيدته ، ووفاته .. ثم بالحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والعلمية في عصره ، الى جانب تحديد مؤلفاته وابداعاته.. والباب الثاني : (الشعر ومظاهر الاصالة في سقط الزند).. فصل فيه الباحث الحديث عن الشعر ورسالة الشاعر ، والشعر في الادب العربي ، وتعريفات الشعر في الآداب الاخرى ، وابي العلاء المعري والشعر ، والاتجاه الشعري عند ابي العلاء .. ثم عن الاصالة في معاجم اللغة . ومقومات الاصالة الادبية ، ومقياس الاصالة النقدي .. ثم عن وجه تسمية أبي العلاء لديوانه بسقط الزند ، والاصالة في الاغراض الشعرية المتعارفة ، واغراض اخرى متفرقة .. ثم عن التراث في شعر ابي العلاء ، من حيث المامه العريض — في شعره — بعلوم النجوم والكواكب . والاشارات التاريخية ، والموروث العقدي ، وعلوم اللغة والحيوان ، والحكم والامثال في السقط — ثم عن الاصالة الفنية في هذا الديوان من حيث التجربة ، والفكر والوجدان ، والصياغة التعبيرية التي تنحني على قيم الخيال والصور والموسيقى والمحسنات ... والباب الثالث : (دعوى التقليد في سقط الزند) فصل فيه الباحث الحديث عن معنى التقليد ، وانواعه ، والفرق بينه وبين السرقة .. ثم عن دعوى التقليد في شعر المعري ، ومزاعم النقاد حول تقليده للمتنبي ، ونهوض الباحث لتفنيد دعوى التقليد.. ثم عن الاخذ في شعر أبي العلاء وموقف البحث منه ، من خلال نماذج نقد القدامى ومحاولة الرد عليهم ، ومن خلال قضية الاخذ وموقف النقد الحديث منها ، ثم من خلال رأي الباحث في أخذ ابي العلاء من المتنبي ... والباب الرابع والاخير : (اللزوميات ومظاهر الاصالة) فصل فيه الباحث الحديث عن لزوم مالا يلزم بين تسميتين.. وعن ابي العلاء رائد فن اللزوميات في الشعر العربي ، وعن علة التسمية باللزوميات ، وعن محتوى اللزوميات.. ثم عن مظاهر الاصالة في اللزوميات ، من خلال موقف ابي العلاء من الفلسفة والعقل والدنيا.. ثم من خلال الحكمة في اللزوميات .. وصورة المرأة فيها ، وكذلك الاخلاق.. ثم عن اللزوميات في ميزان النقد الادبي ، من خلال محوري : الصياغة الفنية — وآراء النقاد فيها... ثم انهى الباحث بحثه بخاتمة اجمل فيها النتائج التي اهتدى اليها ، ويثبت باهم المصادر والمراجع التي رجع اليها وافاد منها ، ويفهرس لأبواب رسالته وفصولها وموضوعاتها .

هذا هو الاطار العام الذي تحرك داخله الباحث في دراسته لموضوعه ، ويبدو انه ألم الماما جيدا بآفاق ابي العلاء المعري . واستقصى كثيرا مما كتب عنه في القديم والحديث ، وفهم عن شاعره كثيرا مما اراد ان يقول ، واعمل في كل أولئك فهمه الخاص واجتهاده الذاتي ، فاضاف الى هرم الدراسات العلائية المتراكمة بعض الاجتهادات الذكية ، واضاء جوانب في هذا الصدد من خلال اعادة تصنيفه لكثير من المقولات النقدية التي بدت في صورتها القديمة كأنها توحي ببعض التناقض او ببعض التشعث على الاقل.. وحسب باحث ما ان ينجز مثل هذا الفصل النقدي الذي وان بدا متواضعا فانه يومىء الى جهد حقيقي في تضويىء الصورة أولا ثم في اعادة التناغم الى سياقها الطبيعي من خلال هذا التصنيف الجديد آخر الامر..

كذلك ينبغي ان نشير الى قيمة نقدية وفق اليها الباحث في سائر بحثه ، وهي حرصه الفاهم في مطالع ابوابه وفصوله على تحديد مفاهيم المصطلحات التي يتعرض لها أو يناقشها ، من خلال رؤية تراثية ومعاصرة في آن معا ، مما اسبغ على كثير من اجتهاداته في هذا المجال نوعا من التحديد العلمي المنشود في رسائلنا الجامعية ، وافاء على دراسته بعد ذلك نوعا آخر من الالتزام المنهجي الذي لا ينسى في نهايات رحلته بداياتها ، ولا يفلت في بدايات هذه الرحلة رؤيته لطبيعة النهايات كيف يمكن ان تكون.. وهذا جانب يضيعه — للاسف — كثير من الباحثين. فيقعون في مزالق التعميم ، والتعتيم ، وفقدان الرؤية الكلية ، ويبدو بحثهم — في ضوء هذا الارتباك الفكري التعميمي — نوعا من الخبط اللامنهجي، الذي يتناقض الى حد تشويه كل الاشياء !!

بعد نجاح التجربة..

○ دعوة الى مزيد من التعريف بأدبنا وثقافتنا في أنحاء العالم
○ اذاعة لندن تصف الامسيات الأدبية السعودية بأنها اعطت صورة مشرفة عن الادب السعودي

بقلم:
عثمان الصالح

○○ مهما جد المرء في طلب المال ومهما سعى الى الجاه فانهما مطلبان ليس فيهما مثل ما في الأدب من لذة في الفكر.. وسرور في القلب واقبال عليهما من المجتمع عموما ... صحيح ان في المال لذة في تتميم مطالب المرء من مطعم ومشرب وملبس ومسكن ولا غير ذلك ولكن الجاه ايضا فيه أمر ونهي وهما ذوا أثر معين والمال والجاه ليسا ايضا مما يكون لهما من الترجمة للمرء الناجح فيهما في التاريخ من آدم الى اليوم مما قد لا تجده في كتب تؤلف لتاجر او لذي جاه .. ولكن اديبا يحلق في سماء الفكر.. وشاعرا يغرد في الدنيا هما اللذان يطلبان ويكونان بانتاجهما للفكر زادا.. وللنفس سرورا . وهما في كل ارجاء الدنيا لهما المقام الاسمى. والذكر الاسنى.. اذكر ذلك وقد كنا يوما من الايام ساحتنا مقفرة من الادب ومجتمعنا مصوح من الشعر الا ما كان من فتات متكلف .. ويداد مضاع .. ولكن وقد كان للدولة توحيدها.. وللدولة نموها وازدهارها وحدها عبدالعزيز وأوصلها ابناؤه من سعود الى الفهد الى ماهي عليه من نهضة علمية أدبية مذهلة خطب العالم ودها لا من أجل المال فقط ولكن من اجل العلم الذي شمل البادية والحاضرة.. والنهضة التي كانت موضع الاعجاب مما جعل أدبنا مخطوبا وادباءنا مطلوبين وافكارنا رائجة ولكن رواجها ناشىء من انه ادب محبوب. وافكار جيدة.. وآراء سديدة.

○ ○ ○ ○ ○

من هنا اشير الى ان فكرة موفقة ورأيا سليما صدرا من اندية الطلاب السعوديين في (بريطانيا) وبالتنسيق مع الملحقية التعليمية ببريطانيا وأيدهما صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب هذا الشاب الذي يتحقق على يده الكثير من الافكار البناءة التي جعلت من الرئاسة العامة رياضة وتربية وأدبا وعلما ومدرسة وافكارا مدروسة ناجحة ومما جعل النادي الرياضي ناديا ادبيا وفكريا سرى نشره في كل دولة عطرا شذيا. وخيرا نديا. وعملا سريا وجمعيات ثقافية فنية أتت ثمارا - ناضجة وجعلت المدن الرياضية والنوادي مجال رياضة وتقوية للجسم والذهن والفكر وهناك اندية الطلاب السعوديين والمقيمين العرب في بريطانيا تعلم بما وصلت اليه بلادنا من نهضة ثقافية توازي نهضاتنا الأخرى التي بلغنا فيها أوجا عاليا.. ومجالا ساميا.. جعلت العالم الآخر الذي سبقنا في الحضارة والتقدم يلفت الينا جيده مما جعل الطلاب السعوديين والعرب هناك يرون التعريف واجبا بأدبنا وادبائنا فقد لبى الدعوة مجموعة خيرة من ابنائنا للحضور الى بريطانيا وهم احمد الصالح وحمد القاضي وعبدالله الصيخان فكان ان اقيمت ثلاث ندوات احداها في (درم) وفيها الجامعة المشهورة .. والثانية في (كارديف) والثالثة في لندن واقيم في هذه الامكنة أمسيات ثلاث كان لها من القيمة والاهمية والموضوعية ماجعل الآخرين يشعرون بدور المملكة في كل المجالات..

○ ○ ○ ○ ○

وقد عبرت عن ذلك لندن في اذاعتها بكلمات عميقة وتعبيرات قيمة حيث اذاعت كلماتها عبر العالم العربي والغربي، وقالت في أحد برامجها لقد شد الاستاذ الشاعر احمد بن صالح الصالح الملقب بـ(مسافر) كل الحضور بقصائده الجيدة ومعانيه وتصوراته العجيبة وقوبل باهتمام بالغ وقد لقيت الندوات التي تمت هناك قبولا واسعا

ورحبت بها الاوساط الادبية ترحيبا وقالت «لندن» بالحرف الواحد .. «ان هذه الامسيات السعودية اعطت صورة جيدة عن الأدب السعودي والشعر السعودي..

وقوبلت بالتقدير والاعجاب وقالت كلمات حول هذا تستحق التسجيل كما ان الاذاعة اشادت بحديث حمد العبدالله القاضي رئيس تحرير المجلة العربية الذي اشار بوضوح الى ان لغة الضاد اصبحت اليوم كماهي سابقا في الجزيرة العربية من حيث التطور والنمو وازدهار الأدب الذي نما نموا واسعا غذى الافكار والروح في عهد هذه الدولة التي خطت خطوات واسعة في كل مجال..

وانا اذ نشكر هؤلاء الادباء الثلاثة الذين اعطوا صورة مشرفة عن واقعنا الادبي نأمل ان يكون هناك في لندن وغيرها من الدول الغربية والامريكية مجالات للقاء ولكن باعداد اكثر من الادباء من سائر المملكة ليعلم العالم شرقا وغربا باننا أمة غنية بالادب والعلم وبكل فنون الثراء في جميع المجالات..


□ احمد الصالح □

□ حمد القاضي □


□□ الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز □

في مهرجان طه حسين الثالث عشر..

أحمد فضل شبلول

— الفكر العربي بين الاصالة والمعاصرة هو المحور الرئيسي لابحاث ودراسات المؤتمر.
— تكريم الدكتور سليمان حزين رئيس المجمع العلمي المصري
— من بين وسائل التجديد احياء التراث القديم من منظور معاصر.
— دعوة الى انشاء الجامعة البحثية واستقلالية البحث العلمي.
— ماهي الدلالات الخفية وراء ترديد مصطلحات (التراث - الاصالة - المعاصرة).
— المهرجان يمثل الرؤية التي نؤكد عليها في ثقافتنا العربية الحديثة.




لم يعد مهرجان طه حسين الذي تقيمه جامعة المنيا في مارس من كل عام مجرد مؤتمر ثقافي صغير ، يعقد في حجرة ضيقة ، تلقى فيه الكلمة ويعرض فيه البحث وينشد فيه الشعر ، وانما اصبح مهرجانا هاما ومؤتمرا ثقافيا مؤثرا يتجاوز حدود القاعات ويمتد تأثيره الى خارج حدود محافظة المنيا التي تعد مسقط رأس عميد الأدب العربي طه حسين (١٨٨٩ - ١٩٧٣) . وقد حاولت الجامعات المصرية الاخرى ان تحذو حذو جامعة المنيا في اقامة مهرجان سنوي باسمها او باسم علم من اعلامها ، فهاهي جامعة المنصورة تقيم مهرجان اعلام دمياط ومؤتمر بنت الشاطىء الثقافي بكلية التربية بدمياط ، وهاهي جامعة طنطا تقيم مهرجانها الثقافي السنوي باسم مهرجان الرافعي نسبة الى علمها مصطفى صادق الرافعي ، وهكذا ..

ومهرجان طه حسين الثالث عشر الذي اقيم في الفترة من ٢٨ الى ٣٠ مارس دارت بحوثه ومناقشاته هذا العام حول الموضوع الرئيسي «الفكر العربي بين الاصالة والمعاصرة» اما الشخصية الرئيسية التي كرمت في هذا المهرجان فقد كانت شخصية الدكتور سليمان حزين الذي ولد في مدينة وادي حلفا عام ١٩٠٩م ثم انتقلت اسرته الى محافظة البحيرة فالتحق بكتاب القرية وحفظ ماتيسر له من القرآن الكريم ثم التحق بالمدارس الابتدائية والثانوية فكلية الآداب قسم الجغرافيا ، ثم اختير في بعثة الى انجلترا للحصول على الماجستير والدكتوراه ١٩٣٢ ، ١٩٣٥ ، وبعد عودته عين مديرا عاما للثقافة بوزارة المعارف ، ثم مديرا لجامعة اسيوط التي يعتبر المؤسس الحقيقي لها ، كما انه انشأ قسم الجغرافيا بآداب الاسكندرية عام ١٩٤٢ والمعهد الثقافي بلندن سنة ١٩٤٣ والمعهد الاسلامي بمدريد ١٩٥٠م. كما شارك في انشاء جامعات الكويت والرياض وبنغازي ، كما دعته هيئة الامم المتحدة لادارة المركز الديموغرافي لشمال افريقيا . وللدكتور سليمان حزين نشاط علمي زاخر فقد الف اكثر من عشرة كتب في الجغرافيا باللغتين العربية والانجليزية ، ونشر له مايربو على مائتي بحث ومقال علمي بالعربية والانجليزية والفرنسية. وهو عضو بالمجلس الاعلى للثقافة ، ومن الرعيل المؤسس لمجمع البحوث الاسلامية بالازهر. كما انه اختير عضوا في المجالس المتخصصة سنة ١٩٧٤م. حيث عمل مقررا للمجلس المتخصص للتعليم منذ ذلك العام. وهو رئيس الاتحاد الجغرافي العربي ، ورئيس الجمعية الجغرافية المصرية ، ورئيس المجمع العلمي المصري ، وعضو بمجمع اللغة العربية ، وهو الى جانب كل هذا يعتبر من اخلص تلاميذ الدكتور طه حسين.

ولم يكتف مهرجان طه حسين بتكريم د. سليمان حزين وانما اعلن عن جائزته السنوية لاهم ثلاثة مؤلفات تدور حول الموضوع الرئيسي للمؤتمر ، وقد تقدم لنيل الجائزة خمسة وعشرون كتابا فاز منها على التوالي :

١ — كتاب «تجديد الفكر العربي» للدكتور زكي نجيب محمود والذي قامت بترشيحه كلية التربية بدمياط ولجنة الترجمة بالمجلس الاعلى للصحافة..

٢ — كتاب «نظرية الاكتمال اللغوي عن العرب» للدكتور احمد طاهر حسنين والذي قامت بترشيحه الجامعة الامريكية بالقاهرة.

٣ — كتاب «شهرزاد في الفكر العربي» للاستاذ مصطفى عبدالغني والذي قامت بترشيحه مؤسسة الاهرام.

مهرجان طه حسين وتواصل الاجيال

بدأت اعمال المهرجان بعد وصول الوفود المصرية والعربية والاجنبية في الساعة الواحدة من ظهر يوم السبت ٣/٢٨ بتقديم الدكتور محمد نجيب التلاوي ثم بتلاوة القرآن الكريم ، اعقبها كلمة اتحاد طلاب جامعة المنيا التي تناوب في القائها الطالبان جمال العراقي ومعاوية عثمان ، ثم تقدم الدكتور عبدالحميد ابراهيم امين عام المهرجان وعميد كلية الدراسات العربية لالقاء كلمته التي تحدث فيها عن طفولة طه حسين وشبابه ومؤلفاته وتأثيره على الأدب العربي والفكر العربي والتراث العربي ايضا ، كما أوضح ان المؤتمر لم يعد قاصرا على طه حسين واثره وفكره وانما تجاوز ذلك ليمثل تواصل الاجيال واثارة العديد من قضايا الفكر والأدب ، فالقضية الرئيسية لمؤتمر هذا العام هي الفكر العربي بين الاصالة والمعاصرة التي تعد رسالة عامة قبل ان تكون اكاديمية ذلك اننا لا نستطيع ان نخلص للاكاديمية وحدها وان كنا نطمع في ذلك ، ولكن الاهم هو الفكر الذي يبرز الاتجاهات الانسانية ويجعلها تسير في الطريق الصحيح.

في صباح الاحد ٣/٢٩ تشعبت جلسات المؤتمر الى ثلاث جلسات في وقت واحد : الجلسة الأولى: طه حسين والفكر العربي.

الجلسة الثانية : الفكر العربي والتيارات الاجنبية.

الجلسة الثالثة : الاصالة والمعاصرة.

اننا نعيش في فوضى نقدية :

في جلسة الفكر العربي والتيارات الاجنبية بدأت الدكتورة هيام ابوالحسن الحديث عن تراثنا في ضوء مناهج النقد الاوروبية الحديثة» فقالت : اننا نعيش في فوضى نقدية ، ومن المفروض ان كل أدب ينبع من منهجه النقدي..

الشعر اليوغسلافي :

وعن الشعر اليوغسلافي — وخاصة شعر المرأة — تحدثت الشاعرة اليوغسلافية المسلمة «اجا زاهيروفيك (عائشة) وقام الدكتور جمال الدين سيد محمد بترجمة حديثها فقالت في البداية : تعرف قراء اليوغسلافية الى كتاب «الايام» لطه حسين بعد ترجمته الى لغتنا ، ثم اضافت : ان الترجمة بدأت منذ فترة طويلة عندنا، واهم ماترجم من العربية الى اليوغسلافية كتاب «كليلة ودمنة» سنة ١٩٥٣ ، انه يوجد لدينا بجامعة يوغسلافيا قسم للدراسات الاستشراقية ، وعن طريق المستشرقين تمكن القراء عندنا من التعرف الى بعض الآداب العربية.

ثم قرأت الشاعرة عائشة جزءا من بحثها عن شعر المرأة اليوغسلافية بين الاصالة والمعاصرة واوضحت ان هذا الشعر يتطور تطورا كبيرا وانه يتسم بلغة بسيطة تصل الى حد الشعبية والعمق في آن واحد..

اللغة الفصحى والعامية وسكان برج بابل :

أما البحث الذي اثار الكثير من النقاش والجدل فقد كان بحث الاستاذ/ توفيق حنا الذي جاء تحت عنوان «تكامل اللغة الفصحى والعامية» وقد عقبت الدكتورة هيام أبو الحسين على ما جاء وبهذا البحث قائلة ان اللغة الفصحى هي اساس الوحدة والربط بين التراث والمعاصرة، وقد ذهب الشاعر عبدالمنعم الانصاري الى ان الدعوة الى العامية هي دعوة شعوبية ، بينما قال الدكتور محمد السيد (رئيس الجلسة واستاذ الفلسفة بكلية دار العلوم) ان اللغة العربية الفصحى السليمة هي اساس ارتباطنا جميعا بما ندين به ، وبهذا الرأي الصائب أغلق الدكتور رئيس الجلسة باب الحوار في هذا الموضوع الخطير الذي شارك فيه ايضا — بالتعليق — الشاعر احمد السويلم والدكتور محمد العبد والدكتور يسرى العزب.

قضية المنهج في الفكر العربي القديم :

وعن قضية المنهج في الفكر العربي القديم تحدث الدكتور محمد السيد وقال ان الفارابي هو أول من حاول تطبيق المنهج العلمي في الفكر العربي متأثرا في ذلك بأفكار ارسطو ثم أخذ عنه — بعد ذلك — ابن سينا والغزالي وابن رشد ، ثم جاء الفيلسوف الكندي الذي خالف ارسطو في أخذه بهذا المنهج ، ان الكندي جعل من الرياضيات المقدمة الاولى لتعلم العلوم . وهو على عكس ما قاله ارسطو — فالرياضيات أولا ثم يأتي تعلم الحكمة ، وقد قسم الكندي العلوم الى علوم دينية وعلوم تجريبية وعلوم نظرية.

جلسة الاصالة والمعاصرة

في جلسة «الاصالة والمعاصرة» تحدث الدكتور محمود متولى عن الاغتراب الحضاري في الوطن العربي ، والدكتور ابو اليزيد العجمي عن الفكر العربي ومناهج التعليم ، والدكتور محفوظ عزام عن التراث ، والدكتور ابو الفتوح عبدالحميد عن التراث في ضوء المناهج الحديثة.. كما

(البقية ص ٢٢)

عطاءات واعدة.. عطاءات واعدة.. عطاءات

ردود خاصة

●● الاخت ديما : الرياض

مشاركتك زمن الانكسار لم تصل الصفحة اما «براثن النسر» فهي جميلة من حيث بناؤها الفكري ولكن بناءها الفني يبتعد بها عن طبيعة أدب وثقافة نوعا ما .. تحياتي..

●● الاخت سعاد حمود الشمري : حائل

شكرا لطيب مشاعرك نحو الصفحة.. ورسالتك الى الاستاذ عبدالله الجعيثن تم ايصالها له .. اما «رثاء نثري» فهي تعطي اضاءة جيدة حول قلم واعد ولكن طابعها المتشائم جدا يحول دون نشرها.. وانتظر عطاءاتك القادمة..

●● الاخ سعود العريفي : الرياض

مع تقديري لتواصل عطاءاتك الا ان قصتك «واصبح ابن المدينة» تحتاج الى شيء من اعادة النظر فهي بصورتها الحالية تكرر احداثا سردية تقليدية..

آمل ياسعود ايضا مراعاة الاختصار في مشاركاتك القادمة.. وشكرا لك..

●● الاخ القلم الصريح : الرياض

اشاركك كما يشاركك الجميع في مشاعرك نحو «الجدة العانية» ولكن خواطرك تماما لم تأت على شكل قصيدة كما ذكرت — اتمنى لك التوفيق في المحاولات القادمة وشكرا لعنايتك بالصفحة..

جراح خفية ..

بقلم/ عبدالناصر شيخ طه

ما بك يا ولدي الى الآن لم تستسلم للنوم وهانحن قد ادينا صلاة الفجر ..أراك تتقلب ذات اليمين وذات الشمال .

لا شيء يا اماه لاشيء قلق عابر .. دقائق واسبل جفوني للنوم .. الام لم تطمئن لحالة ولدها اليتيم .وعاد يبحث عن شرائط تسجيل كانت تحبها وها هو وجد احد الشرائط التي كانت تسمع تحت ظل الحب يبكي بدموع لم تشهدها وجنتا احد جلس على حافة السرير وشهيق البكاء ممزوج بآهات الهجران .

سمعت الام بكاه عميقا دخلت عليه بسرعة .. فوضع يده على وجهه كي لا ترى دموع الرجال .ضمت وحيدها بصدرها الدافىء وفهمت ان هذا الانين انين عاشق .

من هي ؟ قل بالله من تكون .. سأخطبها لك باذن الله فلا تكن حزينا فانالم اتزوج بعد وفاة والدك كي ابقي ما تبقى من حياتي معك فانت املي .. عشت وحيدة وويلات الزمن صبرت عليها حتى ارى بسمتك المنتظرة ..

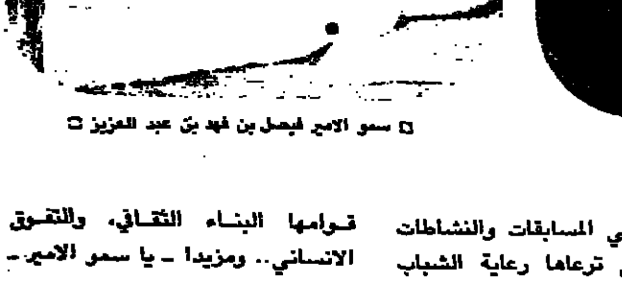
وها انت تبكي يا اغلى الناس تقطع فؤادي اربا .

من هي ؟ قل سألتك بالله ..

بصمت كوردة خرساء .. وتتحدث عيناه بلغة لم تفهمها سوى تلك الأم .. عرفت انها ضاعت .. تزوجت عرفت ان الجراح ستبقى في قلب من عاشت لاجله . يا حبيبي .. يا ولدي .. لاجل من تبكي لسراب لن يعود .. ام لذكرى تتجدد في قلبك .. وسيل الدموع لم يقف .



من أجل الوطن.. يكون العطاء



□ سمو الامير نايف بن عبد العزيز □

□ سمو الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز □

●● نايف.. وإضاءة قناديل الاهتمام :

●● الامم الناجحة الهانئة هي التي تحتل قضايا تطورها، وصلاح افرادها المساحة الاكبر في اهتمامها وتفكيرها.. وكم يكون رائعا عندما يجيء هذا الاهتمام، وهذه المتابعة من قبل افراد المجتمع كافة اذ ان مثل هذه القضايا تهم الفرد كما تهم المسؤول.. وهذا هو ما يتم في وطننا الآمن.. فقضايا المواطن هي قضايا المسؤول.. وهموم القاعدة هي اهتمامات القيادة..

وخلال الايام الماضية كان من أهم احاديث المجتمع ومناط اهتمامهم وسعادتهم موضوع الحرص والتعاون من أجل القضاء على مخطر المخدرات، وكان حديث سمو الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية الشعلة التي اضاءت المزيد من قناديل الاهتمام حول هذه القضية الهامة والخطيرة.

فيا سمو الأمير :ـ

لقد كانت كلماتك الصادقة والصريحة حول «اخطار المخدرات ودعوة وسائل الاعلام الى الاهتمام بها» بمثابة «جرس التنبيه» الذي جرد الاقلام من اغمادها، وجعل الكل يشارك في سبيل التوعية حول اضرارها وكوارثها.. ولقد كانت الاستجابة لكلماتك ـ بفضل الله ـ كبيرة وقوية فقد كانت المخدرات، وبعد صدور القرار الحكيم في شأن مهربيها ـ حديث الخطباء والكتاب والصفحات والبرامج.. وما هذا الا بتوفيق من الله، ثم الصدق الذي أطر كلماتك وأنت تتحدث عن هذا الخطر حديث المؤمن الناصح، والمواطن الصادق، والمسؤول المدرك.

إنك ـ وفقك الله ـ لم تكتف بما تقوم به كمسؤول، بل انطلقت في كلماتك، المؤثرة البليغه من مسؤوليتك كمواطن وكمثقف وكمؤمن أولا وأخيرا.. ومن هنا كان لحديثك ذلك الأثر الذي لايزال صداه يرن في نفوسنا وقلوبنا.. وأنت بما أعطاك الله من قدرة على الحديث، وبلاغة في القول جدير بأن يكون لكلماتك هذا الوقع.. وكم سعدت وأنا ارى اكثر من اب يتحدث عن كلمتك متأثرا بها، سعيدا بصدقها.. وإنك ـ ياسمو الأمير ـ لمؤمل منك دائما مثل هذه الكلمات عبر التلفزيون وعبر الصحافة مادام انك رأيت بنفسك أثر ما قلته وأبديته، وتجاوب وسائل الاعلام معه.. لقد اختصرت ـ بكلمتك ـ مسافات من التوعية حول «مخطر المخدرات واضرارها».. وإننا لانزال نذكر تلك الندوات التي كنت تعقدها ـ قبل سنوات ـ ونتذكر اثرها وتأثيرها.. واننا لندرك ـ في نفس الوقت ـ مشاغلك الجمة ـ ولكننا ـ ولما عهد بسموك من تفان ووطنية ومقدرة على الحوار لنستشرف منك هذه المساهمات التي تعود على مجتمعنا بالنفع وعلى المواطن بالمزيد من التوعية حول كثير من القضايا التي تهمه وتهم شبابنا الغالي. وفقك الله والى مزيد من العطاء.

●● فيصل بن فهد وتواجدنا الثقافي :

●● أما القضية الثانية التي كانت حديث المجتمع فهي قضية «التواجد الثقافي لبلادنا في الداخل والخارج والذي يقوده ـ بدعم وعطاء الدولة الرشيدة ـ سمو الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز لنثبت للعالم ان تواجدنا الثقافي لا يقل ـ بحال من الاحوال ـ عن تواجدنا السياسي والاقتصادي على الساحات العربية والاسلامية.

وما النجاح والثقل الذي كان لوفد المملكة برئاسة الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز في مؤتمر وزراء الثقافة العرب الذي عقد في دمشق مؤخرا الا احد المؤشرات الهامة على هذا التواجد، وعلامة جديدة على ان «المملكة العربية السعودية» كما هي ناجحة الحضور في مؤتمرات السياسة والاقتصاد فهي الاخرى مبرزة في الحضور والعطاء في ميادين الحضارة والثقافة والتي تعني ان الانسان السعودي بدأ يخرج الى العالم ليس بصفته صاحب الوجاهة المادية فقط بل انه ـ ايضا ـ صاحب الفكر القادر على الاسهام في ميادين الثقافة، وانه الانسان ذو الكفاءة المبدعة التي تستطيع ان تعطي في دنيا الحضارة والعلم.

وقد كان سمو الأمير فيصل بن فهد موفقا كل التوفيق وهو يعبر أصدق تعبير ـ أمام قادة الثقافة في الوطن العربي ـ عما تعيشه «المملكة» من انطلاقات متوازنه في كافة المجالات صناعية او زراعية او اجتماعية او ثقافية..!

إن اهتمام الدولة بالثقافة ورعايتها هو أحد اهم اهداف خطط التنمية..

فالثقافة هي روح الانجازات.. وهي التي تعطيها بعدها.. وتجعل الانسان يفيد منها.. ومن هنا كان العطاء والبذل من اجل المزيد من المكتسبات الثقافية للانسان السعودي.. ومن هنا فنحن سعداء ان العالم بدأ يغير نظرته الى بلادنا التي كان كثير من شعوبه يتصورها ـ فقط ـ آبار بترول، وغابات اسمنت، وطرقا من اسفلت. لقد بدأ يدرك أن حكومة هذا الوطن اعطت لكل جانب رعايته سواء كان جانبا روحيا او ماديا، او صناعيا او ثقافيا.. ومن هنا كان التكامل التنموي الذي نفخر به. ولعل من حسن الطالع أن يكون فيصل بن فهد المثقف والمسؤول عن كثير من القنوات الثقافية فهو بحكم ثقافته الواسعة التي يعرفها القريبون منه . استطاع أن يجعل لانطلاقتنا الثقافية هذا الشمول والامتداد.. فها هي رعاية الشباب بقدر ما ترعى شؤون الرياضة ترعى ـ وبنجاح ـ شؤون الثقافة، ان مشاركاتنا الثقافية في الخارج اصبحت حديث الاوساط الثقافية في العالم الخارجي، وها هي جمعية الثقافة والفنون بكافة نشاطاتها الداخلية والخارجية اصبحت جسرا يسهم في نشر الثقافة، ودعم الفنون،

وها هي الاندية الادبية معالم ثقافية يفخر بها الوطن.. وها هي جائزة الدولة التقديرية التي تكرم حملة القلم في بلادنا وها هي المسابقات والنشاطات الثقافية التي ترعاها رعاية الشباب بنجاح واقتدار.

لقد اصبحنا ـ بفضل الله ـ بقدر ما نفخر بمنار المصنع نفخر بمنارة المسجد، وقاعة الجامعة، وسطور الكتاب، وريشة القلم لتتجسد على ارض بلادنا.. محضارة» راسخة ليس قوامها البنيان المادي فقط، وإنما ايضا قوامها البناء الثقافي، والتفوق الانساني.. ومزيدا ـ يا سمو الامير ـ

من العطاء لخدمة هذا الوطن وخدمة ثقافته في ظل هذه الدولة الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين.

● حمد عبدالله القاضي

شيء من معالم الرياض.. في قصيدة حديثة

ممن اعرفه اديبا ومربيا وصديقا هو ـ عبد العزيز بن عبدالله الرويس ـ ولكنني لا اعرفه شاعرا الا مرة وقد كرمت وزارة المعارف ووزيرها اديبنا ـ عبدالعزيز الخويطر ـ الشيخ ابراهيم بن محمد الحجي ـ عندما احيل على المعاش لبلوغه السن القانونية فقد القى الاستاذ «عبدالعزيز الرويس» قصيدة او هي مقطوعة قصيرة في الثناء على الشيخ «ابراهيم».. ولكنها لم تعطه صفة الشاعرية ولم تكن من المقطوعات التي بقيت على الالسن والافكار فقد ضاعت في غمار الحوادث.. لكن الشيخ سعد بن رويشد أهدى اليوم الى صورة من القصيدة التي قاربت السبعين بيتا فيها من المعاني والافكار والأسماء والمسميات ما هو جدير بالذكر وحصرها في القصيدة دل على شاعرية «خصبة» وأعطى شاهدا على حسن سبكه وبيانه والقصيدة جديرة بأن تكون من غرر القصائد قالها في ١٤/٨/١٤٠٧هـ ووسمها بـ :ـ من معالم الرياض ـ بين الأمس واليوم والقصيدة عليها طابعان ١ ـ ان صاحبها عنده شاعرية لم تزاول.. ولم يعتن بها ٢ ـ ادخاله المعالم والمسميات فيها دليل قوي على أن لديه قدرة على صوغ الشعر.. يحذو بها حذو الاوائل، وليته اشار الى ما مر على المنطقة وذكر العيينة واليمامة مثلا والخرج والعارض وما الى ذلك من المعالم القديمة والاسر التي مرت بها ومكثت فيها فترات فان ذلك يحسن ويطيب لتكون معلقة من المعلقات التي تعلق بالذهن وترسخ في الفكر ولذات بالقصيدة الغراء التي لها من القيمة ما لها مما اعتقد انها ستسر القارىء

وسيطالب ابناؤنا بأن يدلي «الرويس» الشاعر بقصائد لاشك انها عنده لينشد وسط المعمعة ليكون له الحق ان نسمعه ونعرف ان لدينا شاعرا متعمقا وربما تكون قصائده في اغراض شتى.. وفي معان متنوعة.. هذا واليك القصيدة. ايها القارىء الكريم :ـ

هي «الرياض» وما احلى روابيها ... «مغرزات» ووادي «الوتر» يسقيها
عهدي بها ومبانيها مشيدة ... من طينها الصلب شادتها اياديها
يحوطها النخل من شتى جوانبها ... ويمتلي «السوق» من انتاج واديها
بشرقها «العود» ذاك القصر من قدم ... وما «ثليم» سوى مأوى ـ بواديها
وما حوامى «دهلم» في مآثرها ... الا الرجولة في ابهى معانيها
كم حاربت فاتاها من يطوعها ... الى طريق الهدى فانزاح غاويها
وما «صياح» و«معكال» بداثرة ... واهلها الغر من اعلى ـ اعاليها ـ
أضحى «المريقب» لاتبدو معالمه ... «سبابطه» راح مع كتاب مقريها
و«دخنه» اليوم تبكي ماضيا عبقا ... اريجه العلم في شتى نواحيها
ودت «جامعة الامام» تسكنها ... كما بها «العدل» يحيى شأن ماضيها
وفي «الصفاة» سيوف الهند قاصمة ... لمن تعدى على الاخلاق يؤذيها
اما «الشميسي» فمشفاه غدا علما ... هو القديم على شتى مشافيها
وما «البديعة» الا غادة برزت ... تمشي الهوينا حياء حول واديها
«وادي حنيفة» كم من نخلة بسقت ... بسفح شطيك يوم الناس تغليها
هل «الجرادية» الخضراء تعرفني ... إذ كان لخوالنا هم اهل ناديها
اما «الثميري» فعندي ما اشيد به ... كمدخل لا يحاكي شأن ماضيها
يا «حوطة» بشمال الدار اذكرها ... لخالد الطهر كم تزهو به تيها
«ام القبيس» وهل تدرين ضجتنا ... بالدرس او هل وعت شدوا بناديها
«شمسية» الخير كانت لي مجال صبا ... حييت فيها وطابت لي ـ مجاليها
يا اهلها انتمو اهلي بكل ـ حجا ـ ... وانتمو من رعاني يافعا فيها
وفي «خزام» تجلي النبل في ـ همم ـ ... تاقت الى الخير القاصي كدانيها

ـ المغرزات : اصبحت الان منطقة مسكونة فيها اطول شارع في الرياض وكانت روضة غناء.

ـ ثليم : كان الى وقت قريب فيه توزيع الهبات من الملك عبدالعزيز على البادية وفيه مضيف ومطعم.

ـ العود ـ مقر للمقابر ـ

ـ صياح ـ نخيل ومزارع هي الان في حالة اهمال صوحت نخيلها واقفرت ارضها ويسهل على معالي «المعلم عبدالله النعيم» امين مدينة الرياض ان يجعل منها حديقة غناء فقد رخصت قيمة ارضها ويطيب لاهلها بيعها..

ـ «المريقب وسبابطه» فيه «كتاب» والسبابط يسمى «المجبب» لدى العامة

ـ الصفاة ـ كانت هي السوق انذاك وفيها القصر والمسجد والمصورعات، التي ذهبت كلها ولم يبق الا صورتها في الورق.. ووادي حنيفة لم يزل حيا بنخيله الباسقة.. و«قصور» الشاهقة التي تطل عليه والجرادية اسما وشارعا والثميري مازالا.. و«الحوطة وام قبيس» كان لهما معنى وسمة فقد زال ذلك كله ولم يبق فيه الا المسمى على البقعة والقصور التي كانت فيه فقد زال ما فيه من ضيافة.. وما فيه من مدارس وغيرها فاضحت حيا عامرا.

و«الشمسية» أصبحت جزءا من العمران الباهر والشوارع المزدهرة في البطحاء أما مسمى «خزام» فلا زالت باقية اسما على البقعة وقد الحجنا لبعض المسميات ولم نتدخل في التوسع والاسهاب لان استاذنا واديبنا ـ حمد الجاسر ـ له ذلك الفضل في كل ما وصل اليه من التأليف عن الرياض..

ومسميات ما حولها من قصور ونخيل وعمران كان في القديم والحديث الذي حل محل القديم ومؤلفاته زاخرة حاوية للكثير من ذلك وكذلك شيخنا وشاعرنا عبدالله بن خميس فقد ذكر في المجاز كل ما يهم القارىء بالاضافة الى موسوعته الحديثة التي صدر منها الجزء الاول عن اليمامة قديما وحديثا مما يشتمل الاسماء والمسميات والقادة والحكام الماضين وسلفهم هذا ويستمر شاعرنا الرويس في قصيدته البليغة فيقول :ـ

اما «المربع» فالذكرى به عبقت ... هو المكان الذي اعطى معاليها
هو المكان الذي يؤى لنا هرما ... وكر الصقور وباز الطير حاميها
ما خاب قاصده أو نام خائفه ... الشرع يمضي وتحميه عواليها
«عبدالعزيز» وكم للباز من منن ... سل الجزيرة كم غناه شاديها
وكم ازال بها ظلما ومسغبة ... وجاء بالعدل والتوحيد يعليها
وانزل الناس كلا في منازله ... هذي المكارم لاقعبان ساقيها
والان ارجع بالذكرى وقد شربت ... بي المكارم مفتونا براعيها
هل «الوسيطا» وايلم لها غرر ... تنسى وهل «جبرة» تنسى مغانيها
سكنتها في طلاب العلم من قدم ... يوم التعلم حقا ليس تمويها
«اما القرى» فسكنى كل من قدموا ... من غرب مملكتي يحلو لهم فيها
اذا خرجت الى «البطحا» وجدت بها ... مناخ اهلي وقومي حين نأتيها
«نخل البطيحا» «لآل السعد» من قدم ... «وآل زيد» بشرق من مغانيها
اما «سلام» فدربي حين اطرقه ... الى «صياح» و«معكال» واهليها
«ام العصافير» نأتيها وندخلها ... «عيدانه النخل» ما احلى جوانبها
اما «العسيلة» آتيها لمسجدها ... امانه من بلادي حيث آتيها
«وللطبيشي» أراضيها وغلتها ... ونخلها وقصور كان بانيها
هذي المعالم في الماضي وقد لبست ... في عهدها اليوم اثوابا توشيها
توشحت «بالعليا» واستبان لها ... «درب القصيم» فزادت من تثنيها
مطار «خالد» يا تاج الزمان لها ... ازلت اتعاب من يرتاد واديها
درب «الخليج» «ودرب الحج» مفخرة ... ودائرياتها تحكي النهى فيها
«وربوة الشرق» كم غنت لروضتها ... «وخشم عان» غدا بالجند يحميها
أما «الملز» فسكني من بنوا قدما ... سل «ابن فرحان» كم دار بنى فيها

ـ المربع معروف، فيه قصر الملك عبدالعزيز وحاليا اعد ليكون اعظم متحف للاثار يحمل الاسم الكريم لعبدالعزيز.

ـ «الوسيطاء وجبره والقرى» احياء تلاشت وبقي المسمى تاريخيا وكذلك معكال وام العصافير.

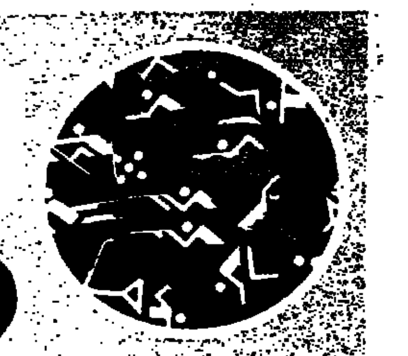
والحنبلي امكنة وبقاع وأحياء والعسيلة بئر وحي معاً.. أما العليا درب القصيم فيمر بها فهي حي حديث بل اصبح مدينة زاهرة وجسر الخليج والطريق الدائري من معالم الدنيا وليست للمملكة فقط والربوة والملز كلاهما حيان عظيمان الا ان للملز سمة بارزة فقد تم على يد الامير فهد الفيصل الفرحان آل سعود وله الفضل في تنسيقه ومن اعظم ما فيه شارع الستين الذي هو من معالم الرياض وختام القصيدة :ـ

«قصر الامارة» كم تروي لنا اثرا ... ولانت اروع شيء في مبانيها
ولانت تحكي لماض من اصالتنا ... وانت ترسي من الأخلاق عاليها
«ياقصر» كم جاء راج دفع مظلمة ... نادى «لسلمان» او «سطام» ينهيها
بالعدل ترسى صروح الحكم ثابتة ... نهج الغضنفر باد في مراقيها
ابناؤه كم اتوا من نعمة ـ وبنوا ... سل المشافي كم واسوا لمن فيها
لله كم نعمة تسدى بلا كدر ... تبقى مدى الدهر تعلي شأن مسديها
«حي السفارات» يا مجلي العيون بها ... ياروعة الفن في غربي روابيها
النور والظل والاشجار باسقة ... بكل نهج وساح في مبانيها
والماء ينساب رقراقا لشاربه ... من الخليج اتانا جاريا فيها
فللزراعة هذا الجهد ـ نكبره ... وحنكة «الفهد» اعطتها امانيها
ودأب «سلمان» يبنيها ويعشبها ـ ... لذا «النعيم» يباهي من اتى تيها
«ابا علي» يا صديقا لا اجامله ... خذ التحية شكرا يا مواليها

نظيفة الثوب والاردان ذات شذا ... يا «ثغر جده» قبلها ومن فيها
ويا «خلاص الحسا» هذي التي جعلت ... دعائم الامن لاتخشى عواديها
عروس صحرا شذاها من منابتها ... وحليها من خصال الخير يغنيها
مشت الى المجد لاتبغي به بدلا ... الشرع يحكمها والامن يحميها
معالم تتبارى للكمال ـ بها ـ ... يشدو بها كل ركب جاز ناديها
لو ان «علقمة الفحل» استعيد لنا ... لما شذى «برماح» او فيافيها
وارسل الشعر يغرينا ويندبنا ـ ... شيدوا المعالي كما شدتم مبانيها
«صناجة العرب» كم اعملت من ذلل ... تبغى «بنجران» ناديها ووانيها
لو كنت حيا لجاء القوم في عجل ... هم يقصدون «منفوحة» وشانيها
اذ اصبح اليوم من يغدى لهم يغدو ... الحكم بالشرع اعطانا نواصيها
لاكبر فينا ولا عجب ـ ننوء به ... والحمدلله اذ كنا مواليها
لو رحت انشد ما تزهو به بلدي ... صغت الملاحم حقا ليس تمويها

ولا أجد ما أقوله الا انني ارى أن نلقي الضوء على هذا الشاعر ولا اعتقد أن قصيدته هذه يتيمة.. ولا اعتقد انها الوحيدة لابد ان لها أخوات منها ما هو ملحمة كهذه ومنها ما هو لمناسبة لم يعلنها ومنها ما هو في الهوى اخفاه في الشباب وعليه اعلانه في الشيخوخة.. وما اتمناه، لو ان شيخنا واديبنا حمد الجاسر علق على كل مسمى فيها.. او ان اديبنا وشيخنا عبدالله بن خميس هو الاخر اعطاها شيئا فشرح بعض المسميات فيها ولكل منهما الجاسر والخميس قدرته ومعرفته اللتان نحن احوج ما نكون اليهما في ادبنا وتاريخنا ومجتمعنا.

عثمان الصالح



ملحق الجزيرة الرياضي

٥ صفحات — تصدر صباح كل خميس

■■ رسالة بطولة الجلاء الدولية لكرة السلة:

منتخبنا يعود غدا بعد مشاركته في البطولة وتقديمه عروضا جيدة

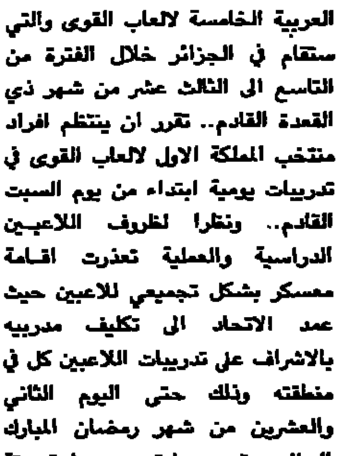
السماح للاعب المعتدي على الطلال.. بمشاركة فريقه بما تبقى من مباريات!!

○ حلب/موفد الجزيرة/علي الاحمدي:

في اطار لقاءات دورة الجلاء الدولية لكرة السلة وفي اليوم ما قبل الاخير للدورة تفوقت اليونان على الاردن بنتيجة ١٠٠ مقابل ٨٧.. وفازت سوريا (أ) على سوريا «ب» ٧٨/٨٣ وهزمت السودان من قبرص ١٠٨/٦٤ وبذلك تصدرت اليونان وسوريا «أ» فرق البطولة.. ولكل منهما ١٠ نقاط..

وجاء منتخبنا في المركز الثالث ثماني نقاط من خمس مباريات يشاركه الاردن بنفس الرصيد ولكن من ٦ مباريات.. فيما تساوت سوريا «ب» وقبرص برصيد ٦ نقاط لكل منهما.. واحتلت السودان المركز الاخير بخمس نقاط.

○ اعتبرت اللجنة الفنية بالدورة حركة اللاعب الاردني هلال بركات ضد الحكم السعودي علي الطلال بانها حركة غير مقصودة وجاءت عفوية وفي لحظة انفعال.. ولذا فان اللجنة رأت عدم معاقبته وسمحت له بالاستمرار في اللعب مع منتخبه فيما تبقى له من مباريات وبالفعل شارك اللاعب مساء امس الاول مع منتخبه ضد منتخب اليونان. ولست ادري هنا على اي اساس اعتبرت اللجنة أن الحركة غير مقصودة.. وكيف تأكدت من ذلك لا سيما وأن اللاعب بعد حركته غادر الملعب بكل غطرسة دون ان يقدم اي اعتذار ثم أليس من المفروض على الاقل عدم السماح للاعب بالمشاركة في مباريات الدورة المتبقية ان لم يكن هناك عقوبة اكبر سواء من اللجنة المنظمة او ادارة بعثة منتخبه اما وان يسمح له وتصدر براءته ويكافأ باللعب في اليوم التالي مباشرة فان هذا امر يدعو للتساؤل.. فمهما كانت المبررات.. فان اللاعب كان سيئا في تصرفه ويشهد بذلك اكثر من ٨ الاف متفرج نددوا بحركته مباشرة حتى ان اعضاء البعثة الاردنية اول من انكر ذلك.



□ اسعد تكروني □



□ منتخب السلة □

من جهة اخرى كررت بعثة الاردن اعتذارها لبعثتنا في مقر اقامتها ومعهم اللاعب نفسه حيث ابدوا اسفهم لما حدث.

● نظرا لحلول شهر رمضان المبارك فقد اجرت اللجنة المنظمة للدورة تعديلا على موعد مباريات يوم امس فقد اجلت مباراة منتخبنا مع السودان من الحادية عشرة والنصف الى الساعة الثامنة والنصف مساء.. كما تم تأجيل ايضا مباراة سوريا واليونان الى العاشرة والنصف مساء.. في وقت لم يطرأ اي تعديل على مباراة قبرص وسوريا «ب» حيث اقيمت في الرابعة والنصف عصرا.

من ناحية اخرى اسندت اللجنة الفنية تحكيم المباراة النهائية بين اليونان وسوريا «أ» الى الحكم السعودي علي الطلال والقبرصي باندلوس نبريل.

○ يغادر منتخبنا صباح اليوم مدينة حلب متوجها الى دمشق حيث يقضي بعض الوقت هناك قبل عودته الى الرياض عصرا غدا الجمعة ويتمتع كافة افراد البعثة بصحة جيدة وقد استقبلوا يوم امس اول ايام شهر رمضان المبارك.. وتبادلوا التهاني في هذه المناسبة.

○ ابدى مدرب المنتخب الاردني ابراهيم الجعفري اعجابه الشديد باداء منتخبنا وقال بانه يلعب بروح وحماس يلفت الانتباه كما انه يقدم سلة حديثة ويلعب مبارياته بمستوى ثابت ولفت انتباهي اداء سعد تكروني وعبد العزيز المولد ويوسف سلطان وامتدح مدربه ايضا.. وقال انه من المدربين الجيدين رغم قصر فترة اشرافه على المنتخب كما سمعت وانه افضل بكثير من جيم هيل وبالذات في بثه للحماس ودعمه المعنوي للاعبين.

واشار الجعفري الى ان مستويات كل من سوريا واليونان والسعودية والاردن متقاربة وان تفوق اليونان وسوريا قد جاء نتيجة لعامل الطول.

■■ استعدادا للبطولة العربية الخامسة بالجزائر :

منتخب المملكة لالعاب القوى يعسكر بالرياض والمانيا الغربية

الجابر والسواط مديرين لمنتخبي الشباب والاول.. ومكافأت خاصة للاعبين

كتب/محمد السياط :

استعدادا للمشاركة في البطولة العربية الخامسة لالعاب القوى والتي ستقام في الجزائر خلال الفترة من التاسع الى الثالث عشر من شهر ذي القعدة القادم.. تقرر ان ينتظم افراد منتخب المملكة الاول لالعاب القوى في تدريبات يومية ابتداء من يوم السبت القادم.. ونظرا لظروف اللاعبين الدراسية والعملية تعذرت اقامة معسكر بشكل تجميعي للاعبين حيث عمد الاتحاد الى تكليف مدربيه بالاشراف على تدريبات اللاعبين كل في منطقته وذلك حتى اليوم الثاني والعشرين من شهر رمضان المبارك الحالي.. يتم بعدها تجميعهم لمدة ستة ايام ببيوت الشباب بالرياض للوقوف على ما وصل اليه مستواهم وعمل التجارب اللازمة لهم.. بعد ذلك سيسمح للاعبين بالعودة الى مناطقهم لقضاء اجازات العيد ومن ثم العودة الى بيوت الشباب بالرياض مرة اخرى في السادس من شهر شوال حيث من المحتمل مغادرة المنتخب لاجراء لقاءات خارجية يتوقع ان تكون في المانيا الغربية. يتوجهون بعدها الى الجزائر.

واللاعبون الذين تم اختيارهم هم:

●● المنطقة الوسطى :

ناصر الوهيبي ومحمد براك الدوسري، فهد خليل، عبدالله السنيدي، عباس خليفة، عبد العزيز فوزي، محمد القرني، ابراهيم العويران، وسيشرف على تدريب هؤلاء اللاعبين المدربان ثروت سعيد، اوبري دولي..



□ السحيباني مديرا عاما للمنتخبات □

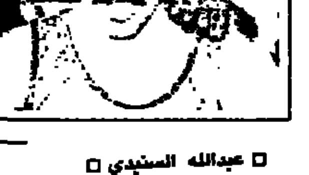


□ محمد براك الدوسري □





□ ناصر الوهيبي □



□ عبدالله السنيدي □

●● المنطقة الشرقية :

محمد البيشي، حبيب احمد، زكي طاهر، يوسف الدوسري، سعد المولد، عبد العزيز الدعيجي، عثمان الحارثي، عماد الحمود، صلاح الصانع، علي عبد الكريم، طلال اسعد، مصطفى حيدر، خالد سلمان، عبد العظيم عليوات، نبيل عاشور، خالد الجوهر. ويشرف على تدريبهم ابو بكر الوكيل وعبد الكريم الرضواني وحسن عبد الجلي.

●● المنطقة الغربية :

محمد ناصر هوساوي ـ عبد المجيد مرزوق هادي، بكر القحطاني، عبد الاله سعيد، ياسر قاضي. ويشرف على تدريبهم بلقاسم عبد السلام.

●● المنطقة الجنوبية :

سلطان محمد، ابراهيم دحمان، سعد عبد الله، اسماعيل القحطاني، حيدر سويدان. ويشرف على تدريبهم احمد مراد.

●● منطقة تبوك :

سالم القحطاني ـ محمد اليامي..

وسيقوم الدكتور صابر خيرالله بزيارة المنطقة لعمل برنامج تدريبي لهما واختيار مدرب من المنطقة لمتابعة تدريبهما.

اما اللاعب جبران عايض من حائل فاذا كان بالامكان انضمامه للاعبي المسافات الطويلة بالمنطقة الجنوبية او ان يعمل له برنامج خاص بمنطقته.

هذا ويجدر الذكر ان مجلس ادارة الاتحاد السعودي لالعاب القوى قرر في اجتماعه الذي عقد يوم الاثنين الماضي التشكيل الخاص بادارة المنتخبات وجاء على النحو التالي:

● الاستاذ عبدالله السحيباني سكرتير عام الاتحاد مدير عام للمنتخبات.

● الاستاذ ابراهيم الجابر مدير للمنتخب الاول.

● النقيب صالح السواط مدير منتخب درجة الشباب ويذكر ان الاتحاد قدم مكافأت خاصة للاعبين الذين حصلوا على ميداليات في بطولة صدام الدولية وذلك على النحو التالي:

ـ الميدالية الذهبية ٢٠٠٠ ريال.

ـ الميدالية الفضية ١٥٠٠ ريال.

ـ الميدالية البرونزية ١٠٠٠ ريال.

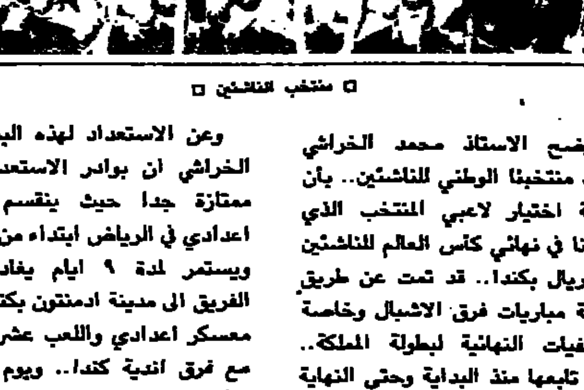
كما احال اوراق اللاعبين الذين حققوا ارقاما قياسية بالبطولة نفسها الى لجنة الحكام الرئيسية للنظر في اعتمادها واعادة عرضها على المجلس لصرف مكافأة تحقيق الارقام.

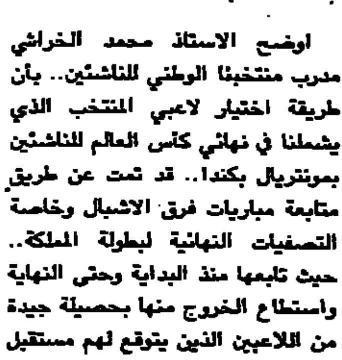
■■ الخراشي بعد اعلان تشكيلة المنتخب :

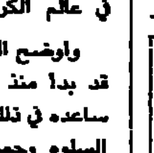
راعينا ظروفا عديدة في اختيار اللاعبين

لست ضد لاعبي الهلال.. والمصلحة العامة فوق كل اعتبار

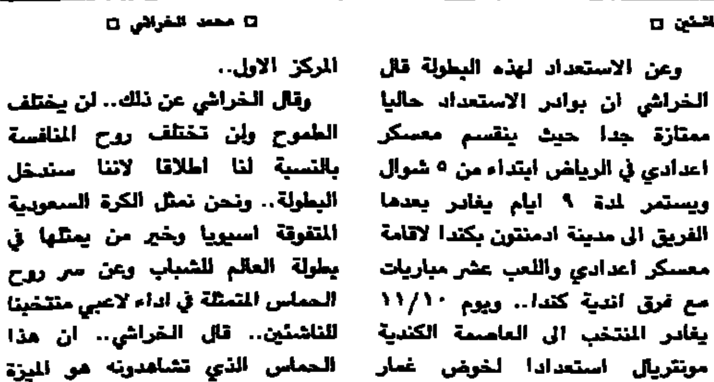








□ منتخب الناشئين □



□ محمد الخراشي □

اوضح الاستاذ محمد الخراشي مدرب منتخبنا الوطني للناشئين.. بأن طريقة اختيار لاعبي المنتخب الذي يشملنا في نهائي كأس العالم للناشئين بمونتريال بكندا.. قد تمت عن طريق متابعة مباريات فرق الاشبال وخاصة التصفيات النهائية لبطولة المملكة.. حيث تابعها منذ البداية وحتى النهاية واستطاع الخروج منها بحصيلة جيدة من اللاعبين الذين يتوقع لهم مستقبل في عالم الكرة..

واوضح الخراشي ايضا ان الاختيار قد بدأ منذ حوالي شهر ونصف وقد ساعده في ذلك المدربان الوطنيان حمود السلوه وحمد الخاتم..

بالاضافة الى المدربين الوطنيين في المناطق الاخرى.. حيث ساعدوه كثيرا في ذلك..

ونوه الخراشي الى انه راعى في الاختيار عوامل كثيرة منها ان اللاعب الممتاز يلعب في اكثر من مركز واحد وذلك تفاديا للاصابات التي قد تحدث للاعب من جراء المباريات المكثفة والتي سيلعبها في المعسكر والمتمثلة في عشر مباريات واختيارهم ايضا لم يتم الا عن قناعة تامة.. وبعد تأكيد على تطور مستواهم من مدربين منافسين فمثلا مدرب الاتفاق اثنى على لاعبي النهضة المختارين والعكس صحيح..

وعن الاستعداد لهذه البطولة قال الخراشي ان بوادر الاستعداد حاليا ممتازة جدا حيث ينقسم معسكر اعدادي في الرياض ابتداء من ٥ شوال ويستمر لمدة ٩ ايام يغادر بعدها الفريق الى مدينة ادمنتون بكندا لاقامة معسكر اعدادي واللعب عشر مباريات مع فرق اندية كندا.. ويوم ١١/١٠ يغادر المنتخب الى العاصمة الكندية مونتريال استعدادا لخوض غمار البطولة.

وعن توقعه لما سيحققه المنتخب في البطولة قال الخراشي نتوقع ان شاء الله نتائج ايجابية للمنتخب وكلنا عزم وتصميم على تقديم نفس الصورة التي قدمناها في البطولة الماضية.. وبالنسبة للنتيجة النهائية ومن يحقق البطولة. فان هذا امر صعب توقعه لان الفريق الذي ستخدمه الظروف هو الفريق الذي سيحقق البطولة مثل فريق نيجيريا في البطولة الماضية حيث حقق البطولة بعد ان خدمته الظروف كثيرا.. رغم انه ثاني المجموعة التي احتللنا الصدارة فيها.. ورغم اننا الفريق الوحيد الذي استطاع الخروج معه بالتعادل وعند اختلاف طموح الفريق في المنافسة بحكم انه سيدخل المنافسة وهو صاحب المركز الثالث آسيويا. بكأس البطولة الماضية حيث دخلها وهو اقوى ممثلي آسيا بحكم تحقيقه المركز الاول..

وقال الخراشي عن ذلك.. لن يختلف الطموح ولن تختلف روح المنافسة بالنسبة لنا اطلاقا لاننا سندخل البطولة.. ونحن نمثل الكرة السعودية المتفوقة آسيويا وخير من يمثلها في بطولة العالم للشباب وعن سر روح الحماس المتمثلة في اداء لاعبي منتخبنا للناشئين.. قال الخراشي.. ان هذا الحماس الذي تشاهدونه هو الميزة الاساسية التي تميز المدرب الوطني حيث يتفاعل اللاعبون معه ويقدمون تحت اشرافه افضل عطاء لان نجاحه من نجاحهم..

ونفى الخراشي في حديثه للصفحة ان تكون هلاليته قد اضرت بالهلال وانه يجامل الاندية الاخرى في الاختيار حتى لا يقال انه هلالي.. حيث ان اللاعب الجيد يفرض نفسه.. والمصلحة العامة فوق كل اعتبار وسبق ان اشرفت على المنتخب ويمثل السواد الاعظم من لاعبي الهلال.. والان يمثلون الفريق الاول والمنتخب الاول وذلك امثال سعد مبارك وعبدالرحمن التخيفي وفهد العشيوي وعبدالرحمن اليوسف وحسين الحبشي وتمنى الخراشي في ختام حديثه للصفحة ان توفق كل الجهود المبذولة من اجل نجاح المنتخب..

المستشار التويجري

[illegible]

القاهرة/واس/ اعرب معالي الاستاذ عبد المحسن التويجري المستشار في ديوان سمو ولي العهد عن سروره وسعادته برعاية مهرجان سباق الخيول العربية الذي اختتم مساء اول امس على ميدان جمعية اصحاب الخيول بمصر الجديدة.

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية انني سعيد جدا ان اتشرف نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برعاية هذا المهرجان المقام على كأس سموه وتسليم كأس سموه لصاحب الجواد الفائز.

وقال ان هذا المهرجان الذي يقام هذا العام للسنة الرابعة دليل على حرص سموه بدعم وتشجيع هذه الرياضة العربية الاصيلة كما يأتي دليلا على اهتمام سموه بالحفاظ على الحصان العربي.

واشار معاليه الى ان المهرجان الذي شارك فيه مجموعة من المتسابقين السعوديين والمصريين يعبر عن مدى الترابط الاخوي الوثيق بين الشعبين الشقيقين.. ويدعم اواصر المحبة والصداقة والاخوة بينهما وقال ان المملكة تشجع هذه الرياضة العربية الاصيلة باعتبارها تراثا عظيما نفخر به ونعتز لما للخيول العربية من دور كبير في تاريخنا العريق وكان المهرجان قد اشتمل على ١٣ شوطا اقيمت يومي السبت والاحد الماضيين وبلغت قيمة جوائز المهرجان المقدمة من سمو ولي العهد خمسة وثمانين الف جنيه مصري.

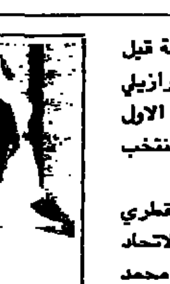
الاتحاد القطري يوقع العقد مع بروكوبيو لتدريب منتخبه

الدوحة ـ ق.ن.ا.. تم هنا الليلة قبل الماضية توقيع عقد المدرب البرازيلي بروكوبيو مدرب المنتخب القطري الاول حيث يتولى المدرب تدريب المنتخب القطري في الفترة القادمة..

وقد حضر عن الجانب القطري السيد سلطان السويدي رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم والسيد محمد المحشادي نائب رئيس المنتخبات الوطنية.. حيث صرح السويدي بان العقد قد تم توقيعه بالفعل حسب الشروط التي وضعها الاتحاد القطري حيث بلغت قيمة العقد ٧٥ الف دولار عند التوقيع و١٢ الف دولار شهريا..

ووصف بروكوبيو بانه رجل متفاهم جدا وملتزم.. وقد ترك له حرية اختيار مساعديه في المرحلة المقبلة..

وكان المدرب بروكوبيو البرازيلي الجنسية مدربا لنادي السد حيث استعان به الاتحاد لتدريب المنتخب استعدادا لتصفيات اولمبياد سيئول بعد استغناء عن مدربه السابق ايفرستو..



□ سلطان السويدي □

وتجدر الاشارة الى ان بروكوبيو كان قد سبق له تدريب فريق كرة القدم بالنادي العربي في الموسمين ٨٢/١٩٨٣م

بدء دورة المرحوم بصنوي بنادي الوحدة

مكة المكرمة ـ مكتب الجزيرة ـ عبدالله الحازمي.

بدأت مساء يوم امس الاربعاء على ملعب نادي الوحدة لكرة القدم الدورة الرمضانية التي ينظمها الوحدة باسم المرحوم حمزة بصنوي باستعراض للفرق المشاركة ثم القيت كلمة من قبل اللجنة المنظمة خلال شهر رمضان المبارك ويشارك في الدورة ستة عشر فريقا من فرق الاحياء بالعاصمة المقدسة. وستستمر الدورة حتى التاسع عشر من شهر رمضان المبارك ويسمح لاثنين من اللاعبين المسجلين بالاندية الرياضية بالمشاركة وسيكون دخول الملعب بتذاكر قيمتها ثلاثة ريالات كما خصصت بعض الجوائز للسحب وتم تكوين عدد من اللجان وهي اللجنة الاشرافية والفنية والملاعب والاعلاميين ويقوم بتحكيم المباريات حكام من الرئاسة العامة لرعاية الشباب ويتم تصوير المباريات تلفزيونيا من قبل المخرج فيصل عراقي مدير المركز الاعلامي بمكة المكرمة وقد جرت مباراتان يوم امس الاربعاء بين اشبال الوحدة/شبيبة جرول، وفريق الاولبي/الارسنال. ويلتقي مساء اليوم/السهم الطائر/ نجوم الليل/ الاتصالات/ الفهد. وقد كونت لجنة لاختيار اللاعبين البارزين تتكون من حسن السيد وفيصل قيري ومن المتوقع تسجيل بعض اللاعبين خلال الدورة في كشوفات الوحدة.

ضمن اجتماع في بداية الاسبوع القادم

تكريم فرق الخليج المتفوقة وتكريم خاص لبلقاسم



□ محمد المطرود □ □ فاروق بلقاسم □

● كتب/ محمد يوسف الدوسري..

يعقد مجلس ادارة نادي الخليج بداية الاسبوع القادم اجتماعا برئاسة السيد محمد المطرود رئيس النادي والذي سيتم خلاله بحث اقامة حفل تكريمي لفرق النادي المختلفة والتي حققت المراكز الاولى او الثانية او الثالثة على مستوى المملكة والمنطقة كفريق السلة والذي حقق بطولة الدرجة الاولى وفريق ناشئي السلة الذي حقق بطولة المملكة للممتاز للمرة الثالثة بالاضافة الى فريق كرة اليد والذي حقق المركز الثاني في الدوري والكأس والفرق الاخرى..

وسوف يقام هذا الحفل تقديرا من مجلس ادارة النادي ودعما لتلك الفرق لما قدمته من انجازات في الموسم المنصرم..

من جهة اخرى... فسوف يقرر مجلس الادارة في اجتماعه هذا اقامة تكريم خاص لمدرب فريق كرة اليد فاروق بلقاسم بمناسبة انتهاء عقده مع النادي ومغادرته المملكة حيث سيساهم لاعبو واداريو فريق اليد في هذا الحفل تقديرا لما حققه من نتائج خلال تدريبه للفريق.

هذا وقد اشار السيد المطرود من خلال تعليقه على هذا الاجتماع بان مجلس الادارة سيكلف اداري فريق اليد بمتابعة ترشيح مدرب بديل.. وكشف ان ذلك المدرب سيكون من تونس او الجزائر على ان يتم قدر الامكان انهاء التعاقد مع المدرب الجديد خلال شهر شوال القادم..

المشرف على سلة الاتفاق

اعداد خاص لفريق الناشئين والممتاز ودورة ثلاثية في رمضان

● كتب/ محمد يوسف الدوسري.

اشار الاستاذ صالح المطوع نائب رئيس نادي الاتفاق والمشرف على فرق كرة السلة بالنادي من خلال تعليقه على الخبر الذي نشرته الصفحة قبل يومين حول التعاقد مع مدرب جديد لفريق السلة بانه سيكون هناك اهتمام خاص بفريق الناشئين والذي استطاع ان يصعد لاول مرة للدرجة الممتازة وان يحقق المركز الخامس في الدوري رغم مشاركته لاول مرة مما سيجعلنا نركز من خلال المدرب الجديد على الاهتمام بهذا الفريق ليكون نواة للفريق الاول ضمن خطة شاملة لتطوير مستوى الالعاب المختلفة بالنادي واكد المطوع ما نشرته الصفحة بان هناك اتصالات قد بدأت للتعاقد مع احد المدربين والذي من المتوقع ان يتم قريبا تقديم معلومات متكاملة عن المدربين المرشحين لمجلس الادارة.

من جهة اخرى ينظم نادي الاتفاق ضمن اهتمامه بهذه اللعبة دورة ثلاثية خلال شهر رمضان خلال الفترة من ٤ الى ١٤ من هذا الشهر الكريم

والتي سيشارك بها عدد من الفرق بالاندية المحلية بالمنطقة حيث بدأت لجنة خاصة الاعداد لهذه الدورة حيث من المقرر ان يتم مساء اليوم الاعداد النهائي لها.

هكذا منذ الأصل

■ حميد الجمعان

حميد الجمعان .. مدرب شباب الهلال الأبطال :

لو كلفت بتدريب الفريق الأول لصنعت هلالاً جديداً

انتهجت ادارات الأندية في المملكة اسلوبا جديدا ومهما في تاريخ الكرة السعودية حيث بدأت بالاعتماد على المدرب الوطني واعطائه الفرصة لكسب الخبرة والاحتكاك بالمدربين العالميين ثم اعطاؤه الفرصة لتولي مهام تدريب بعض فرق النادي الناشئين والشباب .. والتي ستكون بداية لطريقه نحو الفريق الأول ثم الى المنتخبات .

وفي هـذا اللقاء نتجول مع مدرب شباب نادي الهلال المعروف محمد جمعان الدوسري .. بكالوريوس تربية رياضية والمعروف بـ «حميد الجمعان» وقد تحدث من خلاله عن نقاط عديدة ومهمة بالنسبة لفريق شباب الهلال ومهمة ايضا بالمدربين الوطنيين ومدى قدرتهم على التدريب بالنادي أو المنتخب .



■ زاجالو ■

هذا ما ينقص المدرب الوطني!

هؤلاء ساعدونا على تحقيق البطولة

حميد الجمعان وبداية التاريخ

لم تكن بدايتي مع التدريب بداية جديدة وقد بدأت مع التدريب بعد ان رجعت من دراستي من امريكا وبعد حصولي على بكالوريوس في التربية الرياضية .. حيث كانت رغبتي وهوايتي العودة الى اللعب وذلك عن طريق الجهاز التدريبي ... فقد سبق وان لعبت لفريق الهلال عدة سنوات .. ورغم ابتعادي عن اللعب فقد كانت لدي الرغبة والاصرار لخوض مجال التدريب ... وتحقق ذلك فبعد عودتي وجدت نفسي امام محاولة كبيرة وهي خدمة نادي الهلال وتحقق لي ذلك بعد ان قدمت طلبي لادارة النادي قبل سبع سنوات حيث وافقت على دخولي لمجال التدريب والمشاركة الفعلية والاستفادة من خبرات المدربين الذين توالوا على تدريب فريق الهلال .

اضافة الى مشاركتي واشرافي على اعداد الفريق في الفترة التي لايصل فيها بعض المدربين الا وبداية الموسم الرياضي على الابواب .. والحمد لله نجحت في ذلك واستطعت ان اعد الفريق لسنوات مختلفة واقدمه للمدرب القادم ليتولى الاشراف خلال الموسم .

زاجالو .. فلهو افضل المدربين

لقد عملت مع مدربين عديدين توالوا على تدريب فريق الهلال فقد عملت مع زاجالو وفلهو وكنديينو ونوغيرا ومانيللي وطه الطوخي وحسن سلطان وغيرهم .. وجميع المدربين الذين عملوا مع الهلال دربت معهم وقد استفدت كثيرا من هؤلاء المدربين .

وادارة الهلال كلفتني بشرف تدريب فريق الشباب وهذا التكليف هو في الواقع نتيجة لاستفادتي من هؤلاء المدربين واعتقد ان مسئولية الاعداد والاشراف على فريق الشباب مسئولية كبيرة تفوق الفريق الاول .. فالشباب يحتاجون الى الاعداد والتهيئة النفسية واختيار التشكيلة الاساسية واعطائهم الخطة المناسبة لامكانياتهم ...

وبالعودة الى مجال التدريب فباستطاعتي ان اقول بصراحة ان جميع المدربين الذين اشرفوا على تدريب فريق الهلال كانوا جيدين الا ان افضل المدربين هم السيد زاجالو والسيد فلهو .. وقد استفدت منهم كثيرا وسيكون لهم تأثير على مسيرتي في مجال التدريب .

المدرب الوطني يحتاج !!

المدرب الوطني قادر على تحقيق الفوز وصنع الانتصارات العظيمة ولكنه يحتاج الى منحه الثقة من قبل ادارة الاندية واعطائه الفرصة الكاملة ومتى ما اعطي المدرب الوطني الثقة من ادارات الأندية فانه بلاشك سيحقق النتائج الايجابية ولن تكون نتائجه اقل من نتائج المدربين الاجانب ..

اضافة الى ان المدرب الوطني سيوفر الكثير من الاعباء المادية على النادي .

ونجاح المدرب الوطني الاستاذ خليل الزياني وتحقيقه لنتائج عظيمة لم يستطع تحقيقها مدربون عالميون حيث حقق كأس اسيا ووصل بمنتخبنا الى تصفيات لوس انجلوس .. كفيلة بان تكون دليلا واضحا ورائعا لنجاح المدرب الوطني ..

ومع الأسف فادارات الاندية لاتعطي المدرب الوطني الفرصة الكاملة .. وهي دائما ما تلجأ للاستعانة بالمدرب الاجنبي للفريق الأول الا اذا احتاج الأمر له لسد فراغ او لتجاوز الاحراج كمثل ان تلغى عقد مدرب وتنادي بالمدرب الأجنبي او تكلف المدرب الوطني اذا تأخر المدرب الاجنبي عن الوصول قبل بداية الموسم فهي تحاول ان تكلفه بمهمة الاعداد حتى وصول المدرب .. ويقوم المدرب الوطني باستلام الفريق واعداده وتهيئته لخوض الموسم وينجح في هذه المهمة .. اضافة الى ان المدرب الوطني هو الاقرب الى نفوس اللاعبين فهو يعرف امكانيات اللاعبين ويعرف الظروف النفسية والاجتماعية للاعبين وهو الاقرب الى تحقيق النجاح للفريق بشكل عام .

خبرتي كافية لقيادة منتخب

من يقول ان حميد لايزال في بداية



■ خليل الزياني ■

الطريق فهو مخطيء ... لقد اكتسبت من الخبرة ما فيه الكفاية .. فالصبر والدراسة وتلقي الدورات والمواظبة والاستفادة ومحاولة تطوير كل امكانياتي التدريبية كفيلة بتولي مهمة تدريب المنتخب الاول .. ومن يقول اننا نحتاج الى الخبرة فمتى ستكون الخبرة لقد تجاوزت الاربعين وكسبت الكثير من الخبرة من المدربين العالميين ... وواصلت التدريب دون ملل ولدي الثقة الكاملة في نفسي في الوصول الى تدريب الفريق الاول بنادي الهلال والوصول الى تولي شرف تدريب المنتخب الاول ان شاء الله ... واعتقد انني بحاجة الى المزيد من الدورات التدريبية والى منح الثقة العملية الفعلية مع الفريق الاول .

وبصراحة لم تعد الخبرة سببا في ابعاد او تجاهل المدرب الوطني عن تدريب الفريق الاول بل هي مسئولية الادارة ... وذلك بالاقتناع بالمدرب الوطني ... واقول بصراحة بانني على اتم استعداد لتولي مهام تدريب الفريق الاول .. والوصول به الى القمة وتحقيق النتائج الايجابية واتمنى اعطائي الفرصة ومحاسبتي بعد التقصير او الفشل .. ولا اقول ذلك غرورا .

تدريب المنتخب

شاركت مع الجهاز التدريبي بالمنتخب مع مدرب المنتخب الاول السيد / مانيللي وايضا عملت مع مدرب منتخب الشباب الحالي السيد اورفالدو .. والواقع ان مانيللي مدرب عالمي كبير ولكنه سيء الحظ واورفالدو مدرب قدير ولديه حظ جيد وموفق .. وخلال عملي مع مانيللي في المنتخب الاول ومع اورفالدو لمنتخب الناشئين استفدت الكثير وعرفت العديد من الاشياء واحتفظ بها لنفسي حتى اصل ان شاء الله الى تولي مهام تدريب منتخب ..

ومع احترامي للقدرات التدريبية الوطنية الموجودة في المملكة في هذا الوقت سواء مع الاندية او مع المنتخب الا انها تحتاج الى الدخول في الناحية العملية مع المدربين الاجانب .. خاصة وان البعض من المدربين الاجانب لايحاول اعطاء المعلومات او الطرق العملية التدريبية للمدرب الوطني ولا اعتقد ان هناك اسبابا معينة لذلك .. وقد تكون الاسباب عدم وضع ادارة الاندية لشرط تجبر المدرب على تهيئة واعداد ومشاركة المدرب الوطني ..

مشوار بطولة شباب الهلال

الحقيقة ان تحقيق فريق شباب الهلال لبطولة المملكة هو انجاز كبير لشباب الهلال .. وقد استطعنا خلال التصفيات والبطولة بشكل عام تجاوز ظروف عديدة ومهمة كان من ابرزها هو اللعب خارج ارضنا وبعيدا عن جماهيرنا .. وقد اثبت شباب الهلال انهم اهل للمسئولية وحققوا هذا الانجاز الكبير رغم قوة الفرق والتنافس منذ بداية البطولة واثبتوا ان الارض ليست عاملا مهما لتحقيق الفوز ..

ولكن اؤكد بان نادي الهلال يملك قاعدة جماهيرية كبيرة في جميع مناطق المملكة فكل مدينة نلعب بها نجد جماهير كبيرة تساندنا وتقف معنا في جميع الظروف .. وهذه الجماهير ساعدت اللاعبين على البذل والعطاء في الجهد وتحقيق البطولة .

اعداد فريق الشباب صعب

اعداد فريق الشباب في اي ناد كان يحتاج الى جهد كبير وشاق .. ومحاولة صنع فريق من الشباب امر صعب للغاية .. فبعد تولي مهام تدريب فريق الشباب كنت اعمل مع الفريق الأول وجدت نفسي امام امر مهم وهو محاولة معرفة كاملة عن فريق الشباب ولاعبيه ... فبعد استلامي للفريق حاولت ان اغير من اسلوب اللاعبين في اللعب واستغل امكانياتهم الفنية وبالفعل وجدت ما كنت ابحث عنه في اللاعبين واستطعت ان اصقل هذه المواهب واقدمها بشكل جيد .. وقد تحقق المراد وحققنا البطولة بجدارة ..

الشباب ومشاركة الفريق الأول

لدينا في نادي الهلال العديد من اللاعبين البارزين والجيدين الذين يحتاجون الى المجازفة بهم لتمثيل الفريق الأول وقد ابدت فكرة الادارة على تطعيم الفريق الأول بعدد من اللاعبين الشباب ..

والحمد لله ان لدينا في فريق الشباب العديد من الوجوه البارزة القادرة على النجاح في الفريق الأول اضافة الى وجود البديل الناجح في صفوف فريق الشباب ... واتمنى ان تؤكد وتصر ادارة النادي على اجبار المدربين في تطعيم الفريق الأول بلاعبي الشباب .

سلبيات بطولة الشباب

اهم السلبيات في بطولة هذا العام على مستوى الشباب هو قلة المباريات التي يلعبها الفريق .. وكنت اتمنى ان توضع بطولة الشباب بطريقة تجعل الفرق تستفيد بشكل اكبر من حيث صقل اللاعبين الشباب وكذلك بالوقوف على مستوى جميع اللاعبين من خلال المباريات العديدة التي يلعبها الفريق .

ايضا هناك بعض اللاعبين الذين يمثلون فرق الشباب قد يقال بانهم اكبر اعمارا من درجة الشباب وهذا لايمكن ان يحدث اطلاقا لوجود الوثائق الرسمية المسجل بها كل لاعب ... ويرجعون ذلك لتكوينه الجسماني الكبير .. ولايمكن ان نجعل ذلك من سلبيات بطولة الشباب ..

ايضا من اهم السلبيات هو اجراء المباريات على ملاعب ترابية او ملاعب مزروعة بالانجيلة الصناعية او اللعب في الملاعب غير المسورة ودخول بعض الجماهير الى ارضية الملعب .

اسباب خسائر الهلال للبطولات

الاسباب معروفة لدى الجميع فالاسباب ادارية واخرى فنية ولايمكن تحديد ماهية الاسباب الادارية او الفنية .. ايضا ضغط المباريات على اللاعبين هو من اهم اسباب الخسائر الهلالية ولكن لابد من ايضاح بان مايمر على فريق الهلال هو حدث طبيعي جدا يمكن ان يمر به اي فريق واجه ظروفا مثل ظروف فريق الهلال ... ولدي الامل الكبير في ان فريق الهلال سيقدم مستويات جيدة في الموسم القادم والبطولات القادمة وسيحقق النتائج التي ترضي جماهيره الكبيرة الوفية .

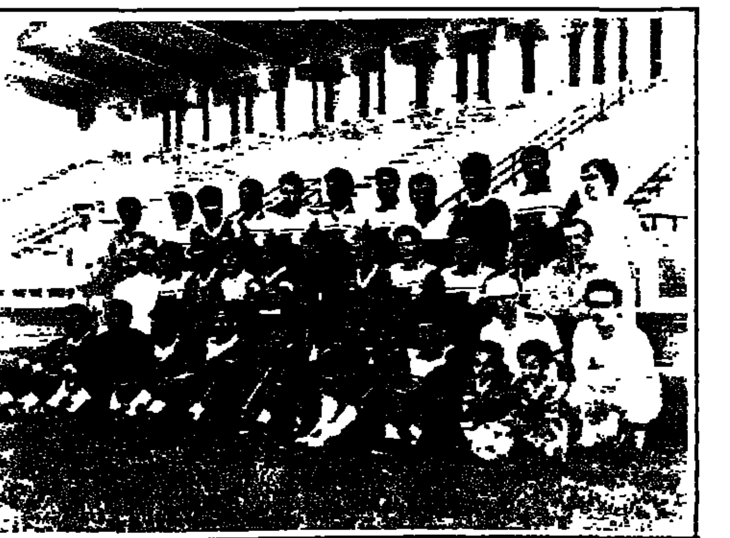
لو .. دربت الفريق الأول

لو كلفت بتدريب الفريق الأول فلن يكون مفاجأة لانني سبق ان توليت اعداد الفريق سنوات عديدة واستطعت صنع فريق متكامل وجاهز للمدربين الذين يأتون متأخرين ..

ولو كلفت بتدريب الفريق الاول لحققت النجاح - باذن الله - لانني اعرف امكانيات كل اللاعبين واللاعبون يعرفون حميد الجمعان وامكانياته واسلوبه وطريقته في التدريب .. وسأحاول ان اصنع هلالا جديدا واطعم لاعبي الخبرة بالشباب وأعيد الروح القتالية الهلالية لبعض اللاعبين .. واعالج الظروف النفسية التي يمر بها اللاعبون من خلال الخسائر الماضية او من خلال الظروف النفسية الخاصة بكل لاعب .

حـوار :
ابراهيم الجابر





■ شباب الهلال لكرة القدم ■

وقفة قلم

• بقلم : محمد يوسف الدوسري

اوراق هادفة

الورقة الاولى:

لو تمعنا في الكلمات التي صدرت من سمو امير الشباب فيصل بن فهد بن عبد العزيز في ختام التصفيات التمهيدية المجموعة الاولى لغرب اسيا للتصفيات الاولمبية والتي وجهها لرجال الصحافة لوجدنا معالم كبيرة يمكن تلخيصها في تقدير سموه للعاملين في هذا المجال وبالتالي تحميلهم مسئولية كبيرة لنجاح منتخباتنا الوطنية من خلال الكلمة الهادفة التي تحمل المغزى والمعنى الذي يمكن ان يستفيد منه لاعبونا لتكون بذلك وكما ذكرت في بداية التصفيات عاملا من العوامل المساعدة على نجاح منتخباتنا الوطنية..

تلك الكلمات يجب ان نحفظها جيدا وان نعي معانيها رغم قلة كلماتها لكونها نبراسا مهما يضيء لنا الطريق ضمن مساهمتنا الواجبة تجاه تطور الكرة السعودية..

• الورقة الثانية:

الدعوة التي وجهها الاستاذ غازي كيال مدير الكرة الاتحادية في بداية تفاعله مع هذه المهمة ومن خلال خبرته الرياضية الطويلة بعقد لقاء يجمع مديري الكرة لانديتنا تعني الكثير.. فهي بادرة تنم عن نظرة عميقة وبعيدة تحتاجها انديتنا فعلا لكونها مجالا للتنسيق بين الاندية وتحديدا لادوارها في اعداد لاعبي المنتخبات الوطنية بالذات.. والذي غالبا ما يشكو منه بعض اللاعبين لاختلاف الجو بين ما يجده في المنتخب وما يجده في ناديه كما ان هذه الدعوة ذات مجال حي للتنسيق ايضا حول اعداد اللاعب من النادي اولا وتهيئته بصورة متكاملة قبل تحمله مسئولية اللعب في المنتخب..

وهذا يتطلب - في حالة عقد مثل هذا اللقاء - ان يشارك ايضا مسئولو المنتخبات الوطنية حتى يتم التفاعل بما يخدم مصلحة اللاعب وايجاد الجو المناسب له بنفس المستوى اوالصورة بين النادي والمنتخب.. وقد يكون ذلك مجالا رحبا للتقليل من مدة المعسكرات الاعدادية في حالة لو ساهمت الاندية باعداد لاعبيها بنفس الصورة والاساس الذي يطلب من اللاعب داخل المعسكرات الاعدادية..

هي دعوة مثمرة.. ويبقى تجاوب الاخرين.. وتكملها بمشاركة مسئولي المنتخبات الوطنية حتى يتحقق الهدف منها..

• الورقة الثالثة:

بادرة ثقافية سجلت ولكنها لم تظهر الى حيز الوجود بالصورة التي تحقق اهدافها لخطأ وقع فيه من دعا اليها ونفذها الا وهو الدكتور عبد الرحمن الحسيني مسئول الشئون الثقافية بالنادي والتي ارتكزت على زيارات متتابعة لعدد من هيئات التدريس بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالنادي والتي جاءت تحمل مفهوما جديدا لدور النادي وتفاعل بين الجامعات وهذه الاندية يمكن ان يحقق الكثير من اهداف توليتها ويساهم في ادخال مجالات علمية جديدة تجنب الشباب للانخراط في هذه المجالات لتنمية ميولهم تلك كانت هي البادرة.. وكم هي رائعة لو لا عدم اهتمام الدكتور الحسيني بالدعم الاعلامي لها والذي كان سيكشف الجوانب الهادفة منها لتضيع.. ولعل في البقية امل.

• الورقة الرابعة:

المرحلة القادمة اصعب.. وان كان منتخبنا الوطني لكرة القدم قد اجتاز المرحلة التمهيدية دون هزيمة فان القادم يتطلب تركيزا اكثر لكوننا سنشارك في دورة رباعية ولن يصل الى سيئول الا منتخب واحد. لذا.. لا بد ان نركز من الآن على السلبيات التي برزت خلال تلك المرحلة قبل التدقيق في الايجابيات حتى نحقق ونعيد ما تحقق في سنغافورة رقم (١) وسنغافورة رقم (٢).. كما قال لاعبنا الكبير صالح خليفة..

• الورقة الخامسة:

لماذا لا تكون ليالي شهر رمضان المبارك فرصة للاهتمام بالالعاب المختلفة بالاندية ولو باقامة دورات مصغرة تشارك بها الاندية بمختلف درجاتها في كل منطقة مما سيساهم في لفت انظار الجماهير اليها..

• الورقة السادسة:

طالما الحديث عن الالعاب المختلفة وتبعا لما حققه بعض ابطالنا في العاب القوى بالعراق وما حققه ابطال الدراجات في البطولة العربية مؤخرا يبرز تساؤل معاد للمرة (الالف).. هو.. الى متى تستمر اتحادات هذه الالعاب بعيدة عن الدور الاعلامي والذي يساهم بلا شك في تطوير مستوى هؤلاء النجوم..؟

فاللاعبون بشر ويحتاجون للدعم المعنوي قبل اي دعم اخر ولا يمكن ان نتناسى ان الاعلام يمكن ان يحقق ذلك لو اعطت تلك الاتحادات جانبا من الاهتمام لهذا الدور كما تفعل شقيقاتها اتحادات كرة القدم واليد والطائرة..

■■ تأهبا لاستضافة العاب البحر الابيض المتوسط

٦٠٠ مليون دولار تكاليف المنشآت الرياضية بعروس الساحل

اقامة الالعاب لن تقتصر على اللاذقية.. واحدث وحدات للاذاعة الخارجية

اللاذقية سوريا/رويتر/ يشحذ مهندسون عسكريون سوريون مهاراتهم في سباق مع الزمان من اجل تشييد مدينة رياضية تتكلف ٦٠٠ مليون دولار لاستضافة دورة العاب البحر المتوسط العاشرة.

ويتوقع ان يشترك نحو ٥,٠٠٠ رياضي من ١٧ دولة في هذه الدورة التي تبدأ في ١١ ايلول سبتمبر وتستمر اسبوعين وهي اكبر حدث رياضي تنظمه سوريا حتى الان.

وتجرى معظم اعمال البناء في مكان تكسوه الاشجار ويطل على البحر ويقع على بعد ستة كيلومترات شمال غربي مدينة اللاذقية ذات الميناء التي تعرف باسم عروس الساحل.

وتتضمن المنشآت قرية اولمبية واستادا رياضيا يتسع لخمسين الف متفرج وتحيط به خمس صالات ضخمة مقامة على شكل خيام تضم عشرة ملاعب للتنس وثلاثة مجمعات لاحواض السباحة و٣٠ قاعة رياضية.

وتقوم بتنفيذ اعمال البناء شركة الانشاءات العسكرية التابعة لوزارة الدفاع السورية.

وقال مسؤولون سوريون انهم موقنون بأن خبراء اللجنة الاولمبية الدولية التي تتخذ من سويسرا مقرا لها سيؤكدون المستوى الاولمبي لتلك المنشآت عندما يقومون بمعاينتها في الثالث من حزيران يونيو القادم.

وقال رئيس جهاز الرياضة السوري سميح مدلل ان ذلك المجمع سوف يكتمل قبل شهر من بدء الدورة بتكاليف تبلغ ٦٠٠ مليون دولار.

ولن تقام كل العاب الدورة في مدينة اللاذقية. وستقام مسابقتا الفروسية والرماية في دمشق في حين ستقام مسابقات كرة القدم والكرة الطائرة وتنس الطاولة في مدينتي حلب وطرطوس. وسيقام سباق الدراجات عبر الجبال الساحلية الوعرة الممتدة بين اللاذقية وحمص.

ويقول المسؤولون السوريون انهم يعتزمون توفير اجراءات امن لم يسبق لها مثيل للرياضيين المشاركين في الدورة.

ويقوم التلفزيون السوري حاليا بشراء احدث وحدات للاذاعة الخارجية من اجل هذا الحدث وانشاء مركز صحفي يسع ١,٠٠٠ صحفي.

واقرضت اليابان سوريا ٦٠ مليون دولار لشراء اجهزة الاتصال التي عن طريقها تأمل سوريا التي تعاني من صعوبات اقتصادية ان تغطي بعضا من تكاليف استضافة الدورة.

ويعتزم المسؤولون السوريون تقديم تغطية حية لمدة خمس ساعات يوميا لاحداث الدورة لمواطني سوريا البالغ عددهم ١١ مليون نسمة كما انهم يعرضون على محطات التلفزيون الاجنبية مجموعة من الاتفاقات.

ويتلقى مئات من الرياضيين السوريين تدريبات في معسكرات خاصة مغلقة على ايدي ٥٠ مدربا من الاتحاد السوفيتي واليابان والصين.

وقال وزير السياحة السوري نورس الدقر ان دول البحر المتوسط سوف تلتقي في اللاذقية لاعادة روح البحر المتوسط التي كانت النواة التي بزغ منها تقدم وحضارة اليوم.

وتقام دورة العاب البحر المتوسط كل اربعة اعوام وقد اقيمت الدورة السابقة في مدينة الدار البيضاء المغربية.

كريس ايفرت تستعيد قدراتها

كي لارجو الولايات المتحدة /أ.ف.ب/ صعدت البطلة الامريكية كريس ايفرت اول المجموعة رقم ١ الى الدور الثاني من بطولة ايكيرد المفتوحة للتنس بعد فوزها مساء امس الاول الثلاثاء في كي لارجو فلوريدا على الامريكية جابرييل ديتو في مجموعتين ٦/٢ و٦/١.

وواجهت كريس ايفرت بعد يومين من هزيمتها امام منافستها الكبرى مارتينا نافراتيلوفا في تكساس بعض الصعوبات خلال المرحلة الاولى من اللعب ولكنها استعادت قدرتها واتبعت اسلوبا في اللعب لم يترك لمنافستها اي فرصة للفوز.

بريد القراء بريد القراء بريد القراء بريد القراء

كرة المضرب «التنس الارضي»

اخذت هذه اللعبة الرياضية اسمها الحالي وقوانينها عام ١٨٧٧م وذلك على يد اللواء «والتر وينفيلد» من السلاح البريطاني في الهند وقد نقل اللعبة عن الفرنسيين الى انكلترا ونشرها في نوادي «الكروكيت» الانجليزية وكانت تمارس على المروج المخصصة لتلك اللعبة، وفي عام ١٨٧٧م وضع حدودا معينة للملعب الذي تجرى عليه لعبة التنس ووضع لها قوانين خاصة وكلمة «تنس» تأتي من كلمة «تني»

اي خذ.. الفرنسية التي كان يقولها ضارب الكرة وبدأت اللعبة على ملعب مفروش بالاعشاب ولكن ذلك لم يمنع من استعمال ملاعب من التراب المرصوص.. دخلت لعبة كرة المضرب الى الولايات المتحدة في ذلك العهد وفي عام ١٩٠٠م عرض طالب بجامعة «هارفارد» واسمه «دوايت دايفس» وضع كأس للبطولة العالمية في تلك اللعبة.. وكانت اول مباراة في «لونغوود» قرب بوسطن بين الولايات المتحدة وبريطانيا وقد فازت بتلك البطولة الولايات المتحدة..

وفي القرن العشرين احتفظت فرنسا لعدة سنوات متتالية بكأس «دايفس» وذلك على يد لاعبين بارعين مثل «كوشيه، لاكوست، بوروترا بورنيون».

وتتم لعبة التنس بين لاعب ضد لاعب وتسمى «اللعبة الفردية» وبين اثنين ضد اثنين وتسمى «اللعبة المزدوجة»..

ولا زالت هذه اللعبة تتمتع بشهرة واسعة في البلدان الغربية حيث يقام لها العديد من البطولات والمسابقات القوية..

ومن ابرز اللاعبين في هذه اللعبة حاليا «ايفان لندل، بوريس بيكر، ستيفان ادبرج، يانيك نوا، ماتس بلاندر».

خالد فهد عبدالله السريع
الرياض

الصالة الرياضية بطريق الدرعية وهذه الملاحظات

اصطحبني احد الاصدقاء الى الصالة الرياضية بطريق الدرعية لاول مرة لمشاهدة المباراة التي اقيمت على كأس الاتحاد السعودي لكرة السلة بين فريقي احد والنصر وقد اثلج صدري مارأيته من الانجازات الرياضية الهائلة التي تدل على الاهتمام الذي يلقاه قطاع الشباب وماتقوم به الرئاسة العامة لرعاية الشباب في هذا المجال ولكن بعد وصولنا .. وكان وقت صلاة المغرب قد حان - اتجهنا الى دورات المياه للوضوء استعداد لاداء الصلاة وهممت بفتح باب احدى دورات المياه قال لي صديقي : انتظر الاتقرأ انها للسيدات وفعلاً كانت مغلقة وتساءلت هل السيدات فعلا يحضرون الى الصالة قال لي صديقي لا .. فقلت وما السبب اذا حتى تخصص هذه الدورات لهن قال لا ادري !!

فلماذا لاتفتح هذه الدورات لتخفيف الضغط على الدورات الاخرى وفك الزحام نظرا للاعداد الكبيرة التي ترتاد هذه الصالة وبعد الوضوء قلت له اين المسجد قال : الصلاة هنا داخل الصالة ورايت مجموعة من الشباب وقد اختلفت آراؤهم حول اتجاه القبلة لان الكثير اذا وجد نفسه بالداخل فانه لايعرف شرقها من غربها فتوصلنا الى حل وهو الصلاة خارج الصالة وفي طريقنا وجدت الجماعات تصلي وقد اختلف بعضها عن بعض في الاتجاه الى القبلة .

فحبذا لو وضع مسجد يخدم هذه الصالة والمرافق المجاورة لها او على اقل تقدير يحدد اتجاه القبلة في جميع انحاء الصالة فهذه من الاشياء الضرورية لخدمة مرتادي هذه المرافق الرياضية وفي الختام ارجو ان تجد هذه الاقتراحات القبول لمن المسئولين ولهم جزيل الشكر .

محمد بن علي المقحم

آراء وردود سريعة .. آراء وردود سريعة

■ الاخ محمد بن عبد العزيز التويجري.. بريدة.. هل تعتقد ان (الختم) ضروري جدا كي تاخذ رسالتك طريقها للنشر..!!

نقول.. لا .. اذ لا بد من (تصديق) الختم من الجهات المختصة..!!

.. لا تصدق.. فكل ما جاء في الرد على رسالتك من باب المزاح.!!

... نقول.. اهلا وسهلا.. مع اعتذارنا الشديد على عدم نشر قصيدتك لاننا لا نعرف شيئا في مجال الشعر من حيث الوزن والقافية وغيرها..!

■ الصديق الدائم/ ابراهيم عبدالله الدبيبي - عنيزة..

- نيابة عن نادي الهلال.. نشكرك على مشاعرك الطيبة تجاهه.. وان كان هناك من (سيزعل) على هذه العبارة..

الدبيبي امتدح فريق الهلال خلال بطولة الاندية.. ابطال الدوري بدون التعاون لا من حيث المستوى.. والنتائج.. وانما من خلال عدم حصول الفريق على اي بطاقة صفراء او حمراء..!!

الهلاليون يريدونها بطولة حتى لو نال الفريق بأجمعه مختلف الوان البطاقات وليست الصفراء والحمراء... والا ايه رأيك يا (ابو الخل) بصفتك هلاليا..!!

■ الاخ : عبدالله عبد الرحمن الدويسان :.الحريق ..

بعث برسالة مطولة لبريد (الملحق) تحدث من خلالها عن اللاعب سعود الحماد وطالب بالكف عن انتقاده والذي قال عنه انه وصل حد التجريح من قبل البعض ونوه من خلال رسالته للاهداف القاتلة التي حققها الحماد للهلال في مباراة النصر (١/٠) والاتفاق (٣/٢) والاتحاد (١/١) والشباب (١/٠) .

■ المشجعة الهلالية : اشواق ..

بعثت برسالة عنوانها (ياحبيب الجماهير سر الى الامام) موجهة للاعب فهد المصيبيح تحثه على بذل العطاء والسير الى الامام وتطلب منه عدم الالتفات لما يكتبه او يقوله البعض والتي ترى من وجهة نظرها ان ذلك هدفه القضاء على موهبة فهد .. واخيرا استشهدت برأي المدرب العالمي سانتانا عندما قال عنه انه نجم الملاعب السعودية .

□ الاخ عائض سعود العتيبي : وزارة المالية - الرياض ..

للاسف فان تأخر رسالتك حال دون نشرها .. حيث انتهت تصفيات المجموعات التي اشرت اليها .. ننتظر منك مشاركات اخرى .

□ الاخ زعيم حسن النفيعي - البجادية ..

- وصلت رسالتك بعد ا اصدرت القرارات الصارمة والخاصة بتلك المهازل التي اشرت اليها

□ الاخت المشجعة الهلالية - حنان - حائل ..

- هذه ثاني رسالة نتلقاها منك ... وبخصوص ماطلبته فستقوم ان شاء الله بتنفيذه .

□ جماهير نادي التعاون ببريدة : عنهم سعود محمد النقيدان .. نشكركم على تهنئتكم الرقيقة التي وصلت للقسم الرياضي بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك وقرب عيد الفطر المبارك .. وكل عام وانتم بخير ..

□ الاخوان : ناصر حسين حساوي ومعيض لحمد دهيمان وحسين محمد الحربي وناصر عبد الرحمن الهدهود .

- ظروف (الملحق) لاتسمح بنشر القصائد .. نرجو المعذرة .

●● الصديق خالد عيسى النافي - القصيم

.. هذا هو دور الاعلام الرياضي.. فالنقد مطلوب بشرط الابتعاد قدر ما امكن عن التجريح او الاساءة .. وعموما ثق ان اللاعب المذكور كان يستحق ذلك وسترى ان مستواه سيكون في وضع افضل مما كان عليه سابقا ..

●● الاخ : هاني الحسن - الخبر

نأسف على عدم نشر القصيدة..

صوت إعلامي

أين ادارة المنتخبات من هؤلاء ؟؟

الوصول لنهائيات كأس العالم لكرة القدم غاية يسعى لتحقيقها جميع اتحادات كرة القدم في كافة البلدان.. اذ تعتبر الخطوة ما قبل الاخيرة لمنتهى الطموحات والمتمثلة بانتزاع كأس البطولة... ان الوصول لنهائيات كأس العالم امر يحتاج للكثير والكثير من الجهد الشاق.. ولقد انعم الله سبحانه وتعالى علينا بشرف الوصول لهذه النهائيات مرتين سابقتين احداهما عن طريق منتخبنا للشباب والاخرى للناشئين.. وها نحن ايضا سنعاود الاشتراك في تلك النهائيات مرة اخرى وعن طريق الشباب والناشئين.. ومن خلال تجربتنا السابقة من المفترض ان نستفيد ليتسنى لنا مشاركة افضل تدفع بشبابنا واشبالنا للامام فلربما انتزعوا احدى البطولتين.. وليس ذلك بمستبعد وخير دليل على ذلك نتائجهما الرائعة في مشاركتهما السابقة ولا ننسى ايضا ما احدثه المنتخب القطري للشباب حينما لعب المباراة النهائية قبل عدة سنوات وخسرها بشرف..

اذن فالامر يتطلب اعدادا امثل.. فهو يتعلق ببطولات عالمية.. وليست اقليمية او قارية.. وهذا بالطبع مسؤولية تقع على عاتق المسؤولين في ادارة المنتخبات والتي يتطلب ان يكون لها حضورا في هذه الاونة.. اذ ان المعسكرات اصبحت وشيكة.. ولم يبق عليها سوى شهر تقريبا.. وطالما الامر كذلك.. فان من الضروري ان تقوم ادارة المنتخبات بمتابعة اللاعبين خلال هذه الفترة بالذات فمن المعروف ان اللاعبين جميعهم في اجازة كروية بعد عناء موسم كامل كان حافلا باللقاءات والتي جاءت مكثفة مما سبب ارهاقا لدى اللاعبين وهذا ما استوجب ضرورة اراحتهم خاصة اولئك ممن لديهم التزامات مع المنتخبات ويأتي في مقدمتهم لاعبو منتخبي الشباب والناشئين فكما اسلفت القول ان لديهم مهمة ليست يسيرة؟.. الا ان ما يدعو للقلق والتساؤل في نفس الوقت ما يشهده دوري اندية الحواري واخص بالذكر دوري حواري الرياض والذي يعج بمشاركات نجوم الاندية ويأتي في مقدمتهم لاعبون من ابرز عناصر منتخبي الشباب والناشئين.. ولقد نوه لهذا الامر عبر الملحق في الاسبوع قبل الماضي الا ان ادارة المنتخبات لم تحرك ساكنا حيث لازال هؤلاء اللاعبون يتسابقون نحو تلك المشاركات.. وكأن الامر لا يعني المسئولين فيها متناسين مدى خطورة مشاركة هؤلاء... وقد يقول قائل ان ذلك مسؤولية انديتهم كي تتولى متابعتهم.. الا ان هذا لا يجدي فانديتهم وقفت مكتوفة الايدي اثناء مشاركة بعض لاعبيها للحواري خلال مباريات الموسم الماضية.. اذن فالامر يتطلب وقفة جادة وصارمة لادارة المنتخبات عن طريق تحذير اللاعبين ومن ثم معاقبتهم اذا ما تكررت مشاركتهم للحواري والتي لا يختلف اثنان من انها ستأتي بنتائج سلبية على منتخباتنا خاصة والاندية عامة.

● ● ● ●

●● الكلمات السامية التي قالها امير الشباب للاعبنا الخلوق فهد المصيبيح وسام شرف للاعب نفسه اكدت انه لازال في القلوب... فليتخذ - المصيبيح - منها دافعا لبذل المزيد من العطاء والعودة الى حيث كان..

●● ضم التشكيل الاداري الجديد لنادي الشباب اصغر عضو مجلس ادارة في اندية الممتاز وربما في اندية المملكة عامة.. الشاب محمد النويصر... كفاءة جديدة تلتهب حيوية ونشاطا.. فمبروك له وللشبابيين ذلك..

●● الطريقة التي لعب بها فهد الهريفي في التصفيات لا يلام عليها مطلقا.. كما انها لا تقلل من مستواه ومكانته كلاعب قدير وجدير بارتداء الشعار الاخضر والابيض.

●● بعد انقطاع طويل... هل يعود سيد حراس آسيا (عبدالله الدعيع) لمكانته السابقة؟.. أمل ذلك ان شاء الله..

●● استمعت - عبر الاذاعة - لتعليق الزميل احمد الظبي احد الوجوه الجديدة.. فتفاءلت خيرا لمستقبل التعليق لدينا...

●● بعض اللاعبين يعزون هبوط مستوياتهم لضغط مباريات الموسم والذي يترتب عليه الارهاق والملل - على حد قولهم - وفي ملاعب الحواري تجدهم كالفرسان لا يشق لهم غبار!!!

●● مسابح الاندية هل انشئت من اجل تطوير مستوى رياضة السباحة ام من اجل الترفيه؟!!!

محمد السياط



نجوم الموسم



عبد الله الدبل عضو الاتحاد السعودي واللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي:

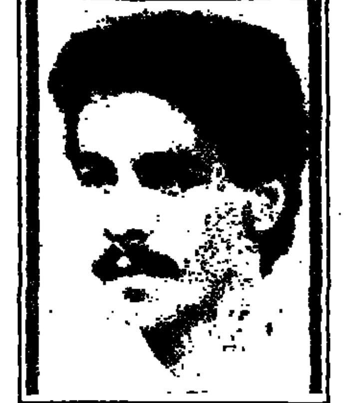
طول الدوري وضغطه وارتباطات الاندية ابرز السلبيات

المدرب الوطني تجربته ناجحة واخلاصه لامحدود!

□ عبد الله الدبل □

للموسم نجوم.. وفي الموسم سلبيات... وايجابيات.. ولكل نظرة خاصة في هؤلاء النجوم وراي خاص في السلبيات والايجابيات.. والاتفاق في الاراء يؤكد احقية النجوم وافضليتهم على غيرهم.. كما يؤكد ايضا على وجود الايجابيات وحصول السلبيات.. الجزيرة كعادتها ان ولمعرفة كل هذا والتاكد منه بين لتبين لنا من وجهة تستضيف يوميا شخصية رياضية وارايها في كل جهاز مشارك نظرها الخاصة.. الافضل والابرز وراينا في تلك الاحداث.. وضيفنا اليوم هو الاستاذ عبد الله الدبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم.

■ ما هو افضل فريق..؟
الاتفاق
■ .. وافضل لاعب؟
عمر باخشوين
■ وافضل حكم؟
عبدالله الناصر
■ وافضل مدير كرة؟
فيصل العثمان
■ وافضل مدرب.؟
خليل الزياني
■ وافضل حارس مرمى؟
سالم مروان
■ افضل قلب دفاع؟
صالح النعيمة.
■ افضل ظهير ايمن
عبدالله صالح
■ افضل ظهير ايسر
محمد عبدالجواد.
افضل لاعب وسط؟
صالح خليفة
افضل ثلاثي وسط؟
عبادي الهذلول
صالح خليفة
فهد الهريفي.
■ افضل جناح ايمن.؟
يوسف الثنيان
■ افضل جناح ايسر.؟
محيسن الجمعان
■ افضل راس حربة..؟
ماجد عبدالله
■ هل انت راض عن المستوى العام للموسم.؟
كل الرضا
■ ما هي ابرز ايجابيات الموسم عموما.؟
ـ قوة المنافسة وارتفاع مستوى المباريات
ـ دخول فرق جديدة الى دائرة التفوق
ـ ظهور لاعبين كثيرين لحاجة كل ناد الى احتياطي وافر.
ـ تنوع المدارس التدريبية.
ـ كمية ونوعية جيدة من الحكام.
■ وما هي ابرز سلبياته..؟
ـ طول الموسم بشكل عام مما ادى الى ضغط الدوري.
ـ كثرة الارتباطات بالنسبة لبعض الاندية
ـ بعض الاخطاء غير المقصودة من التحكيم.
■ هل تؤيد تغيير شكل الدوري بسبب التزامات المنتخب الوطني.. ولماذا.؟
ـ نعم فالتزامات المنتخب مهمة لاثبات وجودنا في المجال القاري والدولي
ـ وصول منتخب المملكة الى مستوى من الصعب التنازل عنه.
■ هل تؤيد تجربة المدرب الوطني.. ولماذا..؟
ـ نعم.. ثبوت نجاحها.
ـ الاخلاص اللامحدود
ـ ضغط المغالاة في التكاليف.
■ ايهما انسب للكرة السعودية.. المدرب البرازيلي.. او الاوربي باختلاف جنسياتهم ولماذا.؟
ـ البرازيلي..
ـ لتشابه التكوين الجسماني بين اللاعب السعودي والبرازيلي..
ـ تشابه القدرة اللياقية للاعب السعودي والبرازيلي..
ـ تشابه التكوين العاطفي ونوعيته..
■ ما هو اجمل هدف شاهدته لغير فريقك..؟


□ النعيمة □

□ صالح خليفة □

□ عمر باخشوين □

ـ هدف ماجد عبدالله في نهائي الكاس.
■ واجمل هدف في مرمى فريقك.؟
ـ هدف الطائي في اول مباراة في الدوري.
■ من هو الفريق المحظوظ..؟
ـ الطائي..
■ والفريق سيء الحظ..؟
الشباب
■ فريق توقعت له المنافسة ولم ينافس.؟
الاتحاد
■ فريق تستغرب المركز الذي احتله..؟
الاهلي
■ فريق تستغرب خروجه من الكاس.؟
الاتفاق
■ هدف تشك في الغائه من قبل الحكم.؟
ـ لا تعليق
■ هل استحق بطل الدوري الدرع ؟
ـ نعم..
■ هل استحق بطل الكاس الكاس..؟
ـ نعم
■ هل استحق الهابط الهبوط؟
ـ نعم
■ رايك بمستوى التحكيم في المملكة.. ممتاز.. جيد.. مقبول.. رديء... ولماذا
ـ جيد جدا.. (بين الجيد والممتاز).
ـ جهود كبيرة يبذلها الاتحاد عن طريق لجنة الحكام الرئيسية.
ـ الاهتمام والمتابعة من قبل الصحافة السعودية كرقابة.
ـ الاهتمام من قبل الحكام بتطوير انفسهم.
ـ ارتفاع مستوى اللعبة بشكل عام.
■ هل تريد سحب نجوم المنتخب من الاندية بسبب مشاركات المملكة.. ام لا ولماذا..؟ نعم.
ـ وصول منتخب المملكة الى مستوى يحتم مضاعفة الجهد وتفريغ اللاعبين
ـ كثرة ارتباطات المنتخبات ووجود هذه الارتباطات في الموسم نفسه.
ـ المحافظة على اللاعبين كهواة من الاصابات نتيجة كثرة المباريات وتنوعها..
■ هل انت راض عن المستوى الذي وصلت اليه الكرة السعودية..؟
ـ نوعا ما
■ ما هي سلبيات وايجابيات الاعلام الرياضي.. صحافة. تلفزيون.. اذاعة..؟
ـ المتابعة الدقيقة والتغطية الشاملة..
ـ التجريح الشخصي
ـ بعض حالات التحيز.
■ ما هي افضل مباراة خلال الموسم المنصرم...؟
ـ مباراة الاتفاق والنصر.
■ واسوا مباراة.؟
ـ الانصار والنهضة..
■ ورايك في الحضور الجماهيري للمباريات كثير.. متوسط.. قليل..؟
متوسط
■ هل تؤيد النقل التلفزيوني للمباريات
ـ التسجيل..
ـ عرض مباريات في مناطق اخرى غير منطقة المباراة.


□ عبدالله الناصر □


□ سالم مروان □




□ الشباب □

المتابعة الدقيقة.. التجريح الشخصي..

التميز الواضح من صفات الاعلام الرياضي


□ منتخب المملكة لكرة القدم □

ابتسامات.؟!

● احد رؤساء الاندية اتصل بمكتب صحفي فرد عليه احد الصحفيين.. فتحدثا قليلا وعرفه باسمه.. ثم ساله عن رايه بناديه فقال الصحفي.. كل شيء رائع فيه الا رئيسه..!!
ـ لماذا..؟.. الصحفي لا يعرف انه هو رئيس هذا النادي..؟

● لاعب.. والده مدير مستشفى.. اصيب فذهب لاخصائي العلاج الطبيعي بالنادي.. فقال له..
اذهب لابيك عنده العلاج..!!

● حكم لعبة جماعية.. حلق شعر راسه صفرا. وقال: لقد انتهى الموسم.. فرصة..!!
● مهاجم من ابرز اندية الدوري الممتاز. جلس في مقعد الاحتياط في مباريات الحواري.. والسبب ان المشرف على فريق الحواري مقهور من مستوى اللاعب في الدوري الممتاز..!!

● ومهاجم آخر اتجه للصحفي وبدأ نسج التصريحات.. لارضاء الرئيس..!!
● ومهاجم ثالث رفض مقابلة صحفية ان لم تكن صفحة كاملة..!

○ صحفي عين مشرفا عاما على نشرة مؤقتة.. فاستغل فرصة عدم انتشارها وقلة توزيعها.. وانزل صورا عديدة له وكلها الاستاذ والاستاذ!
○ احد اللاعبين فجأة يغير صوته عبر التليفون اذ كان الشخص المتصل غير مرغوب فيه..
○ وصحفي عاقبوه بالعمل ثلاثة اشهر مجانا.. وبدون ظهور اسمه.. لانه اخفى الحقيقة التي اعتادوا على طمسها.

○ المدربون الوطنيون الذين تفوقوا مع انديتهم وحققوا البطولات.. لم يستعن بهم في المنتخبات كمدربين او مساعدين.. والاستعانة اقتصرت على مدربين مغمورين.
○ بعد احدى المباريات لمنتخبنا وقف بعض الصحفيين على بوابة منصة ملعب الملز.. في انتظار احدى الشخصيات الرياضية لاخذ رايه حول المباراة.. رغم ان الصحف قد نشرت ان هذه الشخصية خارج البلاد في مهمة رسمية.
○ وعلى ذمة اذاعة ملعب الملز الداخلية فوليد شويطر لاعب في منتخب الكويت وليس منتخب البحرين!

○ رغم انه بالفعل مدرب مؤقت الا انها كلمة ازعلته وازعلت الجهاز الاداري ايضا.
○ برز احد اللاعبين في احد الاندية المشهورة بعد ان قدم هدية من احد الاندية المغمورة. نادي اللاعب المغمور اقام دورة تنشيطية وطلب من هذا اللاعب الحضور لتسليم الكاس.. رفض اللاعب: ما عاد يتنزل..
○ اظهر احد اللاعبين مستوى رائعا في مباريات الحواري التي اقيمت مؤخرا.. وعلق احد الجمهور.. المستوى هذا ريته مع النادي!
○ بدأت فترة «تنسيق» اللاعبين وغاب معظمهم عن الانظار لعل الادارة تتسامح وتطلق سراحهم.

المشراق تتوقف

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك.. فان صفحة المشراق التي تعود قراء الملحق على مطالعتها اسبوعيا.. ستتوقف عنه مؤقتا.. على ان تعاود الظهور بعد نهاية شهر رمضان المبارك.. وكل عام والجميع بخير.

ســامحونا ..

□ امير الشباب اعـد لهؤلاء الثقة

لست ادري مـاسبب التجاهل الاعلامي للانجازات التي حققها شبابنا مؤخرا في بطولة صدام الدولية لالعاب القوى وغريب فعلا امر الصحافة ومحير فانا واثق لو ان المنتخب رجع صفر اليدين ومخفقا لاسمح الله لربما افردت له الصفحات كما حدث سابقا وادلى كل بدلوه في سبب هذا الاخفاق وانا هنا لست مدافعا عن ابطالنا فهذا حق مشروع وكلمة حق يجب ان تقال فاقل مايمكن ان نكافيء به ابطالنا هو الاشادة بهذا الانجاز الذي تحقق بصمت ولم يات بسهولة فقد قارع ابطالنا ابطال اسيا وافريقيا وانتزعوا منهم الميداليات الواحدة تلو الاخرى حتى حققوا اكبر انجاز لمملكتنا الحبيبة على مستوى العاب القوى وقد كانت انفس ابطالنا وهم عائدون تحدثهم بما سيلقونه من اشادة وابراز ومانسكتب وتقول الصحافة ومن قبلها برامج الرياضة في التلفزيون والاذاعة ولكن للاسف فقد فوجئوا وصدموا بهذا التكتيم الاعلامي ولربما احدث ذلك ردة فعل فحدثتهم انفسهم بقولهم ميليتنا. لم نحرز شيئا على الاقل حتى نجد من يتحدث ويكتب عنا وبما انني تطرقت لما وجده ابطالنا من تعتيم اعلامي فانني اعتقد بان اتحاد العاب القوى هو السبب وراء ذلك التعتيم حيث لم يكلف نفسه عناء ترشيح مرافق اعلامي يستطيع ان يزود الصحف اولا باول بنتائج ابطالنا او على الاقل تقدير يزود جريدته التي يتبع لها حتى يتابع الجميع مايفعله ابطالنا هناك وقد يكون اتحاد العاب القوى معذورا لانه قد يكون غير متوقع ان يحقق ابطالنا هذه الانجازات قياسا على البطولات السابقة التي كان يعود منها بخفي حنين.

والآن وبعد هذا التجاهل فان الامل كبير بـامير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد وكما عودنا دائما ان يعيد لهؤلاء الابطال الثقة والبسمة حتى يواصلوا عطاءاتهم لرفع اسم مملكتنا الحبيبة عاليا في المحافل الدولية مستقبلا.

□ تجاهل هلالي لابطاله ايضا !!

ويمثل ماقوبل ابطالنا في العاب القوى من التجاهل الاعلامي فقد واجه ابطال المملكة للاشبال والشباب تجاهلا من نوع اخر من قبل ناديهم الهلال .. وانا هنا لست اطالب بان تغدق عليهم الاموال وتكتب لهم الشيكات فهذا ليس مهما وانا ضد ذلك خاصة وانهم صغار ولكن كان من المفروض ان يقام لهم حفل تكريمي بسيط حتى يحس هؤلاء الصغار بقيمتهم وبالانجاز الذي حققوه وقد يكون عذر الهلال ان الوقت لم يسعفهم لاقامة مثل ذلك وهذا ليس عذرا ولم يكن هذا التجاهل من قبل الهلال على ابطاله الصغار فلطالما سبقه تجاهل لابطاله في الكاراتيه الذين حققوا بطولتي الدوري والكاس ولم يجدوا من يقول لهم شكرا او يرفع من روحهم المعنوية سوى اميرنا المحبوب صاحب السمو الملكي الامير سلمان امير منطقة الرياض الذي عودنا على مثل ذلك كثيرا ...

وهذا «العيب» او التجاهل سموه كما تشاؤون عرفته في الهلال منذ القدم ولم يكن وليد اليوم واعتقد بان الهلال محظوظ لانه يجد من يبذل جهده ووقته وعرقه في سبيل رفع اسمه عاليا دون ان يجد من يقول له احسنت في حين ان هناك العديد من الاندية هي التي تبذل الغالي والنفيس في سبيل ان تجد من يحقق لها البطولات فهل يعي الهلال مثل اهمية هذا التكريم ومدى انعكاسه ومردوده على اللاعب مستقبلا.

■ خطـوة رائعـة يانصـــر ..

في الوقت الذي يهمل عدد من الاندية الاهتمام بالالعاب المختلفة نجد ان نادي النصر بدأ يركز عليها وبدأ فيها من القاعدة فقد شاهدت قبل ايام حفل ختام نشاط مدرسة براعم كرة اليد بنـادي النصـر وسرني وادهشني في ان واحـد هذا الاهتمام الكبير الذي توليه ادارة النصـر لهؤلاء البراعم حيث انها تؤمن ايمانا كاملا بان القاعدة هي الاهم ونجاح النصـر في هذه التجربة سيجعله يعممها مستقبـلا على بقيـة الالعاب الاخرى واعتقد ان مثـل ذلك خطوة رائعـة تسجل لصـالح النصـــر.

□ افرحـــوا يا اتحاديين

لست مع من ابدى تخوفه عـلى مستقبل كـرة اليد بنـادي الاتحاد بعد ان اوقف وشطب نجوم الفريق حيث ان مثل ذلك سوف يجعلها تعود وهي «اصلب» عظمـا خاصـة بعـد قرار الاتحاد بتطبيق النظام الجديد لان الاتحاد لن يهبـط حتما وسوف تتاح له الفرصة لبناء فريق جـديد وقد ضحكت كثيرا عندما قرات تصريحا للمشرف على الفريق عبد البديـع لاري عندما قال بان ما افكر فيه في الموسم القادم فقط هو الفوز على الاهـلي وعدم الهبـوط من الممتاز وسبب ضحكي هـو ان عبد البديع استعجل كثيرا عندما تفاءل بالفوز على الاهلي بالاضافة الى جهله بنظام الدوري الموسم القادم حيث انه لن يكون فيه ممتاز او اولى بل سيكون دوريا عاما وكل ما اتمناه الا يندب جماهير ومسئولو الاتحاد حظهم بشطب وايقاف نجومـه بل يجب ان يسروا ويفرحوا لذلك لان الذين شطبوا واوقفوا هم سبب تدهور مستـوى الفريق ففي الوقت الذي كـان الجميع يرشح الاتحاد لاحتلال احـد المراكز المتقدمة قياسا على مايضمه من نجوم يفاجأ الجميع في نهاية الموسم بانه يتنافس على المراكز المتاخرة واعتقد ان مثل هؤلاء ليس خسارة بعدهم عن الفريق بل سيكون فال خير لانه سيبني فريقا جـديدا همه رفع اسم ناديه عاليا من الاساءة له !!

■ خــاص وبســـرعة :

ـ عبد الجواد كن صريحا او اسكت !
ـ عبـد الله الناصر خير خلف لخير سلف .
ـ احمـد الزامل «ماللصلاليب إلا اهلها» .

بالنيـــابة :
عبـد الرحمن الزيـد

اختتام النشاط الرياضي لسجون مكة المكرمة

مكة المكرمة : مكتب الجزيرة : عبيد الله الحازمي ..

بحضور العقيد علي عياد الحربي مدير السجون بمكة المكرمة اختتم النشاط الرياضي للسجون بالعاصمة المقدسة مساء اول امس الاثنين حيث جرت المباراة الختامية في كرة القدم بين فريق الاصلاحية والسجن العام واسفرت عن فوز الاصلاحية ٣/٢ وجرى بين شوطي المباراة استعراض للكاراتيه والجودو واستعراض رياضي خاص بالحركة الرياضية للاحداث وكان ترتيب فرق كرة القدم لسجون المنطقة على النحو التالي .

الاول : الاصلاحية والثاني - السجن العام .

والثالث - خليص - والرابع الظبية .

اما نتيجة سباق اختراق الضاحية الذي جرى على مضمار الملعب فقد كانت كالتالي .

الاول : احمد الشريدي والثاني مشعل الدعدي .

والثالث هريش الزهراني .

وقد اقيم حفل خطابي بهذه المناسبة بدأ بآي من الذكر الحكيم ثم القى مدير الاصلاحية كلمة نوه فيها بالاهداف من اقامة هذا الدوري وشكر الحضور .

ثم القى مدير السجون بمكة المكرمة كلمة اشار فيها للخدمات الكبيرة التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين في المجالات الرياضية وغيرها .

واشار الى توجهات وزير الداخلية ونائبه ومدير الأمن العام ومدير الادارة العامة للسجون التي تقوم بانشطة رياضية وفي ختام كلمته شكر الرياضيين المشاركين ووزع الكؤوس والجوائز التقديرية .

هذا وقد تحدث العقيد علي الحربي فقال بان سجون مكة المكرمة ستنظم لمنسوبيها من ضباط وصف ضباط وجنود وموظفين دورة رمضانية تقام على ملاعب السجن العمومي تشمل كرة الطائرة والسلة واليد والقدم وسيشارك فيها الاصلاحية والسجن العام وخليص والظبية .. وتأتي هذه الخطوة لتشجيع المواهب الرياضية .

رئيس لجنة حكام الطائرة : لدينا اكثر من ٢٢٣ حكما منهم ١٥ دوليا

اكد الاستاذ ابراهيم السعيد رئيس لجنة الحكام الرئيسية لكرة الطائرة.. على تطور وتقدم مستوى حكام كرة الطائرة وتفوقهم سواء على المستوى المحلي او الخارجي.

حيث ذكر بأنه على المستوى الخارجي قد نجح حكم كرة الطائرة السعودي في تقديم صورة مشرفة عما وصل اليه مستوى التحكيم في المملكة فالحكام الذين مثلونا هذا الموسم خارجيا امثال احمد الضويحي، عبدالله الخليفي، عبد العزيز السبهان وصالح محفوظ استطاعوا التألق والتفوق في العديد من الدورات العربية والاسيوية. واضاف السعيد القول.. بأن عدد الحكام الدوليين في هذه اللعبة سيرتفع في الايام القريبة القادمة الى حوالي ١٥ حكما دوليا خاصة بعد ان اجتاز كل من الحكمين عبدالله التويجري وعبدالله الخليفي دورة التأهيل للشارة الدولية ولم يتبق لهما سوى سبع مباريات من اجل نيل الشارة الدولية.. كما ان الحكم الدولي عبد العزيز السبهان قد اختير حكما محايدا في بطولة العالم للسيدات بالصين الشعبية وهذا انتصار يسجل ايضا للحكم السعودي. اما على المستوى المحلي فقد قال السعيد انه بلغ عدد حكام كرة الطائرة ٢٢٣ حكما.. موزعين في مختلف مناطق المملكة.. ويقوم هؤلاء الحكام كما هو معروف بادارة مباريات الدوري الممتاز ودوري الدرجة الاولى ودوري المنطقة والدورات التصنيفية.. وهم يؤدون دورهم على اكمل وجه حيث من النادر ان نسمع اي مشكلة بعد اي مباراة تقام وتنتظم. واكد السعيد في ختام حديثه ان ما تحقق من الحكام ويتحقق لهم.. قد جاء بفضل الدعم والاهتمام اللذين يحظى بهما من قبل سعادة رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة الدكتور صالح احمد بن ناصر والسادة اعضاء الاتحاد.. حيث ان وقفتهم معنا.. كانت دائما لاستمرار التفوق.

□ ابراهيم السعيد □

□ صالح بن ناصر □

ضمن تصفيات كأس العالم
تونسي حصل على بطولة شمال افريقيا للشطرنج

تونس - ق.ن.أ.. حصل اللاعب التونسي (سليم بوعزيز) على المركز الاول من تصفيات بطولة العالم للشطرنج الفردي لبلدان شمال افريقيا والتي نظمها الاتحاد الجزائري الالعاب الشطرنج مؤخرا بمشاركة فرق من تونس والمغرب ومالي وجزر القمر وسيشال بالاضافة الى الجزائر منظم هذه الدورة..

وكان الترتيب النهائي لهذه الدورة الدولية للشطرنج كما يلي..

١- سليم بوعزيز - تونس ٧ نقاط

٢- مجدي كعبي - تونس - ٦,٥ نقاط

٣- صلاح الحمادي - تونس - ٦ نقاط

٤- شورار - الجزائر - ٦ نقاط..

٥- عربوش - المغرب - ٥,٥ نقاط

٦- بمون - الجزائر ٤,٥ نقاط

٧- سبيع - الجزائر - ٤ نقاط

٨- هونا - مالي ٣ نقاط

٩- ريان - المغرب - ٢,٥ نقاط

١٠- كبوساي - جزر سيشل لا شي..

النتائج النهائية لمسابقات الاندية القطرية لموسم ١٩٨٦م ١٩٨٧م

الدوحة - ق.ن.أ.. اعلن الاتحاد القطري لكرة القدم النتائج النهائية لمسابقات فرق الاندية الرياضية القطرية للموسم ٨٦/٨٧م

وكان النادي الاهلي قد فاز ببطولة كاس حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى.. كما فاز نادي السد ببطولة كاس المغفور له الشيخ قاسم بن حمد وفاز ايضا نادي السد ببطولة الدوري العام للدرجة الاولى واحتل النادي الاهلي المركز الثاني وجاء نادي الوكرة في المركز الثالث..

وفي مسابقة كاس الاتحاد فاز نادي قطر بالمركز الاول واحتل النادي العربي المركز الثاني بينما احتل نادي الوكرة المركز الثالث..

شعبية بيكر تتأرجح بين آلام الاصابة والاداء المتذبذب

□ بوريس بيكر □

بون/المانيا الاتحادية/ اف.ب/ يعاني بوريس بيكر بطل التنس الالماني الغربي وحائز بطولة ويمبلدون منذ بضعة اسابيع من الام معوية ترجع في الغالب الى اصابته بأحد انواع التيفوس. وقد منعته تلك الالام من الاشتراك في بطولة دالاس التي اقيمت في بداية الشهر الحالي وهي التي تسببت على الارجح في خروجه من الدور الاول لبطولة مونت كارلو امام الامريكي جيمي ارياس.

ويتردد ان حركات الدعاية المبالغ فيها والصلف والاداء المتذبذب قد جعلت بيكر اقل شعبية من مواطنته ستيفي جراف التي تحتل المركز الثاني في الترتيب

بايرن ميونيخ يعزز صدارته للدوري الالماني

بون - كونا.

عزز نادي بايرن ميونيخ مركزه في الصدارة للدوري الالماني الغربي الممتاز لكرة القدم برصيد ٤٠ نقطة متقدما على ملاحقه الرئيسي نادي هامبورغ بأربع نقاط

وقطع شوطا هاما نحو الفوز بصولجان البطولة لهذا الموسم بعد ان انتصر في الاسبوع السادس والعشرين على نادي بوخوم في عقر داره بهدفين لهدف واحد.

وقد بادر النادي المضيف الى تسجيل الهدف الاول في الدقيقة ١٥ عن طريق المهاجم لايفيلد امام ٤٠ الف متفرج واعتقد الجميع ولو لفترة وجيزة من المباراة بان نادي بايرن قد يتعرض الى كبوة كانت ستعيد خلط الاوراق من جديد وتضفي طابعا جديدا من الحماس والاثارة على المرحلة النهائية الحاسمة من الدوري.

الا ان براعة حارس مرماه البلجيكي جان ماري بفاف الذي اوقف ضربة جزاء واصرار اللاعبين البافاريين على الفوز والعودة الى ميونيخ بنقطتين ثمينتين مكن النادي من تسديد هدفين رائعين الاول عن طريق لاعب الوسط الدولي اندرياس بريمي في الدقيقة ١٧ والثاني سجله المهاجم لوتار ماتيوس الذي بدد بقذفته المشهورة في الثواني الاخيرة آمال المنتخب الوطني المغربي في دورة المكسيك الاخيرة لكأس العالم.

وكان نادي بايرن ميونيخ قد ازاح ايضا مساء الاربعاء الماضي نادي ريال مدريد الاسباني عن طريقه وترشح لمباراة النهائي لكأس الاندية الاوروبية للبطولة والتي سيخوضها امام نادي بورتو البرتغالي.

تعلن وزارة الشؤون الاجتماعية ... لصاحبها فرح بنت محمد بن عبدالله آل سعود
بوكالة الشيخ عيسى الرحيم السعلان
أنها ستمنح مكفولها المدعو/ كاسم عبدالكريم زغلور / سوري الجنسية / جواز سفر
رقم ٦٠١٦٠-٦٠ ... تأشيرة سفر .. يرجى ممن يطالبه بأي حق المراجعة على هاتف رقم ٤٦٤٩١٨٩
وذلك في خلال عشرة أيام من تاريخ الإعلان وبعدها لسنا مسئولين عن أي مطالبة بحقه ؟

تعلن
جمعية الوفاء الخيرية النسائية

عن فتح باب القبول للتسجيل في روضاتها الثلاث التالية :-

* روضة الوفاء النموذجية / العليا هاتف رقم ٤٦٥٠٢٦٢
* روضة عليشة في حي عليشة هاتف رقم ٤٣٥١٣٠٥
* روضة عسير في شارع عسير هاتف رقم ٤٣٥٩٠٤٢

فعلى الراغبين في تسجيل أطفالهم المسارعة للتقديم في الروضة التي يرغبونها لأن المقاعد الشاغرة محدودة . والله الموفق ؟

قف .. تمور عراقية
بمناسبة شهر رمضان المبارك
تمور عراقية من نوع الصقعي بأسعار مغرية
الكمية محدودة || للاستفسار / ت / ٤٥٤٠٣٠٠ - ٤٥٤٤٧٣٥

مغادرة نهائية
تعلن
شركة الزاهد للتراكتورات والمعدات الثقيلة المحدودة
بالرياض
عن مغادرة مكفولها السيد
روي فريمان البريطاني الجنسية
الذي سوف يغادر المملكة بتأشيرة خروج نهائي .. فعلى كل من له أي التزامات أو حقوق بذمة المذكور مراجعة الشركة بالكيلو ١٧ طريق خريص أمام مفروشات الختم العام أو الاتصال تلفونيا على الرقم ٢٣١٩٩٨٤
وذلك في خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان والشركة تعلن عن إخلاء مسئوليتها بعد هذا التاريخ
والله الموفق ؟

إلى كل محب للخير .. حريص عليه ..
ويرجو فضل الله ....
تتقدم
جمعية البر بالمدينة المنورة
بأصدق التهاني بشهر رمضان المبارك
وتسأل الله أن يتقبل منهم صيامه وقيامه وتدعوهم إلى دفع صدقاتهم وزكاة أموالهم إليها لتوزيعها على مستحقيها في دار الهجرة ومأرز الإيمان .
ترسل الزكوات والتبرعات إلى :-
* مقر الجمعية بالمدينة المنورة : ص.ب ٧٨٢ قباء المنازل
* البنك الأهلي التجاري حساب رقم / ١٠٨٠٠٠٢٢٦٠١/٣٢٦
* بنك الرياض حساب رقم / ١٠٥٠٢١١٤٨٩٩٠٢
* البنك السعودي الأمريكي حساب رقم / ٢-٧٤-١١١٤٤٠٠
* مصرف محمد عبدالله ابراهيم السبيعي حساب رقم / ٢٨٩١٥
(جمعية البر بالمدينة المنورة)

يعلن محمد عبدالرحمن القملاس
بأنه منح مكفولته المدعوة / بيتي عبدالله عزيز اندونيسية الجنسية تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم تعد
يرجى ممن يعرف عنها شيئا الاتصال بنا على تلفون رقم / ٤٦٤٥٧١٢ ولكم جزيل الشكر ؟

تمر + قهوة عربية + عصير + وجبة إفطار
كل ذلك بـ ١٥ ريالا فقط .
وجبة سحور
بـ ١٥ ريالا فقط
سنبوسك - لقيمات - فطاير باللحم والجبن والسبانخ - فطايف بالجوز والقشدة - حلويات بأنواعها - فول - فلافل - صحون بيض - جريش - قرصان مع تشكيلة واسعة من العصيرات -
من ٤ عصرا إلى ٤ فجرا
مع تحيات : **مطعم الزهور**
السليمانية / شارع العروبة / أمام المفروشات الراقية ت ٤٦٤١٩١٦

جيتي
شركة جيتي للزيت
التابعة لشركة تكساكو — الزور (ميناء سعود)

تعلن شركة جيتي للزيت عن وجود الوظيفة الشاغرة التالية في منطقة عملياتها
ستعطى الأولوية للمواطنات السعوديات والكويتيات ثم للمتقدمات من الجنسيات الأخرى

اسم الوظيفة: طبيبة أمراض نساء

المؤهلات والخبرة:
١- الحصول على اجازة عالمية لممارسة الطب مثل : دكتور في الطب ، أو اجازة في الطب والجراحة .
٢- التخصص في أمراض النساء والولادة مثل : زمالة الكلية الملكية للولادة وأمراض النساء أو ما يعادل ذلك .
٣- الا تقل الخبرة عن ٧ سنوات بعد التخرج على أن تكون ثلاث سنوات منها على الأقل بعد الحصول على اجازة عضوية الكلية الملكية للولادة وأمراض النساء .
٤- معرفة جيدة جدا باللغتين الانجليزية والعربية .

الراتب الشهري: ٩٥٨/- دينار كويتي (أي ما يعادل ١٣٠٧٦ ريال سعودي) بالإضافة إلى السكن أو بدل سكن مع المنافع ٣٢٥/- دينار كويتي (أي ما يعادل ٤٤٣٦ ريال سعودي)

وتمنح الشركة فوائد أخرى تشمل العلاج لطبي المجاني والاشتراك في نظام الادخار والتذاكر السنوية للموطن الأصلي في حالة الإجازة السنوية .

يجب على المتقدمات أن يرسلن طلبا بالبريد المسجل إلى :
مدير العلاقات الصناعية - شركة جيتي للزيت - ص.ب (١) الزور - الكويت - الزور ٦٦٠٥١
* كما يجب على المتقدمات ارسال طلبا بالبريد المسجل إلى :
١- معالي وكيل وزارة الشئون الاجتماعية والعمل — إدارة عمل محافظة الأحمدي — مراقبة الاستخدام - ص.ب ٩١١٨ الأحمدي — الكويت . (مع مرفقات) .
٢- وزارة البترول والثروة المعدنية . ص.ب ١٦١ - الخفجي . المملكة العربية السعودية . (بدون مرفقات) .



إشتر إطارين أو أكثر من
جوديير
GOODYEAR
واربح واحدة من ١٠٠ جائزة قيّمة
بالإضافة إلى فك وتركيب وترصيص العجلات مجانا

فقط إشتر إطارين أو أكثر من إطارات جوديير الشهيرة من أحد مراكز خدمة إطارات جوديير القحطاني مارتايم وأحصل على فك وتركيب وترصيص العجلات مجاناً. ولا تنسي أن تطلب قسيمة مسابقة جوديير الكبرى فقد تكون أحد الفائزين بجوائزها القيّمة.

تفضلوا بزيارتنا الآن .. وتذكروا أن ١٠٠ جائزة قيمة في انتظاركم.



القحطاني وشركاه للخدمات البحرية والبترولية
وكلاء إطارات جوديير العالمية في المملكة العربية السعودية
الخبر ٨٥٧٥٨٥٢/٨٥٧٣٨٢٩ — الجبيل ٣٤١٢٨٣٠/٣٤١٨٢٤٠
الرياض (طريق خريص) ٤٩١٦٠٦٤/٤٩١٥٧٧٢ — الرياض (العليا) ٤٦٥٢١٨٠/٤٦٥٢١٨٢
جدة (طريق مكة) ٦٦٠٦١٣٥/٦٦٠٩٤٤٦ — جدة (شارع فلسطين) ٦٦٥١١٥٥

GOODYEAR
جوديير الطريق إلى الفوز.





عبر هاتف "الجزيرة" المباشر...

ورش إصلاح السيارات.. بين الطموحات والواقع

التنظيم والرقابة وضبط الأسعار وتأهيل العاملين

والجودة في الاداء ضروريات ينبغي العمل بها بالورش

مواطن: حدث لي هذا الموقف مع وكيل سيارتي

وراجعت وزارة التجارة فوجدت كل تعاون منهم

يبدو ان ورش اصلاح السيارات في اي مدينة من مدن المملكة اصبحت تستقطب اهتمام الكثيرين من الناس الذين باتوا يترددون على هذه الورش لاصلاح وصيانة سياراتهم. وقدم العديد من القراء الذين اتصلوا بهذه الجريدة عبر الهاتف المباشر والذي فتح معهم حول موضوع «ورش اصلاح السيارات» قدموا مقترحاتهم وآراءهم وافكارهم ولسان حال الواحد منهم يقول ان ورش المنطقة الصناعية بحاجة الى اعادة نظر وانها تتطلب تنظيما جديدا يكفل حق المواطن وصاحب الورشة وان هناك ضرورة ملحة لوضع ضوابط وشروط ومقاييس ولوائح لها حتى يمكن الاستفادة من خدمات تلك الورش وعلى الوجه الحضاري والتقني الذي ينبغي ان تكون عليه الورش واليكم تلك الاراء والمقترحات والملاحظات من القراء حول الموضوع..

قناعات وحتميات

الكل منا يملك سيارة خاصة او عامة والبعض منا قد يمتلك اكثر من مركبة وهذه المركبة تحتاج منه الى صيانة ومتابعة لكي تقدم الخدمة المطلوبة كيف لا وهي التي باتت تشكل عنصرا مهما واساسيا في حياة الفرد واخذت حيزا مهما من شخصية المواطن ولم يعد يستغني عنها.. فهو يهتم بها ويدفع ثمنا غاليا وكبيرا عندما يريد شراءها وعادة ما يقتطع حيزا من دخله الشهري لصيانة هذه المركبة ويقف امام ورش صيانة السيارات الساعات بل الايام الطوال من اجل التأكد من سلامة هذه العزيزة..

هذه القناعات والحتميات جعلت هذه الجريدة تفتح جانبا مهما من جوانب المحافظة على هذه المركبة وهو الصيانة.. وحيث ان ورش اصلاح السيارات بالمنطقة الصناعية..

هموم الناس

هي الجهة الوحيدة التي يذهب اليها صاحب السيارة لاصلاح سيارته ولكون تلك الورش باتت حديث الناس وهمهم الشاغل فقد فتح النقاش مع القراء لاستطلاع آرائهم «عبر هاتف الجريدة المباشر» لعلنا نصل معهم الى رأي او اقتراح يساعد المسؤولين والمشرفين على هذه الورش لتكون ورش صيانة فعلية وليطمئن المواطن على ان سيارته التي دخلت الورشة سوف تخرج سليمة وتقدم لها الخدمة المطلوبة وليشعر ايضا صاحب الورشة انه قدم الخدمة المطلوبة وارضى ضميره وخدم بلده واصبح لبنة بناء في هذا الكيان الشامخ الكبير.. باعتبار ان تجارة السيارات وصيانتها ثروة قومية ومجال اقتصادي هام ينبغي تضافر الجهود من اجل تنميته..

وانهالت المكالمات

ومنذ الدقائق الاولى لفتح الحوار لم يهدأ جرس تلفون وانهالت المكالمات وهي تحمل في مجملها هدفا واحدا وهو (نحن للوطن والوطن لنا وهذه المركبة همنا وورش السيارات شغلنا).

وتضاربت الآراء وتشعب الحوار وعرض كل متحدث وجهة نظره بكل حياد وفي الجانب الآخر تلقينا مكالمات اخرى من اصحاب الورش تعرض القضية من جانبها الآخر وحتى نكون في حياد تام وننصف الجميع فسوف نعرض جميع الآراء ونترك الحل لصاحب القرار والذي يهمنا جدا تجاوبه مع القراء كما تعودنا منه عندما نطرح اي قضية تهم هذا المواطن في وطنه.

مواطن: توزيع الورش وفتح مراكز للصيانة واعداد دورات للعاملين سوف تساعد على الاستفادة من الورش

آراء عبر الهاتف

إعداد: محمد العبداللطيف

جاءت معظم المكالمات الهاتفية شبه متفقة على عدد من القضايا واختلفت في البعض الآخر وهذا ناتج عن اختلاف في وجهات النظر حسب نظرة المتحدث ومن اي زاوية يطرح فيها رأيه ونوع الموضوع الذي يتحدث فيه.

توزيع الورش

قال الاخ/ عبدالله صالح السلوم من الرياض.. ان عملية تنظيم الورش حسب نوع العمل الذي تقوم به سوف تساعد كثيرا على وضوح الرؤية وسهولة الوصول الى الورشة المطلوبة بسرعة.. واردف ان الميزان الالكتروني الموجود في بعض الورش لا يستخدم اطلاقا والسبب عدم وجود فني متخصص للعمل عليه عندها.. وطالب صاحب الورشة باعطاء صاحب السيارة ضمانا عندما يقوم باصلاح السيارة.

وهذا الرأي شاركه فيه ايضا الاخ/ سعيدان نايف العتيبي وزاد عليه بقوله ان حصول العاملين في الورش على مؤهل علمي يسمح لهم فيه بمزاولة العمل شيء ضروري.

الاسعار غير موحدة..

وعالج الاخ ابراهيم عبدالله الجنوبي من الرياض وموظف بالمؤسسة العامة للكهرباء الموضوع من جانب آخر وهو «الاسعار» وقال ان الورش ليس لها تسعيرة معينة وان هناك تفاوتا في الاسعار بشكل غريب وان بعض العاملين فيها ليس لديهم مؤهل وحدث ان قمت باصلاح سيارتي وبعد فترة شاهدت ان مكان الاصلاح بدأ يتشقق بسبب كثرة (المعجون) فيه..

الرقابة ضرورية

ونوه الطالب بمعهد الملز العلمي عبدالرحمن العثمان الى ضرورة وجود رقابة مستمرة على الورش وعلى العاملين فيها والتدخل لحل المشاكل وضمان حق الجميع..

اتحدث من رماح

وتلقينا مكالمة هاتفية من رماح ومن الاخ سلمان السبيعي عرض فيها مشكلة حدثت معه وتتلخص في كونه يملك سيارة وتعطلت وراح يتردد من ورشة الى ورشة وكل ورشة تقول له ان الخلل هنا وبعد فك (المكينة) لم يكن الخلل منها وفقد سيارته بعد ان عبث بها من ليس لديهم خبرة في الورشة..

قطع الغيار

وتحدث الاخ/ محمد ابا نمي عن موضوع تأخر اصلاح السيارة وطول فترة انتظار اصلاحها دون جدوى وكذلك توفر قطع الغيار ودور الوكيل في ذلك.. وطالب بضرورة حصول العاملين على شهادة او مؤهل من جهة معترف بها قبل العمل.. ووجود رقابة عليهم..

اشياء كثيرة

والاخ/ خالد ابراهيم القاسم من الرويضة في المحمل عرض عدة اشياء منها الرقابة على الورش والاسعار وتحديدها وتأهيل العاملين وتنظيم الورش وطالب بضرورة حل هذه الامور من قبل المسؤولين..

اين القطاع الخاص

الى جانب تلك الاشياء من خالد اضاف عليها الاخ عبدالله عبدالرحمن الهلالي من الرياض بقوله ان دور القطاع الخاص معدوم وخاصة في مجال تدريب العاملين وخاصة من الوكالات التي تستورد السيارات بحيث تقوم كل وكالة بتدريب العاملين على صيانة السيارة التي تستوردها ويمكن ان يكون ذلك مقابل رسم يدفعه الراغب في الدورة..

الآن جئت من الصناعية

بعدها تحدث معنا الاخ/ عبد العزيز مبارك الطهطام من الرياض يقول انه جاء للتو من المنطقة الصناعية ولديه العديد من الآراء منها.. ضرورة فتح ملف لكل سيارة بالورشة وجود مكتب مراقبة للورش تقديم ضمان لصاحب السيارة.. تحديد الخلل قبل البدء في العمل ووضع تسعيرة للصيانة..

ارقام للورش

وطالب الاخ محمد الرشيد من الرياض بضرورة وضع رقم لكل ورشة تعرف به وتوزع الورش حسب نوع العمل ووضع تسعيرة لكافة الاعمال التي تقوم بها الورشة.. وضبط اعمال الورش عن طريق انشاء مكتب مراقبة.

حدث هذا معي

واستشهد الاخ/ عزيز محسن الصبحي بهذه الحادثة على غلاء التسعيرة في الورش وتضاربها فقال عندي سيارة (بيوك) فيها خلل بسيط وذهبت الى ورشة وطلبت ٢٢٠٠ ريال وذهبت لاخرى وطلبت ٥٠ ريالا فقط.. ولا ادري كيف وضعت التسعيرة في الورشة الاولى وفي الثانية فقط العملية راجعة لصاحب الورشة..

شاهد آخر

وفي حادث مماثل قال المواطن سلطان العامري ان والده يملك سيارة مرسيدس وحدث بها خلل وطلبت عليه الوكالة ٢٥ الف ريال وذهب الى الصناعية وتم اصلاحها بـ(٥) الاف فقط.

الرقابة

وقال احمد الشريدي من الرياض ان تنظيم الورش شيء ضروري وكذلك حصول العاملين على مؤهل ووجود رقابة مستمرة.

موقع الورش

اما الاخ محمد ابراهيم اليحيى من الرياض فقال ان وضع ورش الصناعية غير جيد واسعارها خيالية وهناك ضرورة لتنظيم ذلك.

باحياء الرياض

وعرض الاخ/ عبيد عبدالعزيز الفيصل من الرياض فكرة توزيع المنطقة الصناعية الى اربع مناطق في شمال الرياض وشرق الرياض وغربها وجنوبها حتى تساعد على استفادة المواطن وتلافي الزحمة الموجودة مع مراعاة ظروف السلامة والتنظيم سواء في الاسعار او الرقابة.

اشياء كثيرة

وقال الاخ/ محمد العتيبي من الرياض ان سوء التنظيم وصغر مساحة الورش وعدم حصول البعض من العاملين فيها على مؤهل والمبالغة في الاسعار وعدم وجود رقابة عليها ساهم بشكل كبير في تدني الاستفادة منها..

عدة شروط

وطالب الاخ/ صالح الزيد بضرورة حصول العاملين على شهادة معترف بها ووضع لجنة لدراسة احوال الورش وتنظيمها.

غلاء الاسعار

اما محمد الزهراني فقال تصور ان اصلاح مكيف السيارة يصل الى طلب الورشة ٢٥٠٠ ريال وبدون ضمان لاصلاحه والبعض يطلب مبلغا اكثر.. والقى باللوم على وكالات السيارات وطالبها بضرورة اصلاح سياراتها التي تستوردها.

مراكز اصلاح

وعرض الاخ علي عبدالله الشهراني من الرياض فكرة انشاء مراكز لاصلاح السيارات عوضا عن الورش الصغيرة وضبط العمل في هذه المراكز سوف يساعد على تقديم خدمة اكبر وافضل..

وقال الاخ ابراهيم عبدالعزيز العنقري من الرياض ان الاسعار غير معقولة وان العاملين غير مؤهلين وليس هناك اتفاق في الاصلاح وهذه اشياء لا بد من وضع حل لها..

وبدر عبدالعزيز الجميد قال ان هناك غلاء في الاسعار اذ ان اصلاح وجه السيارة «سمكرة» يتطلب دفع ١٥٠٠ ريال..

دور الوكيل مهم

وتحدث معنا الاخ/ سعود عبدالرحمن الشهراني من الرياض عارضا عددا من الآراء منها التخطيط السليم للمنطقة الصناعية وتعاون الوكيل شيء مهم وتحمله للمسؤولية وضبط الاسعار وحصول العاملين على رخص عمل معترف بها ووجود الرقابة..

موقف جيد من التجارة

وقال الاخ خالد سليمان الاحيدب من الرياض انه حدث له موقف مع احدى وكالات السيارات لوجود خلل في مجيب السيارة وقامت الوكالة باصلاحه ولكن دون جدوى وذهب الى ادارة حماية المستهلك والرقابة النوعية والجودة ووجد تفاهما جيدا من المسؤولين في وزارة التجارة وخاصة من بالاستاذ صالح العويل والمستشارين القانونيين حيث اجبروا الوكيل على استبدال الجير وتقديم ضمان لي لمدة سنة كاملة علما بان الجير الاخير يعتبر الثالث حيث قامت الوكالة بتغيير اثنين قبله وتعطلت وهذا يرجع الى تعاون المسؤولين في وزارة التجارة وهنا اطالب كل مواطن يحدث معه شيء فعليه مراجعة اصحاب الشأن وسوف يجد منهم التعاون..

الوكيل الوكيل

وقال عبد العزيز شويش وهو طالب في كلية الزراعة بالرياض ان الوكيل له دور كبير في عملية الصيانة وعليه الا يتخلى عن دوره بعد بيع السيارة للمواطن وعدم المغالاة في الاسعار اما ورش الصناعية فهي تحتاج الى تنظيم وضبط للاسعار ووجود رقابة مستمرة ووضع طرق للسلامة في الورشة وتأهيل العاملين مهم..

التخمين في العمل

وتحدث الاخ عبدالله البكر من الرياض فقال ان هناك عملية تخمين يقوم بها العامل الذي يكشف على السيارة ويبدو انه لا يستطيع تحديد الخلل وهذا يرجع الى عدم وجود مؤهل او خبرة لديه وطالب بوجود رقابة وتحديد للاسعار ووضع لجنة للكشف على السيارة بعد اصلاحها عندما يحدث خلل بعد الاصلاح وتنظيم الورش وفتح مراكز للتدريب لكافة العاملين..

عدة اشياء

وقد وافق على هذا الرأي الاخ عايض شايع القحطاني من الرياض حيث قال ان الاسعار والرقابة وعدم الجودة وحصول العاملين على مؤهل والتنظيم هذه الاشياء تنقص الورش بالمنطقة الصناعية..

وكذلك يبدو ان الاخ علي الغامدي من الرياض يشارك كلا من الاخ عبدالله والاخ عايض هذه الاشياء حيث عرض نفس المشاكل وزاد عليها مغالاة الوكيل في بيع قطع الغيار..

صاحب الورشة يدافع

يلاحظ اننا لم نتلق اي مكالمة من اصحاب الورش والعاملين فيها خصوصا وان الموضوع يهمهم سوى مكالمة من الاخ محمد عبدالرحمن العواد وهو يملك ورشة في مدينة الجبيل بالشرقية عرض فيها او بالاصح كشف الجانب الآخر من اعمال الورش فقال.. ان المواطن يجهل بعض الامور التي تجعل صاحب الورشة في حيرة من امره فمثلا المواطن يريد السيارة خلال ساعات وهذا لا يمكن لان الكشف على السيارة يحتاج وقتا وان الفني يشبه الطبيب لا بد ان يشخص المرض وكذلك المواطن لا يتعامل مع ورشة واحدة بل عدة ورش ونحن لدينا ملف خاص بالسيارة وهذا شيء مهم ونعرف الخطوات التي تمت قبل وبعد الخلل ولكن كون المواطن يذهب الى ورشة اخرى فهي سوف تقوم بالكشف من جديد.. هناك غلاء في الاسعار وهذا يعود الى ان ايجار الورش كبير وسعر قطع الغيار غال وكذلك الايدي العاملة المدربة والفنية ايضا غالية وهذا جعل الاسعار ترتفع بعض الشيء ولا شك ان وضع تسعيرة سوف يساعد على الحد من هذه المشكلة.. اما توزيع الورش حسب نوع العمل فهذا غير مجد لان صاحب السيارة لا يريد ان ينتقل من ورشة الى اخرى اذا كانت سيارته فيها اكثر من خلل.. والقى باللوم على بعض الورش التي لا تهتم بالادارة وباحوال العمال وتهيئة الجو المناسب لهم وتنظيم العمل فيها وقال ان هذا من واجب المالك للورشة اذا اراد ان يقدم خدمة ممتازة..

ونوه الى نقطة مهمة جدا وهي ضرورة استغلال السيارات التالفة والمعروفة «بالتشليح» واعتبارها ثروة مهدرة وقال ان حسن استغلالها سوف يساعد على توفير الجهد والمال وخاصة في مجال قطع الغيار وحذر من وجود قطع غيار مقلدة او غير اصلية تباع في السوق وهذه يمكن كشفها ببساطة حيث انها لا تحمل رقما للتصنيع..







صاحب ورشة: بعدما تتعطل السيارة يأتي الينا الزبون ويطالبنا باصلاحها خلال ساعات ؟!!

الفني لدينا كالطبيب لا بد ان يشخص الخلل ثم يبدأ بعلاجه

قيام القطاع الخاص باستغلال السيارات التالفة سوف يساعد على حل بعض مشكلة قطع الغيار

كلمة المحرر

قد تكون اللوحة ذات طابع رومانسي «في عيون البعض» عندما تحتوي على صورة لفتاة تحمل مواصفات الجمال «كالعينين» حتى ولو وضع فوقها «البرقع» المهم ان يكون هناك شيء لا يحتاج لان يطرح امامه التساؤلات.. الجمهور يدخل المعرض وينظرة واحدة ذات زاوية منفرجة تظهر نتيجتها ردة الفعل السريعة التي يليها القرار الاخير وهو الانصراف من تلك القاعة.. وهو يردد في عقله «اشياء غير معروفة» «مجرد اراء تخص الفنان» الوان ومساحات لا اكثر.. ثم تتبخر المحصلة مع اول درجة حرارة من ضوء الشمس..



معرض الفنان سعد الخليوي.. ومعرض السليم فيهما تشابه بما يختص بحرية الطرح.. ولكنهما يختلفان في مستوى التجربة.. فالسليم يقدم مرحلة.. انتقالية اما الخليوي فهو يغامر بافكاره وتقنياته والجمهور يقف امام المعرضين وهو يحمل العديد من الاسئلة منها.. هل السليم سيتوقف عند هذا الحد وهل الخليوي ايضا يحتفظ بالمفاجآت.. والاجابات ستكون في المعارض القادمة لهما..



● اجمل التهاني والتبريكات والدعوات الخالصة لكل الفنانين التشكيليين ومتذوقي هذا الفن ومن يقف وراء نجاحه لكم ولك انت ايضا اقول.. بمناسبة حلول هذا الشهر الكريم اللهم اجعل لنا فيه حظا ونصيبا يا ارحم الراحمين..

«محمد»

فنون تشكيلية

إعداد: محمد المنيف

□ سمو الامير عبد العزيز بن عبد الرحمن بن سعود عضو الادارة بنادي النصر اثناء افتتاح معرض السليم □

□ سموه يناقش السليم □

□ سعيد الخليوي □

بعيدا عن الرياضة

فن الصحراء.. في نادي النصر

الامير عبدالعزيز بن عبدالرحمن: فكرة تشجيع النشاط التشكيلي في النادي مطروحة

شهد نادي النصر معرضا تشكيليا للفنان محمد السليم.. وقد افتتح المعرض على شرف سمو الامير عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن سعود.. نجل رئيس نادي النصر.. وقد كانت اقامة المعرض بالنادي ذات ابعاد وتعتبر مفاجأة من السليم والمعرض اشتمل على لوحات زيتية استوحى السليم مواضيعها من «الصحراء» فجاءت تسمية المعرض «فن الصحراء»..

التوقيت والمكان

المعرض الثالث والعشرون او معرض. «المدرسة الصحراوية» فن الصحراء كان مفاجأة للوسط التشكيلي كون توقيت اقامته لم يكن مدروسا.. فالسليم قد اعلن منذ فترة انه سيقيم المعرض بدولة البحرين وبعدها سينتقل الى دولة عربية اخرى ثم لاخرى اجنبية وفي لحظة يعلن عن اعتزامه اقامته بنادي النصر بالرياض ويرد ذلك بأن موعد المعرض بالبحرين سيكون في نهاية شهر شعبان وهذا بالطبع جاء حسب ظروف الجهات هناك وتم تأجيله الى وقت لاحق ليتمكن الفنانون من الحضور هناك.. اما اقامته بنادي النصر.. فهي تأتي حسب قول السليم لعدة اسباب منها ان النادي «اي ناد» يعتبر جزءا من نشاطات الرئاسة ويوجد به الاهتمام بالجوانب التشكيلية واقامة المعرض به تأكيد على هذا التواصل وشحذ لهمم الشباب من المواهب ولنقترب منهم اكثر في عرضنا كفنانين في نواديهم

واختيار السليم لنادي النصر يقول عنه انه ذو ميول نصراوية قديمة فأول معرض اقيم له كان في نادي النصر..

ماذا في المعرض

المعرض يشتمل على اكثر من ستة واربعين عملا زيتيا مختلف الحجوم نفذت مجملها بخامة الزيت وطرق الفنان فيها اسلوبا اسماه «بالمدرسة الصحراوية» وجاءت التسمية لتعبر عن استخدام الوان الصحراء السعودية ذات الميزة الخاصة في الهرموني اللوني.. فالوان اللوحة ذات ايقاع هادىء يربط فيه الفنان بين ابعاد اللوحة بشكل رائع موجدا نوعا من التوافق والانسجام محددا فيها الوان الطيف الصحراوي المتمازج مع بخار الماء ليتحول الى نوع من النسيج المتوتر ينتقل من مساحة لونية الى اخرى من البني الفاتح في عمق الصحراء الى سراب الماء ذو الشفافية بلون الرمال الوردية ثم يومىء لك في وسط الصحراء تارة او في لون التلال ببرودة الظل بلون البني المخضر ولا يتردد في ترويض اللون الرمادي ليسبح في ثنايا اللوحة يلفح الجباه كأعاصير النفود..

السليم في معرضه الجديد يطرح تجربة جديدة منطلقة من تجاربه السابقة بشكل مدروس يؤكد ان الموضوع عند الفنان لا يحتاج لان يكون هدفا في اللوحة بقدر ما يجد في اللون ضالته ولذلك فاننا نلاحظ تعمق السليم في الغوص في اعماق الصحراء القاحلة بين تلالها المنتشرة كالامواج تنتشر في الافق البعيد..

● الجمهور يحضر رغم بعد المسافة

كنا نتوقع الا يكون هناك حضور لاسباب اهمها ان المعرض لم يأخذ الاعلان عنه بشكل مكتمل اذ ان القرار جاء خلال ثلاثة ايام..

الفنانون من الرياض.. سعد العبيد.. علي الرزيزاء.. فهد الربيق.. ناصر الموسى... عبدالجبار اليحيى.. الفنان سعد الخليوي.. ومن السودان محمد صالح.. احمد الباشا.. احمد شبرين.. انور سيد احمد.. ومن المغرب.. محمد البوكيلي.. عبدالعزيز الركيبي.. ومن كندا.. الفنانة كاترين ومن سوريا صخر فرزات وشفيقة فرزات.. بجانب عدد كبير من محبي هذا الفن.

● ندوة تشكيلية مصغرة

وبعد ان تجول الامير عبد العزيز بن عبد الرحمن بن سعود في المعرض مع بقية الفنانين والضيوف دارت نقاشات في جلسة رائعة ضمت عددا من الفنانين وبعض الضيوف طرحت خلالها اراء جيدة حول اهتمام الاندية بالفنون التشكيلية واكد الامير عبدالعزيز ان نادي النصر مستعد لان يفتح ابوابه للفنون التشكيلية اذا ما وجد من يقوم بتدريب المواهب واضاف ان النادي سوف يقوم بعرض فكرة اقامة ندوة تشكيلية على مجلس ادارة النادي لتقام خلال شهر رمضان

المبارك على ان يشارك بها الفنانون وبكاترة الفنون من الجهات ذات الاختصاص.. واثناء الحديث طرح الفنان علي الرزيزاء سؤالا حول امكانية قيام الاندية بالبحث عن المواهب التشكيلية من طلبة المدارس القريبة من الاندية ووضع سيارات لنقلهم للنادي على غرار التدريب الرياضي فجاءت الاجابة خاصة من الامير عبدالعزيز عن نادي النصر واستعداده في الوقت المناسب قريبا..

ختام المعرض

بعد ذلك سطر الامير عبد العزيز بن عبدالرحمن كلمة في سجل المعرض وذكر ان الفن التشكيلي رسالة سامية ينظر له بكل التقدير وان المتلقي يتفاعل مع كل شيء.. وتأتي اللوحة جزءا من هذا الكل.. المعرض عرض في قاعة الامير سلطان بن سلمان بالنادي بشكل جيد واضاءة ممتازة وساعد ارتفاع سقف القاعة في اضفاء نوع من الجمال..

الصحافة وواجب المتابعة

اثناء تجول الامير عبدالعزيز بالمعرض تحدث عاتبا على دور الصحافة في متابعة النشاط التشكيلي

وركز في عتابه على «الصفحة» واهمية متابعتها لكل جديد في هذا المجال وقال ان الفائدة تعود على الجميع ابتداء من الفنان وختاما بالجريدة التي يسرها ان تكون دائما متابعة لكل نشاط من الانشطة الشبابية..

على هامش المعرض

١- اقام الفنان علي الرزيزاء مأدبة عشاء بالمناسبة حضرها الفنانون. السعوديون والمغاربة والسوريون والسودانيون..

٢- عبد العزيز الجار الله من جريدة الرياض لا زال انشط المحررين في مجال التشكيل..

م. م.



□ اسم الجلالة للفنان السليم □



□ الوادي للفنان السليم □

٤٦ لوحة زيتية للفنان محمد السليم تم عرضها في المعرض

الشاعر.. لا يزال غائبا..

الزميل عبدالرحمن الشاعر محرر صفحة فنون تشكيلية بالزميلة «جريدة الرياض» يلاحظ اختفاؤه هذه الايام وان كان يظهر بشكل متقطع من خلال زاوية «لمسات» الزميل الشاعر من الذين خدموا الحركة التشكيلية بالقلم فترة طويلة ولا يزال في الذاكرة.. نرجو ان نراه دائما متألقا..





□ سمير الدهام □

الدهام.. يجمع اوراقه

■ وصل للصفحة من احد مصادرها الخاصة ان الزميل سمير الدهام يجمع اوراقه ذات العلاقة بالقلم «التشكيلي» وانه سيعود كما عرف عنه والمتوقع ان تكون عودته.. لعشقه الاول «الجزيرة» ومن خلال.. هذه الصفحة.. نحن في انتظار ابا خالد فالحركة التشكيلية في حاجة ماسة له.. والقلم الناقد المتمكن..

□□ حوار مع فنان الباتيك :

علي دسوقي وربع قرن مع هذا الفن التشكيلي الشعبي

ذهبت الى الهند لدراسة فن الباتيك وكان موضوعي الحارة المصرية

■ القاهرة : حوار صالح خيري ..

فن الباتيك من الفنون الراقية والتي تتميز بالفن الرفيع ... عن هذا الفن ومنشأ ظهوره كان محور الحديث بين الجزيرة والفنان علي دسوقي الذي ولد بالأزهر في مصر عام ١٩٣٧ م وتخرج في كلية الفنون الجميلة بالقاهرة والآن نتركم مع هذا الحوار :

وزارة الثقافة اعطتني المرسم وهناك رواد لهذا الفن

هـذا الفن .. اين بدأ ؟

□ ماهو فن الباتيك ؟

- هو فن من الفنون الآسيوية الافريقية وظهر في اندونيسيا والهند وهولندا . ولفظ باتيك معناها فن الرسم بالشمع على القماش وفن الباتيك استخدم في هذه الدول بأنواع مختلفة منها الفن كمادة كالاستخدام في الملابس والستائر والمفارش وهو فن من الفنون المنتشرة في هذه البلاد مثل فنون خان الخليلي في مصر وهو فن شعبي يصل الى كل طبقات الناس .

□ متى بدأت اصباغ هذا الفن ؟

- بداية اصباغ فن الباتيك بدأت من خلال استخدام انواع النباتات الطبيعية ومنها الالوان الازرق والاحمر والاصفر وقد بدأت باصباغ نباتيه ثم انتهت الى صبغات صناعية والتي اصبحت موجودة في معظم دول العالم لطباعة الاقمشة في اي مكان في العالم .

وهذا الفن له قسم خاص في كلية الفنون التطبيقية بالقاهرة وهذا القسم صباغة وتجهيز وليس كل من يتخرج من هذا القسم فنانا ولكنهم لهم دور كبير في الناحية الصناعية ودراستهم عبارة عن تركيب الأصباغ والألوان المختلفة والدور العملي مثلا ان المصنع يصبغ حوالي مليون متر برتقالي وهذا اللون يحتاج لتطبيع منه كمية فهم دورهم عملي ومنهم من تخرج كفنان مثل صبري السيد وهدى عبد الرحمن ومجموعة كبيرة من الاجيال تخرجوا ولهم دور في الحركة الفنية من خلال فن الباتيك .

بداية المشوار

□ متى بدأت رحلتك مع فن الباتيك ؟

- بداية رحلتي مع فن الباتيك بدأت مبكرا فأنا فنان مصور خريج كلية الفنون ١٩٥٩م

وفي فترة السبعينات قمت برحلة مع زملائي لزيارة فينا (النمسا) وأخذت معي مجموعة من لوحاتي الزيتية بالقماش واثناء الرحلة طرأت لي فكرة كيف انقل فني من خام التصوير الزيتي لأستطيع به ان اتحرك نظرا لصعوبة حمل الشنطة معي وماتحتويه من لوحات وكان هذا تحولا غريبا . وكان له دور او اثر كبير جدا في هذه الفترة كان فيه دراسات في الجامعة الامريكية وكان لي اصدقاء من المحبين لفن الباتيك والتحقت بهذه الدراسات .

كيفية عمل الباتيك

□ حتى الآن قد لايعرف بعض القراء كيفية العمل في الباتيك ؟

- فن الباتيك يبدأ بقماش ابيض يأخذ طبقة من النشاء ثم يترك لينشف ثم يكوى ويوضع عليه التصميم المراد .. ثم تبدأ الالوان كالآتي اولا الفاتحة ابيض ثم تغطى بالشمع ثم اللون الأصفر ثم يغطى بالشمع والشمع نوعان الأصفر

والابيض يوضعان في اناء سائل ثم استخدامهما بفرش مختلفة بدرجة رفيعة جدا ويعد التغطية باللون الأبيض

والاصفر والبرتقالي يبدأ آخر لون وهو الازرق او الغامق يحدد به ملامح الشخصيات او الاشكال ثم تغلى قطعة القماش على اناء ساخن وتنتهي اللوحة .

هـؤلاء ادخلـوه

□ من يرجع له فضل ادخال فن الباتيك في مصر ؟

- ظهر عند فنان أو اثنين هما نازك حمدي والفنان سعد كامل بالاضافة الى خريجي الفنون التطبيقية مثل صبري السيد ومن الاجيال الجديدة هدى عبد الرحمن ونازك كان لها دور كبير في فن الباتيك ودرست في الهند لمدة خمس سنوات ويغلب على لوحاتها الطابع التعبيري أو الجمالي .

اما سعد كامل فعمله متنوع، نجد المثلث والاشياء الشعبية القديمة مؤثرة عليه وصبري السيد نجد عنده التصميم والدائرة وعند هدى عبدالرحمن نجد اعمالا مثل موروويوسلي وبالنسبة لي انا كمصور لي موضوعات عشتها في هذا الحي «الازهر» ولها تأثير كبير في عملي كمصور .

وهذا من ضمن الحاجات التي اخذتها كمنحة للتفرغ في اواخر الستينات وكان موضوع المنحة التي اخذتها في الهند عن العادات والتقاليد الشعبية في مصر وكل الموضوعات المرتبطة بالحارة المصرية وبالحي الشعبي من تراث وتقاليد وهذه التقاليد اصبحت من الأشياء التاريخية التي تمثل الحي الشعبي في مصر .. صندوق الدنيا وغزل البنات كلها اصبحت من الاشياء الاثرية تمثل مرحلة تاريخية من حياة الحي الشعبي أو الحارة المصرية .

□ هل هناك اقبال من الجمهور على فن الباتيك ؟

- ان الموضوعات المرتبطة بالبيئة المصرية تكون نقطة مهمة جداً وهي ان فكرة العالمية في الفن أو الأدب أو الشعر كلما الفنان ارتبط بالبيئة كلما كان له صدى عالمي والدليل اعمال طه حسين ونجيب محفوظ ويوسف ادريس فهي مستغرقة في المحلية والبيئوية .. وهذا يجعلها تصل الى وجدان الناس في اي مكان ولوحاتي تصل للناس لان بها الجانب الانساني .

معارض عـديدة

□ ماهي اهم المعارض التي اشتركت فيها ؟

- معارض عديدة في المانيا وسويسرا او باريس ووجدت تأثر وحب الناس بشكل كبير علاوة على المعارض العديدة التي اقمتها في القاهرة فتجد اقبالا من معظم الناس واصبح هناك عدد كبير مرتبط بفن الباتيك ويجدون فيه المتعة لتصوير العالم السحري في لوحاتي .

لايحتاج لشرح

□ هل تقوم بالشرح للجمهور الى ماذا تهدف اللوحة ؟

- الفن اذا كان ادبا او فنا تشكيليا لايحتاج لشرح واذا احتاج لشرح يصبح شيئا آخر وهؤلاء الذين يتكلمون عن الفن التشكيلي بلغة الادب اعتبروا ان الفن عجز عن توصيل الرؤية للناس لكن الفن لابد ان يصل بابسط الاشياء لعدد كبير من الناس ولكل الطبقات واذا لم يكن كذلك يصبح فنا عاجزاً .

تأثرت بالتراث المصري

□ بمن تأثرت في بداية حياتك ؟

- التراث المصري بما يحمله من فنون مختلفة سواء فرعونية أواسلامية لكن هناك فرقا بين الفنانين فهناك من يستفيد من خط الفن الفرعوني فقط ومن يستفيد من جماليات هندسة الفن الاسلامي من الناحية التعبيرية .

الفنان نفسه قد يستوعب هذا التراث ويضع فيه فنا له شخصيته المستقلة .

لوحـة السبوع

□ ماهي اهم اعمالك ؟

- اهم اعمالي المجموعة الأخيرة ، وآخر معرض لي كان عام ١٩٨٥م وقد اشتمل على لوحة السبوع وعروسة البرج وكعك العيد وأصبحت فيها القدرة التكتيكية متقدمة والقدرة التعبيرية اصبحت فيها سلسة ومعبرة .

□ معـارض جـديدة

□ هل ستقيم معارض اخرى ؟

- لي سنتان او اكثر لم أقم معارض ويجب يجلس الفنان فترة صمت مع نفسه ليس لان الانتاج لديه قليل لا ولكن عندي اعمال تستوعب معارض كثيرة وان شاء الله هذا العام سيكون لي معرض ولي عدة معارض مؤجلة في فيينا وباريس وبون وان شاء الله ستحقق خلال هذا العام .

البداية صعبة

□ الفنون التشكيلية فنون مكلفة للفنان فهل هناك مساعدات حكومية ؟

(البقية ص٢٢)





فنون جميلة

يحيى السيد سعيد

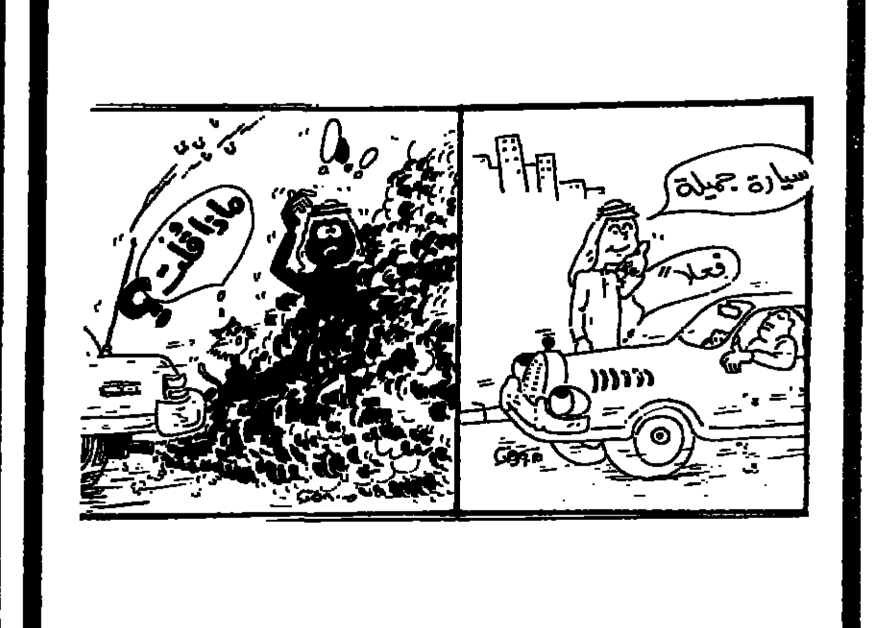
كل عام وانتم بخير

تهنئة قلبية الى كل الاخوة والاخوات بمناسبة شهر رمضان الكريم داعيا الله ان تزداد مساحة الخير في قلوبنا وان يتقبل الله صيامنا وقيامنا - وشهر رمضان لهذا العام ياتي والدراسة مستمرة والجميع في انتظار موعد الاختبارات ولذلك يلزمنا جميعا تنظيم اوقاتنا.. فالشهر الكريم ليس شهرا للكسل والنوم بل هو شهر عظيم يجب

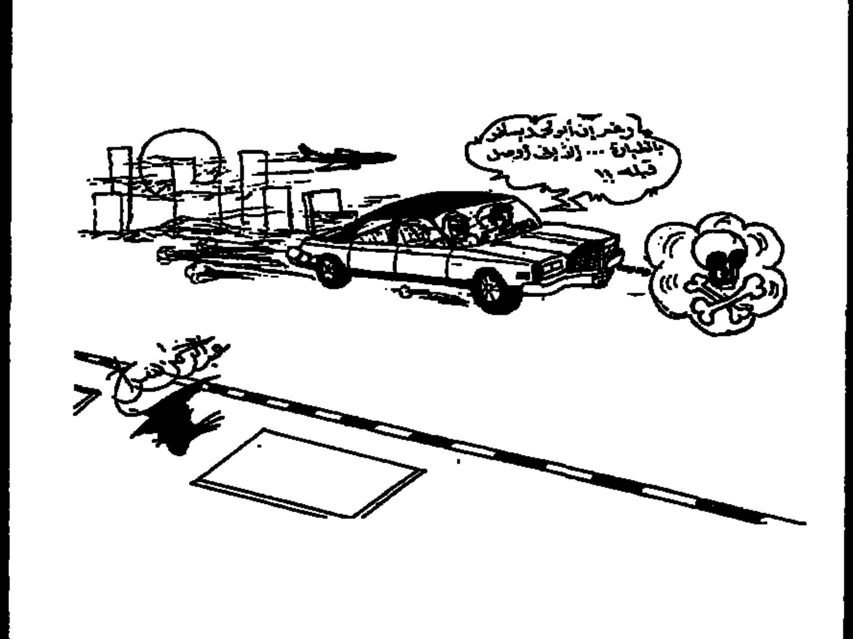
ان نرتفع الى مستواه بان نحاول ان نجعل صيامنا كاملا وعملنا كاملا وكلماتنا طيبة وقلوبنا نقية طاهرة حتى اذا جاء موعد الافطار كان خير ما نقوله دعاء اشرف الخلق عليه الصلاة والسلام «ذهب الظما وابتلت العروق وثبت الاجر إن شاء الله تعالى» وكان يقول ايضا عليه السلام «اللهم لك صمت وعلى رزقك افطرت» - ونحن اذ نهنيء الجميع بشهر الصوم نتمنى لهم النجاح في الحصول على الثواب وان يعيده الله علينا وعليكم بالخير واليمن والبركة - والصيام عبادة تعود على التحمل والصبر ومد يد العون ومساعدة الفقراء والمعوزين - والصيام سر بين العبد وربه فهنيئا لمن صام هذا الشهر واقامه لما ورد عن النبي صلى الله

عليه وسلم «من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه».

والى اللقـــاء..



١ - الاخ محمد وفاء - تناقض ساخر ما بين شكل السيارة الجميل وهي واقفة ولكن حينما تحركت وخرج الدخان من الشكمان انكشفت على حقيقتها.



٢ - الاخ عبدالرحمن سراج - السرعة موت محقق - لو ركزت على السيارة واقتربت بها من الحافة الامامية للتصميم لاستطعت اظهار التفاصيل اكثر.. خطوطك جيدة.

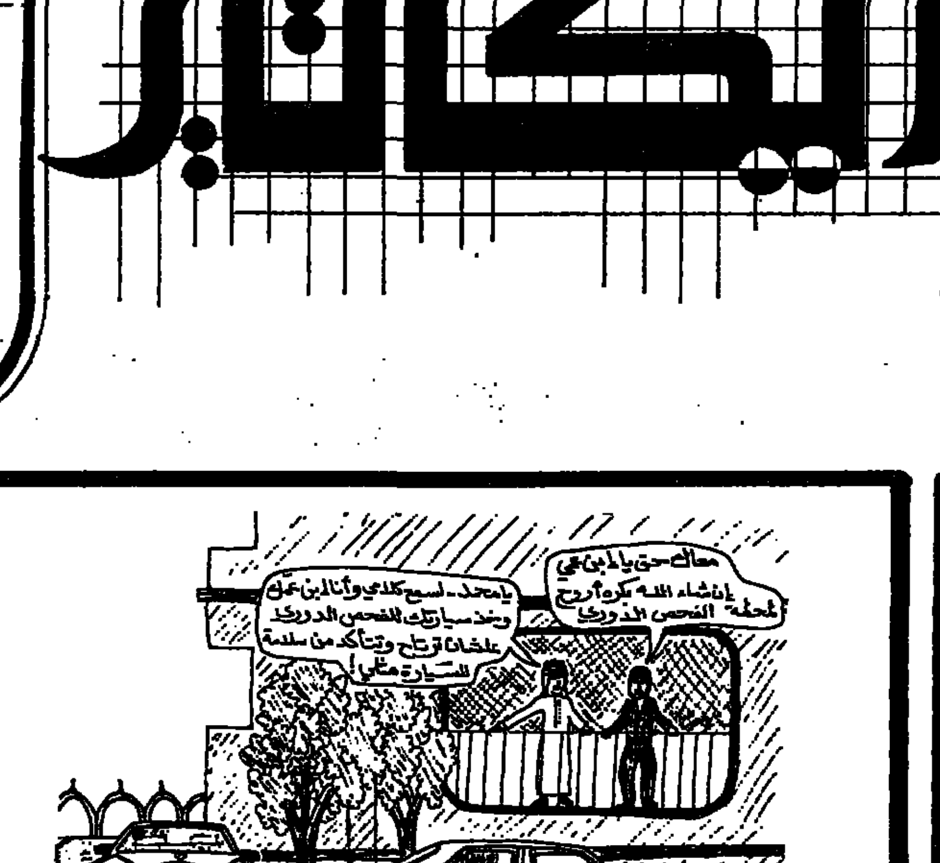


٣ - الاخ محمد الجمعة - ابتسامة فيها نقد لاذع - تحتاج الى تحديد المساحات سواء بالقاتم او باعطائها خطوطا متجاورة تظهر التجسم لان المساحات البيضاء في الرسم كثيره وتغطي على جمال خطوطك.

نادي الكاريكاتير



● الاخ ابن شعيفان - فكرتك لا باس بها واستخدامك للخطوط جيد ولكن ينقصك التنوع في الخطوط ما بين السميك والرفيع والراسي والافقي وبعض الخطوط المنحرفة لاعطاء ديناميكية للعمل.



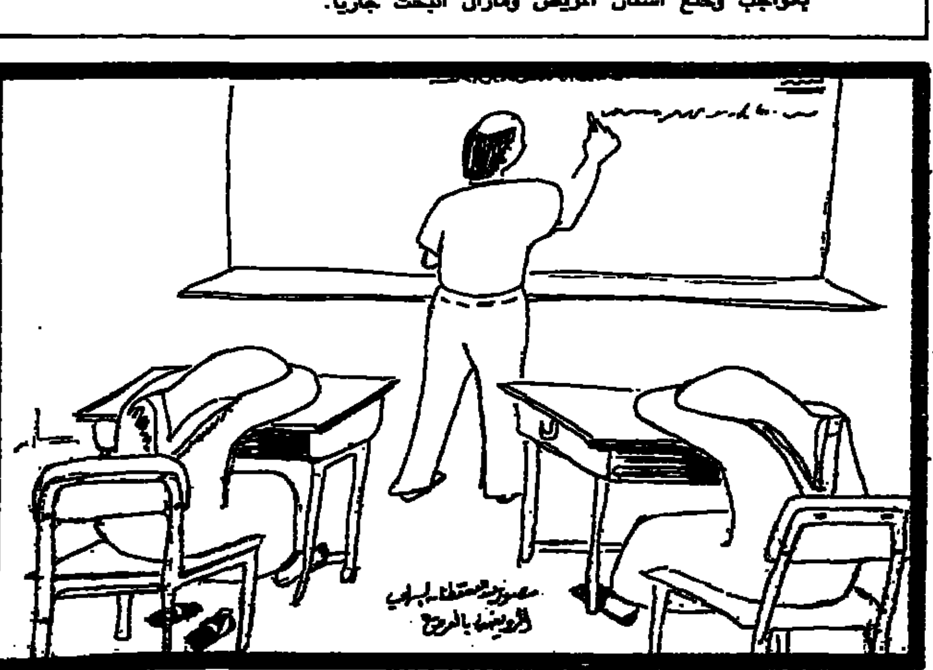
٤ - الاخ شويمان «الزلفي» حوار بين ثلاثة تلاميذ يبين التواكل والكسل - ياحبذا لو كان في الكاريكاتير نقد لذلك الفعل حتى يبادر من يقوم به بتعديل ذلك السلوك.



٥ - الاخ عماد عياش الحسن - رسومك في السيارات جيدة وواضح الاخلاص في الخطوط واظهار العمل.. واذا استمريت على هذا الاخلاص والبحث عن افكار تخدم العمل الكاريكاتوري ستتقدم كثيرا باذن الله.



٦ - الاخ عبدالعزيز العنقري - نقد ممتاز - وخير الكلام ما قل ودل والدكتور قام بالواجب وخلع اسنان المريض ومازال البحث جاريا.



٧ - الاخت ليلى المليفي «المجمعة» حاولي التدرب على الرسم وبخاصة الاطراف - النقد جيد - فالله سبحانه وتعالى امرنا بصلة الرحم.. ولذلك فالايحاء في الكاريكاتير جيد.



٨ - الاخ فهد بدر البقعاوي «حائل» ممتازه حركة الاب والتعبير على وجهه واستخدامك للظلال تحسن كثيرا - والنقد جيد - مزيدا من الاهتمام بالظلال واظهار الفاتح.



٩ - الاخ منصور عبدالله قطنان السهلي - بدون تعليق ولكن فيها بلاغة ونقد - فالطلاب نائمون والمدرس يكتب على السبورة - حاول استخدام بعض الظلال لاظهار التجسيم.


○ قصر زعبل ○

تعال معي الى الجوف..

ووادي النفاخ لقب قديم ومشهور لأهل الجوف حيث عرفت بادية شمال الجزيرة العربية الجوف بهذا الاسم نسبة لكرم أهل المنطقة .

ومنطقة الجوف هي تلك المنطقة الواقعة شمالي غرب المملكة العربية السعودية . ويحد منطقة الجوف من الشمال والشمال الغربي امارة الحدود الشمالية التي انشئت منذ سنوات ليست بعيدة. ومن الشمال الغربي امارة القريات التي كانت ضمن امارة الجوف.

ومن الغرب امارة تبوك . ومن الجنوب الشرقي امارة حائل . وتشغل هذه المنطقة مساحة تبلغ ٥٨,٤٢٥ كيلومترا مربعا تقريبا.

تمتاز منطقة الجوف عموما بحكم موقعها كأحد أهم الامكنة الواقعة شمال الدهناء ممثلة بمدنها وقراها التي حباها الله عنصرين هامين من أهم عناصر الحياة هما : وفرة المياه وعذوبتها وقابليتها للزراعة ، بالاضافة الى موقعها الجغرافي المتميز ويعيش على أرض هذه المنطقة من السكان مايقرب من خمسة وسبعين ألف نسمة يعيشون في المدن والقرى والهجر ضمن النطاق الاداري لمنطقة الجوف . وأهم هذه المدن من حيث التواجد السكاني والنمو العمراني والزراعي مدينة سكاكا والتي تعتبر حاضرة المنطقة.

سكاكا : (وتعني طبقة الهواء الواقعة بين السماء والأرض ، وقد يعني الاسم ملتقى الطرق)

تقع على خط عرض ٣٠ شمالا وخط طول ٤٠ شرقا . وترتفع مدينة سكاكا عن مستوى سطح البحر بخمسمائة وثمانين مترا .. ومناخ المنطقة بشكل عام قاري صحراوي بارد شتاء وحار جاف صيفا . وتبلغ الدرجة العظمى فيه صيفا ٤٢ درجة مئوية. وشهر (تموز) اشد شهوره حرارة. ومتوسط الدرجة الصغرى شتاء ٨,٥ درجة مئوية . وشهر (كانون الثاني) اكثر شهوره برودة. وقد تنخفض فيه الحرارة من درجتين الى سبع درجات تحت الصفر . ومع تأثر المنطقة بالظواهر الجوية المختلفة فانها تتميز في بعض الأوقات (الربيع، الخريف) بالاعتدال ذي الهواء العليل بحكم مؤثرات المناطق المزروعة التي بدأت رقعتها تتزايد يوما بعد يوم.

سكاكا القديمة :

نستطيع تصنيف سكاكا كمدينة اثرية نظرا لوجود المعالم الاثرية فيها مثل القطع الحجرية وفن النحت والنقش على الصخور والانصبة الحجرية.

ومن معالمها الاثرية الاتي :ـ

١ - قصر زعبل وتقع هذه القلعة على رأس هضبة من الصخر الرملي وهي هضبة شديدة الانحدار تقع في الطرف الشمالي الغربي من مدينة سكاكا وهي مبنية من الحجارة والطين.

٢ - جبل بونس وهو عبارة عن تلة صخرية رملية صغيرة تقع بالقرب من قصر زعبل وقد نقشت على هذا السطح الصخري بعض الرسومات الاثرية.

٣ - بئر سيسرا وهي بئر اثرية توجد بين الصخور القليلة الارتفاع على مسافة مائتي متر الى الجنوب الغربي من قصر زعبل وابعاد فوهته هي ٨ × ٩ امتار.

٤ - قلعة طوير وهي عبارة عن مجموعة كبيرة من الصخور وتوجد على هذه الصخور نقوش ثمودية وأخرى نبطية.

٥ - الرجاجيل تقع على بعد عشرة كيلومترات الى الجنوب الغربي من سكاكا حيث توجد به خمسون مجموعة من الاعمدة الحجرية المنتصبة المسماة (الرجاجيل) اما بالنسبة لتاريخ هذه الاعمدة وزمنها فانه يمكننا القول تقديرا بانها ترجع الى منتصف الألف الرابع قبل الميلاد.

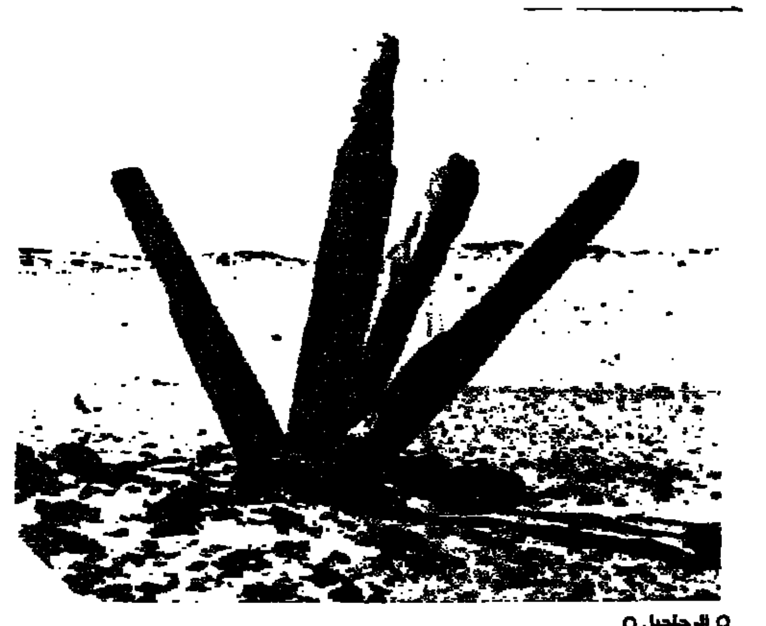
اما نشاطات السكان القديمة فهي لا تتعدى الزراعة والرعي والتجارة.

سكاكا الحديثة :

تنقسم المدينة الى عدة احياء اهمها ، الشلهوب ، المطر ، المعاقلة الضلع ، الشعيب ، البحر ، الدرعان ، الجحيش ، العلي ، النصير، الدهيمان الكريع ، الراشد ، بالاضافة الى احياء المخططات الحديثة وضواحي اللقائط ، الطوير وقارا.. هذه هي الاحياء والضواحي التي تتكون منها مدينة سكاكا الحديثة الآخذة باسباب التقدم والازدهار مثلها مثل بقية مدن المملكة الاخرى . وتتجلى مظاهر الازدهار بتكامل الخدمات التنموية التي تشرف عليها ٥٥ دائرة حكومية تعمل خلف امارة المنطقة مساهمة في اتمام عملية الانماء التي تحتاج لها المدينة.

ونستطيع ان نلمس حجم الازدهار من خلال النهضة الثقافية والاقتصادية والزراعية والاجتماعية التي تمر بها المدينة ففي قطاع التعليم نجد بالاضافة الى المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية المعهد العلمي بمرحلتيه المتوسطة والثانوية والكلية المتوسطة للبنين والكلية المتوسطة للبنات ورياض الاطفال والمعهد الصحي للبنين وللبنات ومعهد الجوف الاهلي بالاضافة لمركز التدريب المهني الذي افتتح عام ١٣٩١هـ . ايضا افتتحت حديثا دار الجوف للعلوم التابعة لمؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية كصرح ثقافي يساهم في خدمة القراء والباحثين. وفي قطاع الزراعة وهي مايميز هذه المدينة والمنطقة بشكل عام نظرا لخصوبة الارض ووفرة وعذوبة المياه فيها كما اسلفنا. وقد ازدهرت فيها بشكل ملحوظ بعد ان اصبح مكتب البنك الزراعي فرعا له صلاحيات موسعة عام ١٣٩٤هـ حيث لازال مستمرا في دعم المواطنين .


○ الجمل.. في سكاكا ○


○ الرجاجيل ○

وسكاكا تشتهر بكثرة نخيلها وانتاجها من التمور التي من اشهرها حلوة الجوف والتي افتتح مصنع لتعبئة المياه يحمل اسمها. ومن منتوجاتها الزراعية الفواكه والخضروات والقمح حيث زاد الانتاج منه بعد افتتاح صوامع الدقيق والغلال.

ومن ناحية اقتصادية فنظرا لازدهار الحركة التجارية في سكاكا وتطور الحاجة لوجود خدمات بنكية ومصرفية فقد تم افتتاح عدد من فروع البنوك والمصارف الوطنية منها بنك الرياض. شركة الراجحي للصرافة. البنك الاهلي التجاري. البنك السعودي الفرنسي. البنك العربي الوطني. بالاضافة لغرفة التجارة والصناعة عام ١٤٠٥هـ وفرع وزارة التجارة عام ١٣٩٥هـ.

وفي قطاع الصحة : انشيء اول مستوصف في مدينة سكاكا عام ١٣٥٦هـ وطور تدريجيا حتى اصبح اليوم (المستشفى المركزي) بمدينة سكاكا قوامه ٢٠٠ سرير وقد شهد هذا المستشفى العديد من الاضافات . افتتحت فيه وحدة الكلية الصناعية الى جانب مركز للتنظير وقسم حديث للعيون والعناية المركزة للاطفال وقسم العزل ووحدة للتشخيص بالموجات فوق الصوتية . ويرتبط بهذا المستشفى عدد كبير من المستوصفات ويساند المستشفى المركزي والمستوصفات المرافق التالية :ـ

أ) محطة لمقاومة الملاريا.

ب) محطة لمقاومة البلهارسيا.

جـ) المكتب الصحي ايضا افتتح في العام ١٤٠٤هـ مستشفى للصحة النفسية بسعة ١٠٠ سرير.

من الناحية الاجتماعية : انشئت الجمعية التعاونية متعددة الاغراض عام ١٣٨٦هـ ومكتب الضمان الاجتماعي عام ١٣٨٢هـ ودار الرعاية الاجتماعية عام ١٣٩٦هـ ومؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية حديثا.

كما افتتح المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالجوف في مدينة سكاكا عام ١٣٩٤هـ ليمارس جميع اوجه النشاطات الاجتماعية والثقافية والتربوية والرياضية من خلال الاشراف على بيوت الشباب وتمثيله انشاء ابرزها نادي القلعة ونادي العروبة والذي يمتلك مقرا حديثا بمنشآت رياضية حديثة..

ومن ناحية الاتصالات.. يجدر بنا ان نشير الى الخدمات الهاتفية المتطورة التي تغطي المدينة والمنطقة بصفة عامة بحوالي العشرين الف خط هاتفي ومحطة للتلفزيون انشئت عام ١٣٩٩هـ يوجد في الجوف مطار حديث هيأ لمدينة سكاكا ارتباطا وثيقا مع المدن الاخرى في المملكة بيسر وسهولة اما الطرق فسكاكا ترتبط بكل من عرعر ودومة الجندل وطبرجل والقريات وتبوك بشبكة من الطرق المعبدة وهناك طريق يجري تنفيذه وهو طريق الجوف - حائل وبانتهائه يسهل لها سرعة الاتصال البري بحائل فالقصيم فالرياض.

هذه هي بعض الملامح التاريخية والجغرافية والتنموية الحديثة لسكاكا..

بسام حمد السلامة

الجوف - سكاكا

مرحبا فيمن أتانا مرحبا دون سؤال
قد حللت اليوم ضيفا عند ينبوع الجمال
هاهنا بين الروابي في ذرا سمر التلال
في سكاكا.. زهرة الجوف وبستان الشمال

*بسـام

* وادي النفاخ من كتاب الجوف ووادي النفاخ للامير عبدالرحمن السديري.

* شعر بسام حمد السلامه

○ صخور فريدة ○

استراحة الاسبوع

سعيد الصويغ

٣ ورقات

□ الورقة الاولى:

رسالة الى الشوق الذي غاب..

ان الفراق وان طين مودتنا الا اننا لن نقلي بعضنا مهما تباينت بيننا المسافات، وتباريحك في نفسي لن تطرسها السنين، وان اردت وزنها فستجد انها تنوء بالعصبة اولي القوة.. وانت لو سبرت غوري باحثا عن مودتي لك فستجد انها رازيت سويدائي فهي كالارزيز في جسدي، بيد انني اجدها كالرادع فيه..!فمالي اراك قد اضنيت اللوم بي ياخدني؟

قف ايها الشوق: فانا اريد ان اخسع عنك ما يساورك من شك كي اخزق بالحقيقة مقابع الظنون فيك حتى تراها ناصعة.. ولتعلم انني لست ممن يقيم لك المكاء في ظاهر الامر ويخفي بطانة جوفاء.. ثق ياصديقي ان قلبي مابات ليلة شبما وانت بمنأى عنه فعد الي على عجل وانتشل رفاتي من غسق الوجل، وسعادتي تكمن في ذوبان لو اعجبك النارية حينما تميع بين ذرات قلبي فتشعرني انني احيا شبابا دون انقطاع..

□ الورقة الثانية:

سؤال علمي:

علم البيولوجيا الجزئية يعد علما جديدا وخطيرا كما تحدثت عنه احدى المجلات وقالت: انه ربما يكون اخطر على البشرية من القنابل الذرية مع كل ما يمكن ان يحمله من خير للبشرية بما يطرحه امام الانسان من احلام تخليصه من كل العناصر الوراثية السلبية كالضعف العقلي والاختلال النفسي. واستطردت تقول: ان ما يتبادله علماء الوراثة من نكات حول تهجين خلايا البقرة بخلايا الزرافة بحيث يستطيع الحيوان الجديد ان يمد رقبته الطويلة ليتغذى من النباتات التي في حقل جارك بينما تحلبه انت فوق ارضك اصبح امرا يخشى منه فالتقدم التكنولوجي الذي جعل بالامكان اجراء جراحة دقيقة في نواة الخلية اوشق نواتها لزرع قطب كهربائي او جهاز استقبال ينقل الى الخارج تفاصيل ما يجري سيجعل هذا التقدم من الصعب ان نضع حدا للاحلام ـ فحلم الامس يتحول اليوم الى حقيقة واقعة..!!

فهل ما تقدم يجعلنا نخاف حتى من الاحلام ونحسب لها الف حساب..؟

□ الورقة الاخيرة ـ موقف:

في عهد هشام بن عبدالملك خرج البهلول على والي الكوفة فطلبه في ستمائة ولكنه قتل قائدهم وتوجه الى الموصل فلما علم به والي الموصل كتب الى الخليفة هشام ان خارجية خرجت وهو خائف على ناحيته منهم فكتب هشام الى عامل الموصل وكان لا يعرف البهلول الا بلقبه هذا ان وجه لهم كثارة بن بشر. فكتب اليه العامل: ان الخارج هو كثارة نفسه.

□ ترنيمة:

تتيه علينا ان رزقت ملاحة.. فمهلا علينا بعض تيهك يابدر
فقد طالما كنا ملاحا وربما .. صددنا وتهنا ثم غيرنا الدهر

يحيى ابراهيم العجلاني ـ الرياض

اشكال والوان مصرف المعلومات

ـ ان اللغة التي كان يتكلمها نبينا عيسى عليه السلام هي اللغة الارامية.

ـ ان اول من حمل لقب امير المؤمنين هو عمر بن الخطاب

ـ ان ابراهيم المهدي العباسي سمي بالخليفة المطرب وذلك لجمال صوته.

ـ ان الدولة الوحيدة التي لا تنكس علمها ورايتها هي المملكة العربية السعودية.

ـ ان الدولة الوحيدة التي لا تضع اسمها على الطوابع هي بريطانيا.

ـ ان دموع الحزن اكثر ملوحة من دموع الفرح.

ـ ان سبب وضع الأزرار على الجاكيت حتى لايمسح الفرد انفه بكمه.

حقائق غريبة

ـ طائر القطرس وهو طائر بحري ضخم ويعد اضخم ما يطير من الطيور بامكانه ان ينام وهو في الجو بل يستطيع ان يظل طائرا بلا توقف لمدة عامين.

ـ وطائر الكيوني لا يزيد حجمه عن حجم الدجاجة العادية ولكنه لسبب غامض يضع بيضه يزيد حجمها عشر مرات عن حجم بيضة الدجاجة العادية.

ـ والفأر مشروء وهو اصغر الحيوانات الثدييه على الاطلاق لا يعرف اللعب والراحة وانما عليه ان يقتني كل ثانية في البحث عن الطعام ويموت جوعا خلال ٣ ساعات.

ـ اما الخفاش فيوجد دائما معلقا في وضع مقلوب حتى لا يكسر رجله الرقيقة اذا وقف عليها.

●● واخيرا

يقول ابوتمام

اذا جاريت في خلق دنيئا
فانت ومن تجاريه سواء
اذا لم تخش عاقبة الليالي
ولم تستحي فاصنع ما تشاء

عبدالعزيز صالح المرداسي



اضف الى معلوماتك

١ـ عرف العالم الجرائد لاول مرة في الصين وكان ذلك عام ٥٠٠م. وكان اسم الجريدة الاولى (بيكنج باو).

٢ـ تتشكل البصمة في الجنين وتظل ثابتة ومميزة له طوال حياته وقد ثبت علميا انه لا يمكن لبصمة شخص ان تتطابق وتتماثل مع شخص اخر في اي مكان من العالم ولو كان توأما. ولذلك فان البصمة تعد دليلا قاطعا ومميزا لشخصية الانسان معمولا بها في كل بلاد العالم.

٣ـ اخترع ابراهام بل ـ من اسكتلندا ـ الهاتف عام ١٨٧٦م. ومن الغريب ان شخصا اخر هو «اليشع جراي» قد سجل نفس الاختراع بعد جراهام بل بساعة واحدة.

٥ـ اذا بلغ الانسان ٧٠ من عمره يكون قد امضى ٧سنوات في الدراسة، و١٥ سنة في العمل، و٢١ سنة في النوم و٢٠ سنة في اوقات الفراغ و٧سنوات في الانتقال.

٦ـ يمشي الرجل العادي بمعدل ٢٠الف خطوة يوميا اي ما يزيد على نصف مليار خطوة في ثمانين سنة، وهي كافية للطواف حول العالم ست سنوات.

صالح عمر العمودي

الرياض



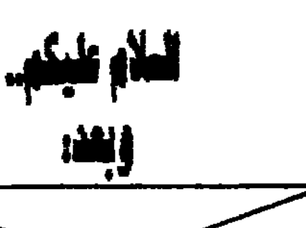
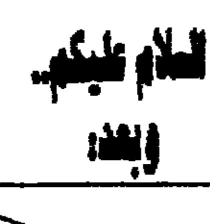
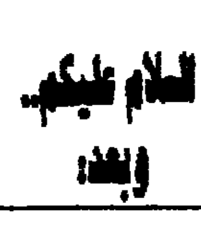
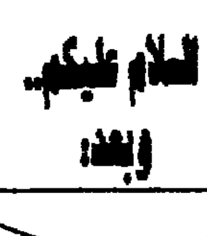
«سراب انت»

١ سراب انت هوى قلبي وروحي
سراب انت علاجي من جروحي
٢ ترى يبعدك الى من ذكرته
تزل دمعي على خدي يفوحي
٣ احاول يستدير الوقت واصبر
ولكن دمع عيني لي فضوحي
٤ ابي وصلك وابي قربك دقايق
وابي من وقتنا يصبح سموحي
٥ نعيش بوقتنا لحظة سعيدة
عسى هالوقت ما يصبح شحوحي
٦ ترى عني غيابك كان لهول
خطير الروح من جسمي تروحي
٨ اخفي الناس تدري عنك عقبي
ويدري عنك من تعنه يقلوحي
٩ ولا ارضى لو يمسونك بكلمة
ولو اني جسد من قبر مطروحي

سليمان سعد الفريح

(ابو سعد)

السلام عليكم.. وبعد:

● الاخت هيا العجمان (حائل) اسلوب جميل، وبما انها اول مشاركة لك.. الا ترين انها مشحونة بالالم؟

● الاخت هدى المعلم (حائل) قبل كل شيء فجأة وجدت نفسي عند اخر سطر في قصتك (نقطة البداية) وهذا يبرهن على موهبة جيدة. قصتك جاءت باسلوب الحوار ماريك لو طرقت باب الاذاعة بدءا ببرنامج (فكرة من مستمع) واعتمدي على لغة الحوار الفصيحة او لهجتك المحلية حتى لا اشك في انك تأثرت بالمسلسلات المرئية.. وبانتظار قصة قصيرة جدا حتى لا تسرق من الاستراحة مساحة كبيرة، ثم ما علاقة رسالتك برسالة القارئة هيا العجمان، هناك تشابه في الخط للكتابة التي كتبتيها قديمة.. وبالتوفيق.

● الاخ محمد ابراهيم الجريسي (النفط) الجولة التي قمت بها في بلدتك ستقوم بها من خلال الاستراحة بقلمك.. رسالتك تنتظر دورها للنشر .. وياهلا.

● الاخ عبدالعزيز صالح المرداسي (القصيم) نعم نأخذ بيد الاقلام الجديدة والجيدة هذه الاقلام هي التي تبدع بعطاء ذاتي، ومصدر رسالتك الرياض وليس القصيم!!

● الصديق: خالد العماري (الرياض) قلم واقعي.. اين انت يارجل؟ اخاصمت الاستراحة؟ تزامنت مع ابراهيم الحديثي في الغياب.. ياهلا.

● الاخت هديل محمد (الخرج) فعلا للمكالمات الهاتفية مرض يصيب القلوب الضعيفة.. والحل؟

● الاخ ابراهيم عبدالله الخليفة (الخرج) تسلمنا منك خلال اسبوع اكثر من خمس رسائل ايرضيك ان نختار واحدة للنشر.. اعجبني قولك الحب لا يمكن وصفه ولا معرفته ولا كتابته والتعبير عنه بالشعر والقصص والكلام ليس سوى مجرد اجابات واهية.

● الاخت الهنوف الحميد (المدينة المنورة) حسبنا اسلوبك في عرض الفكرة اذ لا داعي لان اتناوله فقلمك ينبض محبة لشهر فضيل نعيشه فرحا اعاننا الله على صيامه وقيامه.

● صديق الصفحة محمد الجابر (الافلاج) اجمل ما جاء في مشاركتك المقطع القائل:

بعد العصر
قبل المساء
في موادع الشمس
رشة مطر
ونسمة هواء
ووريح الندى
عقب المطر

● الاخ مصطفى ابراهيم محمد (الرياض) ما كتبته عن لبنان من كلمات محبة لم تكن من باب الشعر لكنها وبلاشك مشاعر اخ من السودان نحو احبته في لبنان.. لك الود.

● الاخت حنان محمد عبدالله (خميس مشيط) الحمد لله ونأمل ان تكون الاستراحة في قلوب قرائها كما هم كذلك.

● الاخت نيدو علي (الرياض) تذكرت وانا امسك رسالتك انشودة للاطفال منها:

ياأطفال اشربوا الحليب
للصحة.. للقوة
اسألوا الطبيب..

الاخت امينة بكر برناوي (الرياض) رسالتك الاولى الى الجريدة هي رسالة وفاء من ابنة الى ابيها، تجد منا العناية وياهلا.

● الاخت سارة موسى (الزلفي) لدينا موضوع اخر عن مدينتك سنحاول ان ندمج الموضوعين معا.. شكرنا لاطرائك الاستراحة.. وياهلا.

● الاخت رحاب الهدى (الرياض) احيانا تتحول الشخبطات الى لوحة لا احلى منها.. مع التحية.

● الصديق: خالد فهد السريع (الرياض) شكرا لمشاعرك الاخوية والجيد يفرض نفسه والى لقاء اخر.

● الصديق: يحيى ابراهيم العجلاني (الرياض) انت في البال، نستميحك قبل ان تبدي العتاب.. وياهلا بك.

● الاخ حمود بن علي (ضرية) وصلتنا تلك المعلومات الموجزة عن عنترة بن شداد.. لك الود.

● الصديق عبدالعزيز سليمان العريبد (الرياض) مشاركتك لم تهمل لكنها غير مناسبة للنشر لعلك تعذرنا يابوسعود.. ومع جديدك نلتقي.

● الصديق: عادل القائم (الرياض) مشاركتك ذات المطلع

قابلتها وفي عيونها كلام
وقلبي من شوقه يرفرف كالحمام.

نحس منها مشاعر حنونة وموهبة لدى قلم واعد.. يااخ عادل بدات مشوارك بخطوة فواصل وبالتوفيق.

● الاخت بدور السويلم (الرياض) يدو كذلك الرسالة الجيدة القديمة فتتيح لها المجال في ابو فرصة، من رسالتك ادركنا حرصك على الاستراحة.. لك الود.

● الاخت عفاف عبدالمجيد (المدينة المنورة) فعلا تصرف المعلمة المسؤولة عن الطالبة لم يكن مقبولا، والاطفال هم نبتات صغيرة اذا احطتها عناية ازهرت، والمعلمة تصرفت مما انعكس على نفسية الصغيرة وتصرفها نراه نادرا ولا يصدر الا من قاصر لعلها تقرأ الرد وتدرك انها اخطأت في حق صغيرة في روضتها.. مع التحية.

● الاخ سعد عبدالله القروان (حوطة بني تميم) الاخت حصة بنابطين (الرياض) منكما نعتذر.

● الاخت حصة العبدالله (الذنب) كل صفحة حريصة على قرائها ولو كان بقدرتها لشدتهم اليها بسلاسل من ذهب، ولا تعتقدي بان غياب رسائلك بسبب عدم جودتها، لكنها ظروف النشر مع الشكر.

● الاخت مزون الجريد (الرياض) بيتا الشاعر هما:

اني بليت باربع ما سلطوا
الا لاجل شقاوتي وعنائي
ابليس و الدنيا ونفسي والهوى
كيف الخلاص وكلهم اعدائي؟

وانت ادري لم ربطت قول الشاعر:

دقات قلب المرء قائلة له
ان الحياة دقائق وثوان!!

مع شكرنا لثنائك على الاستراحة:

● الاخت فاطمة منصور البهيان (خميس مشيط) احلنا رسالتك الى صفحة ثقافة اسلامية.. مع الشكر.

● الصديق سلطان علي عنان (الرياض) قبل كل شيء: ما سر الطابع الذي على الخطاب؟

وما كل مرة تسلم الجرة!! كتبت ووقعت على الرسالة الصديق (المظلوم) مع هذه الصفحة!!

هل تتعرف على ماهية هذا الظلم يارجل؟!

● الاخت امل عطيه الشافعي (الزلفي) منك نعتذر.. ما ارسلته لايناسب النشر.. لك الود.

● الصديق ابراهيم شفاقة النيف (تبوك) لو بكينا حتى يتزرع الياسمين والورد في كل ارض تمشي عليها الام لعجزنا ان نرد غيضا من فيض وعرفانا بجميل ام الجنة تحت قدميها.. اهلك ضيفنا لرف الحلم هذا الاسبوع.. وياهلا ومرحبا

● زميلتنا جوهرة عبدالرحمن (عرعر) اهلا بك في استراحة الجميع، ونشكر لك تلقيك ومعها القراء لزيارة (عرعر) عبر استراحة الاسبوع.

سواليف الاستراحة

□ وقفة:
ما اجمل ان يعيش الانسان على امل يعقده في نفسه لشيء معين وينتظر نتائجه مع مرور الوقت لانه سيعيش لحظات الانتظار والترقب لعل الامل يتحقق ويتحقق من ورائه نتائج جميلة اما اذا فقد الانسان الامل فانه سيصاب بالاحباط والكسل وربما يؤدي ذلك الى تعطيل مصالحه مما يؤدي في النهاية الى نتائج سلبية تؤثر في حياة ذلك الانسان فلابد ان يعيش الانسان على امل حتى وان احس بفقدانه لكن لا يستسلم بسرعة فربما يتحقق امله وربما لا..

☒ اعجاب:
الشاب عبدالله الفارس مخترع المدرعة السعودية نموذج رائع للشباب السعودي الغيور والمكافح والمحب لثرى هذا الوطن الغالي حيث يصور لنا منظرا رائعا للتضحية والاخلاص.

فله مني كل تحية واعجاب وبالتوفيق ان شاء الله.

□ خاطرة:
لايقاس الانسان بماله.بل بشخصيته وبتصرفاته ومدى لحترام الاخرين له.

□ مشهد رائع:
مشهد ذلك الرجل الذي يقف بسيارته جانبا لمساعدة شخص اخر تعطلت سيارته او حصل خلل بها او باحد اطاراتها ليقوم ذلك الشخص بضرب اروع صفات الانسانية التي تربى عليها انسان هذا الوطن المعطاء.

□ ونة قلب:
من جديد عبدالكريم عبدالقادر:
سامحني خطيت خانني التعبير
سامحني والغلطة بعدما تصير
عاتبني وبالعتاب ارتاح
عاتبني وريحني وسامحني على التقصير

خالد فهد عبدالله السريع

محطات.. محطات.. محطات

●● همسة:
لامعنى للحياة ان لم يكن فيها الامل كشعاع الشمس يضيء كل ارجاء المعمورة لان العيش في حياة خالية من الامل كعيش في كهوف لايسودها الا الظلام فالانسان الذي يعيش متشائما في هذه الحياة يعيش حياة كلها قلق وتذمر ممن حوله وحتى من نفسه ولهذا فعلى الانسان ان يبحث بكل السبل عن اسباب هذا التشاؤم فيبدأ بنفسه فيعطيها دقائق ليكون وحيدا ومراجعا لنفسه ومقوما لها فيصلح ما افسده الزمن في حياته ويدعم ما يراه صالحا في نفسه ليبدأ الانطلاقة الى حياة ملؤها الحب والامل متمتعا بكل مباهج الحياة التي اعطاها لنا الله عز وجل.

○○ هل تعلم:
□ ان تاج محل في الهند بناه الامبراطور شاهجها لزوجته التي ماتت في ريعان صباها.
□ ان مؤسس:
الدولة الطولونية ـ احمد بن طولون ـ وعاصمتها القطائع.
دولة الاغالبه ـ ابراهيم بن غالب ـ وعاصمتها القيروان.
الدولة الغزنوية ـ سبسكتكين ـ وعاصمتها غزنه
الدولة الغورية ـ عبدالله بن حسين الغوري ـ وعاصمتها غزنة.

○○ لحظة من فضلك:
اوصى عبدالله بن شداد ابنه فقال:
يابني اني ذقت الطيبات كلها فلم اجد اطيب من العافيه وذقت المرارات كلها فلم اجد امر من الحاجة الى الناس ونقلت الحديد والصخر فلم اجد اثقل من الدين.

○○ من الامثال:
كن مع الله ولا تبالي
النساء يغلبن الكرام ويغلبهن اللئام
من شاور الناس شاركها عقولها
يكي عليك من ابكاك وضحك عليك من اضحكك
صاحب افاضل الناس تتعلم افضل اخلاقهم.

○○ حكمة:
قال لقمان لابنه: يابني، كذب من قال ان الشر بالشر يطفأ فان كان صادقا فليوقد نارين ولينظر، هل تطفىء احداهما الاخرى. وانما يطفىء الخير الشر كما يطفىء الماء النار.

○○ لقاء مع عبدالله الفيصل:
كلما تلت على الذكرى سلام
متفت بالقلب ايام خوال

مزون الجريد ـ الرياض

الشباب والزواج

الكثير من الشباب يذهب للخارج من اجل السياحة ويصرف اموالا طائلة ويجعل من غلاء المهور شماعة ليعلق عليها اسباب تأخره في الزواج وهذا ليس عذرا فان حصل ورفضه احد البيوت فهناك بيوت كثيرة لا يهمها المهر بقدر مايهمها الشاب نفسه كما لدينا في مجتمعنا السعودي ميزة طيبة فعندما يرغب الشاب في الزواج يتهافت عليه اصدقاؤه واقاربه لتقديم العادة (العانية) كما ان هناك البنك الذي يقرض من يرغب في الزواج قد يقول قائل كل هذا لا يكفي وانا في نظري يكفي.

□ تجارب:
كل منا لابد وان تصادفه بعض العقبات في حياته لان الحياة ليست خالية من المنغصات ولكن هناك من يستسلم لهذه العقبات فيصاب بالهم والالم وهناك من يتخطاها بسلام ويجعل منها تجارب قد تفيده في المستقبل وبذلك يسجل انتصارا بتخطيه تلك العقبات.

لطيفة الصويغ

أمواج

● الانتاج الفني السعودي الى.. اين؟؟
سؤال يبحث عن اجابة كافة الفنانين والمسئولين ومن لهم علاقة بالفن.. لماذا.. لم يتقدم الانتاج المحلي منذ فترة ليست بالقصيرة سوى خطوات قليلة.. ما هو السبب وكيف الوسيلة ليأخذ.. مساره الصحيح..
هل تكمن الاسباب في عدم وجود ممثلين لديهم القدرة على انجاح العمل المحلي.. وتقديمه بصورة جيدة؟؟
لا اعتقد فلدينا.. نحن الطاقات الجيدة المؤهلة
اما النص الجيد فقد يكون سببا وقد لا يكون..
اما المنتج.. اما التلفزيون.. نقاط تبحث عن اجابة والا.. سيبقى.. الانتاج الفني المحلي اسماء.. بدون انتاج عمل.. محلي متكامل..
مطلوب .. خطوة واحدة.. على ذلك الطريق.. فالالف ميل تبدأ.. من خطوة واحدة..
● بطاقات اعجاب.. الى هؤلاء..
● الاخت اسماء الحربي.. اسلوبك رائع وجميل فانا من المتابعين لمقالاتك فسيري الى الامام والله معك
● الاخ احمد عبدالله الضحوك .. حقا انك بحر من المعاني العذبة.. الزاخرة.. بحقول المعرفة.. والاطلاع المستمر مني لك تحية..
● الاخ الكريم صياد الفوارس.. فرحت جدا لاسلوبك في تبسيط.. وتوضيح بعض الهفوات للقراء فلك الشكر
○ وقفة للتامل:
ما اجمل.. الانتظار.. وساعاته اذا كان للانتظار.. مرحلة امل.. يتوق اليها المرء.. فيعيش.لحظاتها لحظة.. بلحظة..
فالامل .. عنوان الغد القادم.. وشمعة .. تنير القلوب وتصنع لهم.. حياة جديدة.. عنوانها الامل..
○ السعادة.. الحقيقية..
ما اجمل الاحساس بالسعادة.. وما اطول ايام رحلاتها الجميلة حينما يعيشها المرء..
فالسعادة الحقيقية تتحقق.. بقدرتنا على اسعاد الاخرين واحترامهم.. ورضائهم.. علينا..! فالحياة.. درب طويل.. تتفرع منها طرق ومسالك متعددة فالسعيد من اختار طريق طاعة ربه ورضاه بعدها يحس بحلاوة العيش ورضائه.. وقناعته بان السعادة موجودة.. ولكن لكل منا طريقة حياته التي يعيشها فالمرء.. منا لو ادرك حب الناس له وادركوا حبه لهم لعاش سعيدا بينهم.. مطمئن البال..

سلطان علي عنّاز العنزي



ابن يونس المصري ، هو الذي اخترع بندول الساعات وهم الذين اخترعوا بيت الابرة ، وبوصلة البحرية وقد اخذ الافرنج عنهم الارقام الحسابية ، وعلم الجبر والمقابلة ، وعلم الكيمياء.

وفي مدة المأمون حسب الخسوف والكسوف ، وذوات الاذناب وقيست الدرجة الارضية ، ورصد الاعتدالان : الربيعي والخريفي وقدر ميل منطقة فلك البروج ، وبرعوا في الرصد حتى فاقوا علماء اليونان وكان لهم كثير من المراصد الفلكية : منها مرصد اشبيلية وهو اول مرصد ظهر في أوروبا ، ومرصد بغداد ، ومرصد سمرقند ، ومرصد دمشق..

من اختيار
فارس العتيبي
الطائف

أوراق ماض

وتناثرت الاوراق على الارض.. كل ورقة تحمل معاناة.كل ورقة فيها الف سؤال.. ولكن دون جواب.. فكل ورقة فيها بصمة الم.. هي اوراق حياتي، اوراق الماضي، تناثرت من حولي، حاولت ان اجمعها،ان ادونها،او امزقها، ولكني لم استطع كلما حاولت ذلك احسست اني انهي بذلك جزءا من حياتي انه الماضي.. انه جزء من حاضري.. لقد كان اساس حياتي وها انذا اعيش معاناة الماضي.. هاانذا اتالم.. الالم الذي عشته من قبل .. هاانذا اعيش رحلة الالم من جديد لقد حاولت ان افصل بين الماضي والحاضر ولكن لم استطع ذلك لم استطع ان اصنع السعادة.. بل بقيت كما انا بقي كل شيء حولي يزداد ظلمة. وتزداد عتمة الليل.. كلما حاولت ان افتح نافذة غرفتي، وانظر الى النجوم في السماء اراها مضيئة.. وابني في مخيلتي حياة جديدة كل هذا الضوء ولكن، عندما اغلق النافذة تنقطع الصلة بيني وبين تلك الضوء.. ويتلاشى من احاسيسي لاني لم استطع ان اكسر حاجز الظلمة داخلي. ان الماضي بألمه لازال يقوض كل الآمال الجميلة.

هياء عبدالعزيز الدجمان ـ حائل

تجارب السنين

ـ ان افضل دواء للجراح هو الايمان بقضاء الله وقدره.
ـ اعظم والذ نجاح ذلك النجاح الذي يأتي عقب الالم والشقاء والتعب.
ـ وجدت ان الكل يحثنا على قول الحق والعمل به. واتمنى ان يكون عند التطبيق واقعا.
ـ يجب ان نسجد لله شكرا على انه جعل الناس لا يطلعون على مافي قلوب الناس.
ـ انظر الى الحياة نظرة تفاؤل وستجد كل ما حولك جميلا ـ
ـ احذر ان تخلف وعدا قطعته على نفسك، او تخون صديقا ائتمنك او تلوم الزمان على ما اصابك، او تختلق الاعذار لنفسك عندما تخطيء ـ
ـ اذا صادقت فكن صادقا، واذا نصحت فكن مصلحا، واذا تحدثت فكن حذرا، واذا احببت فأحب كل الناس، واذا غضبت فامسك عليك لسانك، واذا اشتكيت فلا تشك لغير الله.
ـ اللهم لا تكلنا على اعمالنا ولكن على سعة مغفرتك. كل الناس .

هند الشمري
القصيم

اليك ياأبي

ابي ياأجمل كلمة تفوهت بها..
ياأعذب لحن يطربني.. حنانيك يااعز الناس..
لك عمري وحياتي وروحي..
فداك كل ما املك يامشعل طريقي..
وجدت نظرة الحنان من عينيك ولمسة الحب من يديك الكريمتين.. دعني اشعر بالامان والحب والسعادة. والجمال بوجودك لحظة واحدة اشعر فيها ان الدنيا تبتسم لي والسعادة حولي لحظة وجودك ياغالي.. الحنان هو مبدؤك.. الحب هو املك.. ياابي..

امينة بكر برناوي

ان الله سبحانه وتعالى قد جعل مواسم للعبادة تضاعف فيها الحسنات اكثر من غيرها. ومن هذه المواسم شهر رمضان المبارك الذي انزل فيه القران هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان.. وها قد حل الشهر الكريم ضيفا مباركا ووافدا كريما.. فاستقبلوه اخواني بالفرح والسرور واشكروا الله اذ بلغكم اياه فانكم لا تدرون اتدركونه مرة اخرى ام لا واسالوا الله سبحانه وتعالى ان يتقبل منكم صيامكم وقيامكم فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يدعو الله ببلوغ هذا الشهر الكريم كما جاء في حديث انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم ـ كان يدعو ببلوغ رمضان فكان اذا دخل شهر رجب قال (اللهم بارك لنا في رجب وشعبان وبلغنا رمضان) وقد ورد ايضا ان النبي كان يبشر اصحابه بقدوم شهر رمضان.

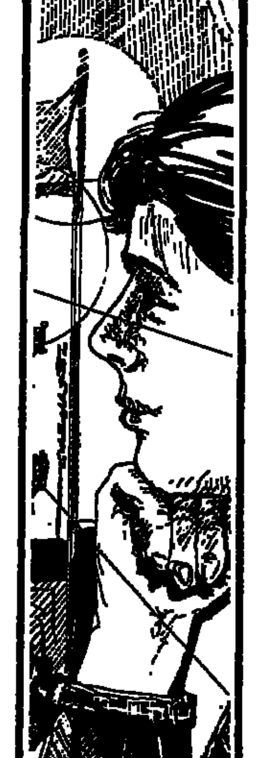
اخي المسلم هلا استثمرت هذا الشهر فيما ينفعك في دنياك واخراك من الاعمال الصالحة من صلوات وصدقات. ومن فعل الخيرات وتقديم الطاعات. ومن بذل للمعروف وصبر على طاعة الله من اعمار نهار هذا الشهر بالصيام واعمار ليله بالقيام. من اجتهاد في طلب ليلة القدر التي هي خير من الف شهر. ومن الاكثار من تلاوة القرآن الكريم تلاوة تدبر وخشوع بدلا من تضييع هذا الشهر بالغفلة واللهو واللعب كحال بعض الناس في هذا الزمن ـ والعياذ بالله ـ الذين اصبح شغلهم الشاغل في هذا الشهر هو التنويع والتفنن في الماكل والمشرب والسهر واللعب في ليل هذا الشهر الكريم اضافة الى النوم والكسل في نهاره لدرجة ان وصل بهم الحال الى التقاعس عن اداء الصلاة المفروضة.

وهناك فئة من الناس همهم الوحيد في الشهر هو الاستفادة منه لزيادة رؤوس اموالهم لانه بالنسبة لهم موسم التجارة وعرض البضائع والسلع لان حركة الاسواق تزداد في هذا الشهر فتجدهم قد تقوقعوا داخل متاجرهم ولزموها طلبا للدنيا ومتاعها واعراضا عن الاخرة ونعيمها وانا لا اطلب منهم تعطيل الاسباب وانما اريد منهم ان لا يصرفوا كل الوقت لطلب الدنيا وانما يمضون وقتا بقدر لا يطغى على طلب الاخرة وتفويت مواسم العبادة فهل استدرك هؤلاء الناس اعمارهم الباقية بما ينجيهم يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم.

وان كان لنا من قدوة نقتدي بها ونحذو حذوها فهو النبي محمد صلى الله عليه وسلم فقد كان عليه افضل الصلاة والسلام (وهو الذي غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر) يجتهد في شهر رمضان اكثر من غيره بل يتفرغ ويقبل على عبادة ربه وحده وايضا كان السلف الصالح يهتمون كثيرا بشهر رمضان لدرجة انهم يتركون طلب العلم في سبيل استثمار هذا الشهر الكريم بما ينفعهم عند لقاء بهم. انه شهر رمضان شهر فيه ليلة خير من الف شهر وان اول شهر رمضان رحمة واوسطه مغفرة واخره عتق من النار قال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم (من قام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه) اخواني هلا جعلتم هذا الشهر منطلقا لكم الى نور الطاعة والتقوى فانه ليس لكم من اعماركم الا ما غمرتموه بالطاعة وما ضيعتموه فانه يكون حسرة عليكم يوم لا ينفع مال ولا بنون.

الهنوف محمد المحيميد
المدينة المنورة

احرف من الواقع


«أ» استيقظ من نومه متأخرا ـ كعادته ـ ثم غسل وجهه في لمح البصر وحمل ما استطاع حمله من اوراقه المبعثرة وتوجه مسرعا يسابق الريح بسيارته التي كانت هي الاخرى تئن من فوضوية ذلك الشخص.. وفي العمل دخل الى مكتبه والساعة تشير الى العاشرة! فوجد الملفات المتراكمة التي مازالت في مكانها منذ اسبوع.. فانجز ما املاه عليه كسله واجل الباقي كالعادة ثم عاد الى المنزل وهكذا.. فالانسان الذي لايوجد في قاموس حياته شيء اسمه النظام لا يمكن ان يشعر بالحياة، لان الوقت لا معنى له لديه.

«ب» ـ باتت بين مجموعة من المجلات الحافلة بما تستهويها من اخر «الموضات».. فكل ما يهمها مظهرها الذي تباهي به كل من يقابلها فهي تعتبر المظهر عنوان الانسان وسوى ذلك مبادىء ليس لها رصيد من الواقع.. اليها والى من كل على شاكلتها نقول: الاعتناء بالجوهر افضل، فما فائدة كتاب غلافه جميل ناصع البياض وصفحاته سوداء مطموسة المعالم لاقيمة لها ولا معنى؟

«ت»: تملكه الفرح وغمرت نفسه السعادة فهو اليوم الذي وعده فيه والده بشراء السيارة له رغم انه لم يصل الى السن المناسبة لقيادة السيارة فكل تفكير الاب انحصر في ان ابنه بعد قيادته للسيارة سوف يزيح عنه حملا ثقيلا وهو ايصال الابناء والزوجة الى اي مكان يريدونه.. ولكن شيئا من ذلك لم يحدث واخذ الابن يقطع المسافات ويجوب الطرقات غير ابه لعظم الخطأ الذي يرتكبه حتى اوصله تهوره الى نهاية مؤلمة، عندها ادرك الاب انه قد جنى على ابنه ولكن بعد فوات الاوان.. فمزيدا من الحذر ايها الاباء!!

«ث»: ثروة هائلة خلفها له احد اقربائه بعد ان كان هذا الانسان تحت وطأة الفقر رغم ذلك كان محبوبا من المجتمع بسبب بساطته وحبه للناس.. ولكن الوضع اختلف بعد الثروة فاصبح لايقابل الا من يكون (في مستواه) كما يقول ولم يستمع لنصح الناصحين بأن الثروة الحقيقية هي حب الناس ومن السهل ان يفقد الانسان المال ويستطيع تعويضه اما حب المجتمع فمن الصعب اعادته مرة اخرى ومضى في غطرسته.. والنتيجة فقدان الثروة بنوعيها المال وحب الناس.. فما اتعس ذلك المفلس!

خالد محمد العماري

رف الحمام

يكتبه هذا الاسبوع :ابراهيم شفاقة المنيف
تبوك

* مابعد الغلاف:

● لجنة اصدقاء المرضى: هذه اللجنة تأسست وتكونت لهدف نبيل هو مساعدة اخوان لنا قدر الله لهم ان يرقدوا على الاسرة البيضاء وهي تدعو وتتقبل التبرعات من جميع المواطنين ومن مختلف الفئات كل حسب استطاعته عن طريق لجان شكلت في جميع مناطق المملكة والتي تقوم بمنح كل من يريد ان يصبح عضوا فيها بطاقة عضوية سواء كان موظفا او طالبا. والطلبة غير القادرين على التبرع باستطاعتهم القيام بدور هام وهو الدعم المعنوي الذي لا يقل اهمية عن الدعم المادي وذلك لو ان كل مدرسة قامت بتنظيم زيارات للمستشفيات يقوم بها مجموعة من خيرة طلبتها.

وطالباتها تحت اشراف مشرفين اجتماعيين ليقوموا بمقابلة المرضى وتقديم الورود لهم ورفع معنوياتهم بتذكيرهم بآي من الذكر الحكيم واقوال الرسول صلى الله عليه وسلم لان بعض المرضى باشد الحاجة لمن يخرجهم من جو الكآبة واليأس واحياء الامل في نفوسهم.

صراحة

● باستطاعتي ان اتغرب وباستطاعتي ان اعيش وحيدا وبعيدا عن كل من احب وباستطاعتي ان اتعب واجرع المر استطيع ان اصبر على ذلك كله الا الذل فلا اطيقه.

الورقة ماقبل الاخيرة

● اتمنى لو اكون شاعرا جيدا اتقن الشعر بانواعه الشعبي والفصحى والحر لاؤلف دواوين كثيرة يكون كل ما تحتويه عن امي وام الجميع التي اسكن في قلبها وتضمني بحبها وحنانها الذي مهما كبرت فانا مازال احتاج اليه وهي لاتزال تعطي وتضحي ونحن لم نقدم لها شيئا يذكر.

اخر ورقة

○ الى امي الحبيبة:
«ياغالية» والقلب والله مغليك
يا اسم لجاء بين الحشا والضلوعي
والله لو اخذ كنز «قارون» واعطيك
مالحق جزاء دمعة فرحك برجوعي
اكيد ما قدر في فعولي لجازيك
لكني ارجي الله ما اصبح قطوعي

□ وقفة مع طلال مداح:
سعوديين دستورنا شرع الله
علينا العهد.. ملكنا فهد
ولي عهده عبدالله

استراحة

«أ» الهي.. بالتجائي اليك اسمو عن كل رذيلة.. [illegible] اليك فيه راحة روحي بخشوعي اليك والصلاة على [illegible] احيا.. ويعيش قلبي صافيا نقيا يفرح دما [illegible] يذكرك وحبك وحب حبيبك رسول البشر.. فيسري [illegible] قلبي مددا جسدي حياة وسعادة بلا زاد اتقوى [illegible] نفسي تردد مع الشاعر:
ساكن في القلب يعمره.. لست انساه فاذكره
غاب عن سمعي وعن بصري .. فسويداء القلب تذكره

«ب»: سكون وهدوء يلف ارجاء الكون.. الجميع [illegible] في سبات عميق.. الا عينين.. عين لم ترعى وليدها الصغير [illegible] وعين باتت قائمة ساجدة لله مرتلة لكتابه.. باكية دامية [illegible] السحر تجدها مستغفرة تميل تلك الروح من خشية [illegible] تهدهد صغيرها بنغمات تهتز لها ذبذبات الهواء.. [illegible] تطلق زفرات قلب خائف وجل.. تجتمع دموع باكية من [illegible] الله وزفراته مع تلك الام.. وتصبح كالريح نسيما [illegible] والاشجار فترسل النخيل سلامها الى بعضها [illegible] الله على هذا الوصل.. وكأني بالطيور تردد مع النخيل [illegible] سيد البشر «الجنة تحت اقدام الامهات» «عينان لا [illegible] النار».. عين بكت من خشية الله.. وعين باتت تحرس في [illegible] الله».

«ت»: تريد الراحة..!! تريد السعادة..!! اذا [illegible] بروحك.. ونفسك حائرة.. والفكر من الروح سابح.. [illegible] ضائق بهذه الدنيا.. وبآمالها.. فالدموع تسكب.. [illegible] تورمت.. اتجه الى في صلاة ودعاء وانكسار.. امام [illegible] تعترض في قرارة نفسك على شيء كتب عليك.. فالخير [illegible] لك.. واجعل سراج روحك المحبة للدنيا وعسى ان [illegible] شيئا وهو خير لكم وعسى ان تحبوا شيئا وهو شر لكم [illegible]

«ث»: رايتنا.. راية عزمنا.. وكيف لا.. وهي تحمل [illegible] وزنت السموات والارض بها لرجحت كفتها.. «لا اله [illegible] محمد رسول الله» انها اجل كلمة [illegible]
. كلمة التوحيد.. راية رفعت [illegible] باقية بإذن الله.. بإذن الله..

«ج»: اخي في الله.. ياناعما طول الليل.. [illegible] وورد السحر.. لقد تم النسيم على [illegible] على بنو الفجر.. صاح الديك فلم تنتبه.. [illegible] فانوى ضرب [illegible] ابن الجوزي فهل تقرأ..

«ح»: حمامة.. ناحت [illegible] الزين.. وبدلت فابكتني ناحت سحرا حمامة في [illegible] جوبها الفراق [illegible] الحزن
تبكي شجونا [illegible] مني.. مابيكي بالله الا [illegible]

[illegible]

جار الهدى

وزير الدفاع المصري يؤكد :
خطة تدريب مشتركة للقوات المصرية مع عدد من الدول الاجنبية والعربية

القاهرة - ق.ن.ا - نفى المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصري ان يكون قد بحث مع ريتشارد ارميتاج مساعد وزير الدفاع الامريكي الموجود حاليا بالقاهرة موضوع المناورات المشتركة .. واوضح ان هناك خطة تدريب مشتركة مع عدد من الدول الاجنبية الصديقة والدول العربية بتوقيتات محددة .

وقال في تصريحات له ان هناك تدريبات مشتركة مع الجانب الامريكي تجري كل عامين تحت اسم /النجم الساطع/ واخرى تجرى كل عام مع الاردن مشيرا الى ان هذه التدريبات يعلن عنها في حينها .

ودعا المشير ابو غزالة الدول العربية الى التنسيق فيما بينها لاقامة صناعة حربية عربية بدلا من الاعتماد على الغير في هذا المجال .. وقال ان مصر حصلت على ترخيص انتاج الدبابة الامريكية /ام - ١/ التي تعتبر من افضل الدبابات في العالم والتي يتطلع عدد من الدول العربية الى شرائها .

وكان وزير الدفاع المصري قد افتتح امس مشروعا لتطوير الدبابة الشرقية /تي - ٥٥/ باحدى الورش التابعة لوزارة الانتاج الحربي .. حيث قال ان القوات المسلحة المصرية تعمل لادخال تعديلات على الدبابات الشرقية والغربية .. بالاضافة الى طائرات «الميج - ٢١» السوفيتية و/اف - ٦/ الصينية لرفع كفاءتها وزيادة اعمارها .

المجلس البرلماني الاوربي يبحث في اجتماعه القادم دور مصر في الشرق الاوسط

بون - كونا - قال مصدر اوروبي رسمي هنا امس ان المجلس البرلماني لاوروبا في مدينة شتراسبورغ سيبحث في السابع من مايو القادم الدور الذي تضطلع به جمهورية مصر العربية حاليا في الشرق الاوسط .

واضاف ان هذا الموضوع سيكون من بين المواضيع الرئيسية التي ستطرح على بساط البحث خلال الدورة القادمة للمجلس والتي ستعقد من ٤ حتى ٨ مايو القادم .

ومن المقرر ان يقدم مقرر لجنة الشئون السياسية النائب الاسباني ميغويل انخيل مارتينيز تقريرا عن الدور المصري الجديد في المنطقة ونتائج المحادثات التي اجرتها اللجنة مع المسئولين المصريين في مطلع فبراير الماضي وعلى راسهم الرئيس حسني مبارك .

وقال المصدر المتحدث لكونا ان التقرير تحدث ايضا عن حضور مصر للمؤتمر الاسلامي الخامس الذي عقد في الكويت كما حلل التقرير الوضع الداخلي في مصر بعد مرور ٦ سنوات على اغتيال الرئيس السابق انور السادات .

كما شدد التقرير على المشاكل الاقتصادية والسياسية والاجتماعية الخانقة التي تشهدها مصر في الوقت الحالي .

واشار الى الانفجار السكاني وتدهور الاقتصاد وانخفاض اسعار النفط فضلا عن تصعيد الارهاب وعدم الاستقرار في المنطقة .

ودعا التقرير الدول الغربية الى مساعدة مصر اقتصاديا لانها تمثل قوة للحوار والاستقرار في منطقة يشتد فيها عدم الاستقرار كما اشاد التقرير بالاجراءات الديموقراطية حسب رأي النائب الاسباني مارتينيز التي تهدف الى تعزيز اسس الديموقراطية البرلمانية كما برهنت على ذلك الانتخابات الاخيرة .

وطالب التقرير المجلس الاوروبي بتعزيز العلاقات مع مجلس الشعب المصري على اسس جديدة لا سيما وان البرلمان المصري سيشارك في المؤتمر الثاني عن الديموقراطية البرلمانية الذي سيعقد في سبتمبر القادم في شتراسبورغ .

علي دسوقي وربع قرن (بقية)

- الفكرة عموما لابد ان تكون البداية صعبة وبالنسبة لبدايتي كأي فنان بدا كانت رحلة شاقة جدا لي وكان لابد ان اعمل فنونا اخرى لكي احافظ على هذا الفن واصرف على هذا الفن وعملت في معظم الصحف والمجلات مثل مجلة المجلة والفنون الشعبية ليحيى حقي وعبدالحميد يونس وصباح الخير وعدة مجلات وفترة ارتباطي بالادب واشتغلت في مجال الاذاعة والتلفزيون وكانت هذه الفترة ناجحة جدا لانها ربطت بالنسبة لي علاقة الفن بالفكر والادب والشعر ورسمت معظم الاشياء التي عشتها وهذا اضاف لفني بعدا آخر غير محسوب ولكنه تلقائي في العمل الخاص بي والفنان عليه ان يصمد وانا اعتبر كل شيء له توقيته والفنان نفسه لن يستطيع ان يعمل لوحة ويرى اللوحة وهي تحصل على جوائز العالم ولكن الفنان عليه ان يتحمل الرحلة ويبدأ بايمان حتى تنتهي الرحلة ويمكن ان تلاقيه ظروف قاسية جداً لكن امثلة كثيرة من الفنانين دفعوا الثمن للفن وانتهوا نهاية مأساوية لكن فنهم اصبح موجودا واصبح له قيمة وتاريخ .

مرسم الوزارة

□ المرسم هل هو مؤجر ؟

- المرسم هو احد مشروعات وزارة الثقافة في الستينات وانا حصلت عليه من عام ١٩٦٤م ويعطى هذا المرسم لنوع من الفنانين لهم قدرة على الانتاج ولهم دور في الحركة الفنية وانا بدأت معارض في ١٩٦٢م من بدايتها ووزارة الثقافة كنوع من التقدير اعطتني هذا المرسم .

□ كيف يتم الاختيار ؟

- اي فنان له دور في الحركة الفنية يمكن ان يحصل على مرسم .

□ هل تحتفظ بلوحاتك ام تعرضها للبيع ؟

- الفنان سعادته الحقيقية الوصول الى الناس ووجدت بعد هذه الرحلة الفنية ان يكون لي مجموعة خاصة باعمالي الفنية احتفظ بها وبعد معرضي الاخير عرضت عدة لوحات تضم ٩٠٪ منها مجموعة خاصة ورفضت ان ابيع اي قطعة باي مبلغ لانني امل في يوم من الايام ان يكون عندي متحف خاص بي .

لا ادفع

□ هل تدفع لوزارة الثقافة اجرا رمزيا مقابل المرسم ؟

- وزارة الثقافة بالنسبة لي كفنان في هذا المكان وانا مرتبط بها كعضو فني في هذه المراسم اصبح لي دور ويجب ان اشترك في المعارض التي تقيمها وزارة الثقافة وفي المعارض الخارجية وآخر معرض كان في اليابان والصين وباستمرار معارض تقام سنوية هنا في الغورية .

المحكمة العليا تحكم ببطلان اجراءات اتخذت بمقتضى قانون الطوارىء

دربان - جنوب افريقيا - اف ب - حكمت المحكمة العليا في جنوب افريقيا ببطلان اجراءات اتخذتها حكومة جنوب افريقيا بحظر القيام بحملة لصالح اطلاق سراح المعتقلين السياسيين وتحد من حرية الصحافة وحرية التعبير .

وكانت اربع منظمات مناهضة للفصل العنصري /وهي الحملة من اجل الافراج عن نيلسون مانديلا والبلاك ساش ولجنة مساندة اهالي المعتقلين ولجنة مساندة معتقلي دربان/ قد طعنت امام القضاء في هذه الاجراءات التي اتخذت في اطار حالة الطوارىء السارية في جميع ارجاء جنوب افريقيا منذ الثاني عشر من شهر يونيو /حزيران/ الماضي .

ويوم الجمعة الماضية حكمت المحكمة العليا في اقليم ناتال /ومقرها في بيترماريتزبرج/ ببطلان الاجراءات التي اتخذت يوم ١١ ديسمبر /كانون الاول/ الماضي والتي قيدت الامكانات بالنسبة للصحافة بصدد اعداد تقارير عن نشاط قوات الامن اثناء قمعها لاعمال العنف السياسي .

وقد الزمت المحكمة الدولة بالمصاريف الا ان الدولة استأنفت الحكم مما يعني وقف الآثار المترتبة عليه .

ويسحب حكم المحكمة من الجنرال جوهان كوتزي رئيس البوليس سلطة اعتبار اي نص في نظرة يهدد النظام والامن العام بانه نص «تخريبي» . وذكرت المحكمة العليا ان التعريف المتعلق «ببيان تخريبي» الذي استخدمه الرئيس بيتر بوتا يوم ١١ ديسمبر /كانون الاول/ الماضي «ليس له اي قيمة قانونية» .

ومن جهة اخرى قضت المحكمة لدواعي مماثلة ببطلان الاجراء الذي اتخذه الجنرال كوتزي يوم ١٠ ابريل «نيسان» الحالي بحظر قيام اي حملة لصالح الافراج عن المعتقلين السياسيين .

مهرجان طه حسين (بقية)

تحدث الدكتور مجدي يوسف عن الجامعة البحثية.

الامسية الشعرية وعروض فرقة ملوى للفنون الشعبية

في مساء الاحد ٣/٢٧ كانت الامسية الشعرية التي اعدت في اطار مهرجان طه حسين الثالث عشر والتي تخللها بعض عروض فرقة ملوى للفنون الشعبية ، شارك في هذه الامسية عدد من شعراء مصر والعالم العربي نذكرهم بحسب الترتيب الذي قدموا به : احمد سويلم (قصيدتين) - احمد عفيفي (قصيدة سامحي) - احمد فضل شبلول (قصيدة : بين نهرين يمشي) - اسماعيل عقاب (هي والبحر) - حامد نقادي (حدث في قريتي) - قصائد من الشعر الفرنسي المترجم ، القاء الدكتورة هيام ابوالحسين - حجاج الباي (قصيدة في حب مصر بالعامية) - قصائد من الشعر اليوغسلافي للشاعرة عائشة ترجمة د. جمال الدين سيد محمد - حياة ابوالنصر (قصيدة رحلة قلب) - زينب ابوالنجا - الشاعر عبدالحميد البكوش (قصيدة ياموجع القلب) - عبدالعليم القباني (والوطن ايضا محبة) - عبدالمنعم الانصاري (وقفة بالكوخ - الى محمود حسن اسماعيل) - عمران احمد (الى طه حسين) - ماجد السامرائي الذي القى قصيدة لبدر شاكر السياب - كريمة زكي مبارك (نعم ياحبيبي) - د. محمد عامر (صديق القرية) - محمد برهام (وردتي) - مديحة ابوزيد (الموت والعذاب) - محمود ممتاز الهواري (الجنين الذي لا يموت - الى المحاصرين في المخيمات) - يسرى العزب (قصيدة بالعامية : تحقيق التحقيق في شرح مقدمة ديوان حرب العليق)..

الفكر اللغوي والمناهج الحديثة وضرورة توثيق المادة اللغوية :

واستكمالا للموضوع الرئيسي الذي دار حوله مهرجان طه حسين الثالث عشر «الفكر العربي بين الاصالة والمعاصرة» كانت جلسة صباح الاثنين ٣/٣٠ التي راسها الدكتور احمد طاهر حسنين والتي تحدث فيها عن الفكر اللغوي والمناهج الحديثة ، وهو يرى انه ليس من الامر السهل ان تقوم بتحديد كلمة «منهج».. وماذا تعني ؟ وعلى أي مستوى ؟ وهل «المنهج» في القديم أو في الحديث.. الخ.. ومع ذلك فهو يرى انه قد نتفق جميعا على ان «المنهج» ماهو الا طريقة في التناول أو في البحث ، ومن هنا تتحدد انواع المناهج والتي منها : المنهج الوصفي - المنهج التاريخي - المنهج التربوي - المنهج المقارن - المنهج التقابلي ، ويرى الباحث ان المنهج التربوي قد اصطلح عليه في التراث القديم وهو منهج توظيفي - تطبيقي يستفيد من المناهج الاخرى .

ابن سينا والمنهج الاستقرائي

وعن المنطق الاستقرائي عند ابن سينا الذي امتد تاثيره في أوروبا حتى عصر النهضة تحدث د. محمد عزيز نظمي فقال انه استهدف من عرضه النسق المنطقي للرئيس ابن سينا هو كشف نبع فياض من نشاطات الفكر والحضارة واللغة والتي سجلت صفحات مجيدة مزدهرة من تاريخ الامة الاسلامية وشعوبها ، فقد شاع الاعتقاد بين الدارسين بان المنطق الاوسطي انتقل الى غيره باعتبار ان ارسطو قد اسس علم المنطق وانه قد وضع كل قواعده ، ولكن لا ننكر دور غيره في تطوير المنطق ومباحثه من خلال مصنفات ابن سينا سواء في الاشارات او التنبيهات أو منطق المشرقيين . لقد ذكر ابن سينا عبارات وصفحات عن الاستقراء تجاوز بها استقراء ارسطو التام ، انه يذكر الاستقراء الناقص او الجزئي فيقول «الاستقراء هو حكم على كلي بوجود ذلك الحكم في جزئيات ذلك الكلي.. اما كلها واما اكثرها ..» وبهذا يكون ابن سينا بحق مؤسسا للمنهج الاستقرائي بالمفهوم المعاصر وقبل فرنسيس بيكون بمئات السنين.

نظرية المحاكاة في اللغة العربية بين مناهج التراث والمناهج الحديثة :

اما الدكتور محمد العيد فقد جاء بحثه عن نظرية المحاكاة في الفكر اللغوي بين مناهج التراث والمناهج الحديثة مع دراسة تطبيقية على الالفاظ المحاكية في اللغة العربية ، وقد انقسم البحث الى جزأين اساسيين الاول وهو مدخل نظري عرض فيه الباحث لدراسة ظاهرة المحاكاة في التراث اللغوي العربي بالتركيز على جهود عالم اللغة المعروف ابن جني (ت ٣٩٢هـ) والثاني عبارة عن دراسة تطبيقية على الفاظ المحاكاة في اللغة العربية من خلال اكبر المعاجم العربية واوسعها مادة وهو معجم «لسان العرب» لابن منظور..

عرض لكتاب الوسطية العربية :

اما الاستاذ احمد جويلي فقد قام بعرض كتاب الوسطية العربية وتطبيقاتها للدكتور عبدالحميد ابراهيم ، وقد تعرض لما جاء باحدى مقالات د. زكي نجيب محمود عن هذا الكتاب - بجريدة الاهرام - وقد خالف الباحث اراء د. زكي نجيب في الكتاب الذي قام بعرضه ..

الدلالات الخفية والسعادة الفعلية

وقد قام الشاعر محمد عفيفي مطر بالتعليق بشكل عام على كل ماقيل وتساءل : ماهي الدلالات الخفية وراء ترديد (التراث - الاصالة - المعاصرة) في كل جيل وفي كل الابحاث المقدمة ؟ ان البعد الاول لطرح قضية التراث - كان ومازال - هو البحث عن اثبات جدارة اننا بشر نستطيع ان نفكر كما يفكر الآخرون . وماهي جدوى قولنا اننا سبقنا فلانا أو علانا في اكتشاف هذا الموضوع أو ذاك ؟ ان علينا ان نتجاوز ذلك كله وان ننظر في موضوعات غير مستهلكة ومثيرة للفكر والخيال..

ويبدو ان الدكتورة هيام ابوالحسين كان لها راي مخالف تماما فقد قالت : اعبر عن سعادتي الفعلية لما دار بهذه الجلسة ، فالتراث بحر كبير وشاسع ، وعلى اساتذتنا ان يقولوا لنا من اين نبدأ بالتراث ؟

وفي نهاية هذه الجلسة الصباحية القى الشاعر التونسي البشير محمد قصيدة عن طه حسين جاءت من بحر بسيط..

مساحة للتفكير - بقية -

الاقتصادي، ومن ثم يستطيع الفرد ان يقوم بدوره. وهذا الامن هو الامن الشامل الذي يشمل صيانة الفكر والمعتقدات، واحترام حق الحياة وحقن الدماء، وصيانة الانساب وطهارة الاعراض، وحفظ الاموال والممتلكات، ووقاية العقل من الخلل والاخلاق من الفساد او كما يطلق عليها علماء الشريعة «الكليات الخمس» التي تجب مراعاتها وتوفرها وهي مسؤولية الفرد والمجتمع والدولة وهي «العقيدة، العقل، العرض، المال، الحياة» ولا يتحقق الامن الشامل الا بتحقيق هذه الكليات جميعا واي خلل في واحدة يؤدي الى خلل في التركيبة البنائية لكل كلية من الكليات وللامن الشامل في المجتمع، وهذا المفهوم للامن هو ما تتبناه المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده ومتابعة وتنفيذ سمو وزير الداخلية وسمو نائبه وهذه الكليات الخمس هي ما اتفق على وجوب صيانتها والمحافظة عليها وسعى المشرعون في مختلف الامم في القديم والحديث ودعت المنظمات الدولية للعناية بحقوق الانسان المنبثقة من هذه القواعد والاصول التي انزلها الله العليم الخبير على محمد صلى الله عليه وسلم واكد على احترامها ووجوب المحافظة عليها وحذر من انتهاكها والعدوان عليها، وما بقيت هذه الكليات او القواعد مرعية ثابتة محفوظة بقيت الامة على اسس متينة من القوة والنقاء والامن والسلام، واستحقت ان تتبوأ مركز القيادة والسيادة لابناء البشر، وان تمتطي سنام المجد والعزة.

بيريز سيدعو - بقية -

التحرير الفلسطينية خرجت اكثر قوة من الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني برلمان في المنفى التي عقدت في الجزائر العاصمة وانه لو كان رئيسا للوزراء لتفاوض مع ياسر عرفات بشرط اعتراف الفلسطينيين باسرائيل وموافقتهم على القرارين ٢٤٢ ، ٣٣٨ لمجلس الامن وعدولهم عن الارهاب.

وكان وايزمان وزير الدفاع السابق في حكومة مناحيم بيجن مؤسس الليكود قد لعب دورا رئيسيا الى جانب موشي ديان وزير الخارجية السابق في عملية السلام التي اسفرت عن توقيع معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية. ومنذ ذلك الحين انضم الى صفوف حزب العمل حيث يعتبر بمثابة زعيم الحمائم او المعتدلين.

ولخيرا اكد الرئيس رونالد ريجان في رسالة بعث بها الى اسحق شامير انيع مضمونها امس الاربعاء ان هناك فرصة تاريخية يمكن ان تحقق من خلال حوار السلام بين الدولة العبرية وجيرانها العرب.

وقال رئيس الولايات المتحدة في رسالته انني اعتقد ان ثمة فرصة تاريخية لتحقيق اهدافنا المشتركة ويجب الا نضيع هذه الفرصة لاي سبب من الاسباب.

واشار الرئيس ريجان في رسالته الى شامير الى انه مستعد لبحث فكرة المؤتمر الدولي من اجل السلام في الشرق الاوسط كوسيلة من شأنها تسهيل اجراء مفاوضات من اجل السلام.

استقرار الوضع - بقية

المواد الغذائية - ارز ولبن مجفف وزيوت طعام - لتوزيعها على نحو مائة الف اسرة نازحة او تعاني من اثار الحرب في لبنان بغض النظر عن الانتماءات العقائدية.

وسوف توزع هذه المساعدة التي تخصص في المقام الاول للاطفال والمسنين هيئة سيف ذي تشيلدرن الانسانية.

واضاف ريمان متأمل ان تسهم هذه المساعدة الغذائية الخاصة في التخفيف عن اكثر اللبنانيين معاناة من الاوضاع الحالية في هذا البلد.

واوضح ان المساعدة الغذائية ستصل الى لبنان في شهر يوليو تموز كما قررت الوكالة الامريكية للتنمية الدولية فتح ائتمان قيمته ١,٩ مليون دولار لنقل هذه المنتجات الغذائية ومليون دولار لتغطية نفقات التوزيع.

الاعمال الموجودة - بقية

اخر لقاء حيث بدأ في الاعتذار لكثرة المشاغل وبعد اسبوعين من المراجعة والتي ليس لها فائدة سئمت من ذلك جدا وندمت لانني قدمت عملا للتلفزيون.

وقد قدم بعض الزملاء اعمالهم ولكنها لم تؤخذ في الاعتبار واخيرا ولن اطيل فأقول:- هناك الكثير ممن لديهم المقدرة على تأليف وكتابة المسلسلات والبرامج الهادفة التي تحقق الغرض الذي يتطلع اليه المشاهد لكن ليس هناك تشجيع كما انه ليس هناك مردود مادي جيد.

ناكاسوني يزور - بقية

للولايات المتحدة وقال بالنيرج للصحفيين في مانيلا امس اننا نريد رفع هذا الحظر في اسرع وقت ممكن كما اعرب عن اعتقاده بان يتوصل ناكاسوني والرئيس رونالد ريجان الى اتفاق بشأن رفع جزئي لهذا الحظر الامريكي وقال ان رقائق الحاسبات الالية اليابانية لم تعد تتدفق على الاسواق الخارجية كما ان السوق اليابانية اصبح مفتوحا الآن.

الا انه قال انه لا يعتقد بأن يتوصل ناكاسوني وريجان خلال اجتماعهما اليوم الخميس وغد الجمعة الى مفاهمة كاملة حول رفع الحظر بصورة سريعة.

المركز السوفيتي - بقية

الذي يسود منطقة الخليج في الوقت الراهن بعد ستة اعوام من الحرب.

وقال ان العالم العربي بأسره يتوق الى انتهاء حرب الخليج واضاف انه يأمل ان تضطلع غانا بدور ايجابي في مجلس الامن في السعي من اجل ايجاد تسوية سلمية لهذا النزاع.

وكان عبيد عصا مواه وزير خارجية غانا في استقبال الوفد لدى وصوله الى اكرا.

● تقدم لادارة الاحوال المدنيه بمحائل عسير المواطن حنش علي احمد عمر قيور حامل الحفيظة رقم ٢١٨٦٩ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٢هـ سجل محايل عسير طالبا اضافه اسم الفخذ والقبيله الى اسمه وحذف اسم جده ليصبح اسمه الكامل والصحيح حنش علي احمد آل درهم عسيري فمن له معارضه عليه التقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق.

■ تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن فهد حمود زايد بن رجعان مفيدان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ٤٢٥-١٧٩-١٠٠ مصدرها الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ يعلن صالح ثمر علي القفيدي عن فقدان لوحة سيارة تايوتا ديانا رقم اللوحة ٤١٢٣٣٦٢ نقل السعودية صادرة من الرياض - الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض او مخابز السليمانية الوطنية ت ٤٦٤٦٧٠٤ شارع الثلاثين بالسليمانية .

● تعلن مؤسسة ابن سند التجارية عن فقدان بطاقة جمركية للسيارة مرسيدس موديل ٧٨ رقم الهيكل ١١٦٠٢٤١٢١-٠٧٤٢٧ صادرة من جمرك ميناء الدمام الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة ابن سند التجارية بالرياض.

● يعلن عبدالرحمن ثامي سعيدان العضيلي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٤٢٤٢٧٠ السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض - الروضه وله الشكر.

● يعلن محمد موسى السعودي عن فقدان بطاقة دخول الحرس الملكي رقم ٣٤-٧ صادره من الحرس الملكي بتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٢هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قيادة الحرس الملكي «الاستخبارات» وله الشكر.

في محاولة لتقييم المعلم:

استفتاء الطلاب عن مدرسيهم !

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..
وانا اقرأ جريدة الجزيرة في عددها رقم ٥٣٢٣ وتاريخ ٢٨ شعبان ١٤٠٧هـ لفت نظري موضوع هام للاخت منيرة ناصر تطرقت فيه للمعلم ورسالته التربوية تعقيبا على مقال للكاتبة جهير المساعد يدور حول ذلك الجانب المهم في العملية التعليمية.
ويودي لو سمح لي قراء العزيزة بتناول هذا الموضوع ومناقشته طمعا في الوصول الى الصالح العام.
المعلم هو طرف رئيسي في عملية التربية والتقويم المباشر بالنسبة لطلابه
المعلم هو الانموذج الحسن الذي ينبغي ان يكون كذلك
المعلم هو عبارة عن جسر يصل التلميذ بالعلم والثقافة.
هو مربي جيل بل اجيال.. لذا يجب ان يكون هو القدوة المثلى لطلابه يفتش عن الصواب فيتبعه.. ويتبين الخطأ فيتجنبه..
فهو حينما وضع في هذه المهمة التربوية التعليمية.. كان لزاما عليه السعي حثيثا للقيام بها على اكمل وجه وذلك بان يمنح طلابه جل اهتمامه وخلاصة تجاربه في الحياة بغية الوصول بهم الى بر الامان متفتحي الذهن مملوئي الوفاض وحاملين رسالة العلم غدا الى العالم.
ان المعلم الذي يرى نفسه بمنظار الأنا: معلم مغرور مستهتر ـ ضحل الثقافة.. يقوم بعمله بتكاسل وعدم رغبة يقبض في الاخر ثمن ذلك دون تعب او بذل جهد وليكن بعدها مايكون فلا نهاية حسنة تهمه ولابداية طيبة تخطر على باله.
والطالب في دائرة هذا المعلم يشكل مطلبا اساسيا له حيث انه يعد عاملا مساعدا للوصول الى مبتغاه خاصة اذا كان ذلك الطالب نشيطا ومجتهدا لانه يسهل عليه عملية التلقين البدائية التي يتبعها بعض اولئك.
سهل علي ان اعلم.. لكن الصعوبة تكمن في عملية التعليم.. طريقتها كيفية الالقاء.. جوانبه المهمة.. لاضفاء الطابع اللاجدي احيانا لاشاعة المرح في جو المدرسة وبعدها يقبل الطالب على درسه برغبة وانشراح.
كما انه يلزم المعلم ان يقوم بالعدل والمساواة بين طلابه وتحري الصواب والظهور امامهم بمظهر الاب والمربي.. لا المعاقب والشرس.
حسن ايها المعلم لو نبذت عن نفسك حبها فقط.. ليكن الحب جماعيا.. احب لاخيك ما تحبه لنفسك.. اعط الطالب حقه كما انك تأخذ اجرك كاملا غير منقوص.. الطالب هو ابني وابنك واخي واخوك.. وانت في موقف يحتم عليك ان تتنازل عن اشياء عديدة في مقابل التفرغ التام وقت الدرس للدرس.. انت انسان مؤمن ان شاء الله فاهتم بطلابك طوال ايام السنة.
وفي ختام موضوعي احب ان اطرح فكرة علها تؤتي ثمارها التربوية والطبع هي تخص القائم بالعملية التعليمية ـ المدرس ـ اطرحها هنا وحيدة واتمنى تطبيقها وهي:
١ـ ان يقوم مدير كل مدرسة بجولات تفتيشية مفاجئة على المدرسين والاطلاع على دفاتر التحضير ودفاتر الطلبة ايضا لمعرفة مدى الجهد الذي يبذله كل مدرس لطلبته.
٢ـ مساءلة التلاميذ انفسهم عن هذا المدرس وذلك ليتسنى بالتالي اعطاء الموجه فكرة عن كل معلم هل هو محبوب من قبل طلابه ام لا.. ماهي الاسباب التي تجعله لا يقبل على درسه بجد ونشاط.
هل هناك مشكلات تعترضه في البيت.. في المدرسة.. في غيرهما واعتقد اننا سنصل باذن الله الى الطريقة المثلى لتقويم كل على حدة.
وقبل ان اصل الى ختم هذا الموضوع اقول لك ايها المعلم.. انت ابن الوطن وانا ابن الوطن فلنجعل من وطننا هذا منار علم ومهد حضارة على الدوام.
والله أسال ان يهدينا جميعا لما فيه خيرنا وصلاحنا انه سميع مجيب والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

محمد عبدالرحمن الشماس
الرياض

حوار الأمير سطام بن عبد العزيز آل سعود نائب امير منطقة الرياض وأبعاده وشموليته



عزيزتي الجزيرة ـ
قرأت في العدد ٥٣٢٣ الاحد ٢٨ شعبان ١٤٠٧هـ الحوار القيم والهادف والمفيد الذي اجراه رئيس التحرير محمد بن ناصر بن عباس مع صاحب السمو الملكي الامير سطام ابن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض بمناسبة عودة سموه من زيارته الاولى للدولة الشقيقة الكويت بناء على الدعوة التي تلقاها سموه من اخيه نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية في الكويت.
لقد شدني الحوار لما فيه من تناولات قوية واعية مدركة ابرزت لنا مظاهر حياة التطور والتقدم الحضاري والانجازات الهائلة والعظيمة التي شملت كل مناحي الحياة الاجتماعية والاقتصادية والتنموية وكذلك ابعاد العلاقات القوية والمتينة التي تربط بين شعب المملكة العربية السعودية وشعب الكويت.
ان اجابات صاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبد العزيز على اسئلة الحوار دلت على متابعته بوعي وادراك لواقع الحياة والطموحات والتطور والتقدم والرفاهية للشعب الكويتي الكريم وكذلك تخيله الصائب عن الحياة الكويتية الخاصة والعامة ومتابعته اخبارها الرسمية والعامة كدولة شقيقة متطورة بلغت من الانجازات الحضارية وخاصة التنمية الاقتصادية والاجتماعية الذي يبرز ويتمثل في الملامح العمرانية وغيرها مما يدل على الاخلاص وصدق النية في البذل والعطاء وبالتالي انعكاس اثار تلك العطاءات والمنجزات الخيرة على حياة الشعب الكويتي الخاصة والعامة.
كما تطرق سموه للتطور الحضاري الماثل الذي تعيشه مملكتنا الحبيبة بقيادة قائد ورائد مسيرة هذه البلاد الغالية خادم الحرمين الشريفين وولي عهده والنائب الثاني وجميع المسؤولين في هذا البلد الطيب المعطاء. وفي هذا التناول جسد حجم وابعاد النهضة الحضارية الكبيرة التي يعيشها الشعب السعودي في ظل القيادة الحكيمة لحكومتنا الرشيدة وذلك يتمثل في الانجازات الهائلة والعظيمة التي تمت وشملت المجالات الزراعية والصناعية والصحية والتعليمية والعمرانية والخدمات وغير ذلك من المجالات الاخرى المتعددة وقد حصرها كما وكيفا ونوعية ورقما وهذا لعمري يدل دلالة قاطعة على مدى اطلاعه والمامه الواسع وكذلك خبرته واهتمامه كمسؤول يتفانى في خدمة الدين والمليك والوطن.
ولا يفوتني ان اقول ايضا ان الاجابة الوافية الشافية تناولت عمق الروابط والتلاحم والصلات الاخوية القوية والعميقة بين دول مجلس التعاون سواء كانت جغرافية او تاريخية اوثقافية اودينية اوسياسية او اقتصادية او امنية واوضح سموه ان على اجهزة الاعلام كالاذاعة والتلفزيون والصحافة تقع مسؤولية ابراز معالم تلك الانجازات الحضارية المتطورة في المملكة وجميع دول مجلس التعاون الخليجي وكذلك البيت والمدرسة في توجيه وتربية الناشئة وتثقيفهم الثقافة الصحيحة عن مملكتنا الغالية ودول مجلس التعاون الخليجي وبالله التوفيق.

عبد الرحمن محمد المغيصيب

○○ مهندس.. متابعا للفكرة

نعم.. جاء دور الصيانة

عزيزتي الجزيرة
تابعت اسبوع الصيانة الذي طرحته الادارة العامة للتشغيل والصيانة بامانة مدينة الرياض وكما يقولون قد يكون من الصعب الوصول الى القمة ولكن الأصعب هو البقاء فيها واقول قد يكون من الصعب ان يوجد الانسان شيئا ولكن الأصعب هو المحافظة على ذلك الشيء بكفاءته والمحافظة هذه هي ما نسميه بالصيانة فهي الشرط لاستمرار عطاء ما تم بناؤه وهي الجهد القليل الدائم الذي يديم ثمرة الجهد الكبير السابق فأي ايجاد بلا صيانة عدم واي انشاء بلا محافظة هدم .
وما دفعني لهذا الكلام هو اننا عشنا الاسبوع الماضي اسبوعا للصيانة طرحت فكرته وقامت بتنفيذه مشكورة الادارة العامة للتشغيل والصيانة بأمانة مدينة الرياض والكلام هنا ليس مقصورا على فعاليات تلك الاسبوع في تلك الادارة ولكني احببت ان أعمم الفكرة ولم لا ونحن مقبلون على فترة ستفرض الصيانة نفسها فيها بالقوة فقد كنا الى عهد قريب لا نعرف شيئا اسمه صيانة لاننا كنا في مرحلة تشييد وبناء بدءا بمشاريع الدولة الكبير منها والصغير وانتهاء بأصغر مشروع خاص فعندما كنا نبني لم نبدأ الاستعمال بعد ومن لم يستعمل لا يرى خللا وعلى ذلك فالصيانة لم تكن لها حاجة على هذا المستوى اما على مستوى حياة الفرد اليومية واستخداماته فقد كنا نعيش عصر الاستبدال بكل ما في الكلمة من معنى فقد كنا نهرب من صيانة القديم الى شراء الجديد ومن اصلاح المتعطل الى احضار احدث ما نزل في الاسواق.
وعلى هذا ارى انه من الواجب على المواطن معايشة فكرة اسبوع الصيانة وتحويلها الى اسبوع دائم طوال السنة فما بنيناه في السنوات الماضية بأن لكه ما لم نحافظ عليه لن يأتي وما شيدته الدولة من مشاريع بدائمة لنا ما لم نتعهدها بالصيانة والصيانة تكون على ثلاث مراحل استعمال صحيح وكشف دوري واصلاح الخلل متى ما ظهر اصلاحا جيدا.
فالاستعمال الصحيح هو السياج الذي نحمي به ممتلكاتنا الخاصة والعامة من التلف وهو مطلوب من المواطن خصوصا بالنسبة الى الممتلكات العامة وضرورة استعمالها استعمالا صحيحا فهي ما اوجدت الا لنا وما صارت الا لخدمتنا ولن يتضرر من تدني مستواها سوانا فيجب التعامل معها بالحسنى وتربية اطفالنا على استخدامها الاستخدام الامثل وتوعية من قصر تفكيره او اعماه جهله عن ذلك واحتساب ذلك كله عند الله عز وجل فانه لا يضيع اجر من احسن عملا.
اما الكشف الدوري فهو الحارس الأمين بعد الله الذي نضمن به عدم استفحال التلف في ممتلكاتنا فلا تنتظر اخي المواطن ان يصرخ الجهاز الذي بين يديك من عطل به او ان تقف السيارة بك في عرض الطريق من خلل كانت تئن تحته او ما اكبر من ذلك ان تفقد نفسك او عزيزا عليك من مرض مزمن . فالكشف على الاجهزة باستمرار صيانة لها من التلف والفحص الدوري للسيارة اطالة لعمرها والتردد على الطبيب وقاية لنفسك ولأهلك وكما قيل درهم وقاية خير من قنطار علاج .
اما اصلاح الخلل فهذا الشيء الذي كثير منا يخطىء حينما يرجع فرحا من بعض الورش وهو يحمل معه فاتورة يظن انها فاتورة اصلاح وهي بالحقيقة فاتورة استبدال فقد استبدل ذلك العامل الجزء التالف من تلك الالة بجزء جديد بينما كان من الممكن اصلاح الاول او انه تم اصلاح العطل اصلاحا مؤقتا لان هذا العامل جاء يتعلم في اموالنا صنعة لم يكن يتقنها في بلده ولو كان من ابنائنا لما كان هناك اي اعتراض فمرحى لهم ولو تعلموا برؤوسنا .
وأخيرا فان من صان نفسه عن الرذيلة سما الى المعالي ومن صان لسانه عن الزلل احتفظ بقيمته وكما قال الشاعر :

لسانك لا تذكر به عورة امرىء
فكلك عورات وللناس السن
وعينك ان ابدت اليك مساوئا
فصنها وقل ياعين للناس اعين

المهندس/جمال ابراهيم المديفر

دفاع عن اذاعة الرياض

اذاعة الرياض في حقيقة من احسن الاذاعات العربية ان لم تكن تتصدرها وما قاله زميلي الكاتب ان الاذاعة فقدت بعض المذيعين الكبار
فالاذاعة لم تفقدهم وانما حاز كل مذيع على مركز لائق به تقديرا لجهوده في هذا المجال ولا تنس يااخي ان الاذاعة تريد ان تفسح المجال للجديد من الاصوات الشابة الكثيرة..
ـ وبالنسبة لمنفذي الفترة اثناء الارسال وعدم الدقة في توقيت زمن البرامج فاقول اولا ان الكمال لله وحدهولاننا نريد الافضل ونطمح للمزيد وتقديم برنامج او تأخره بدقيقة او دقيقتين لا يؤثر وهذا شيء ليس في ايدي منفذي الفترة ـ ثانيا الاذاعة لا تحتاج الى التشبه بالاذاعات الغربية امثال (مونت كارلو ـ ولندن) فنحن في غنى عنها لما تقدمه الاذاعة من برامج جيدة تغنينا بسماعها.
ـ اما سهرة الخميس فمذيع البرنامج يحتاج الى تقديم اسم الفنان فالبرنامج يستمر حوالي الساعة الكاملة وتقديم اسم الفنان يتيح للمستمع الجديد الذي لم يستمع للبرنامج من اوله ان يعرف الفنان او ضيف البرنامج.
ـ اما برنامج عالم الرياضة فهو من البرامج الجيدة في نظري لما يقدمه وهو يغطي كافة اخبار الاسبوع الرياضية وليست اخباره (بايتة) كما قال الاخ الكاتب ـ واحب ان اقول اخيرا ان لكل مستمع ذوقه لاستماع البرامج وما قاله الاخ اعتقد انه رأي شخصي ـ واذاعة الرياض لا تألو جهدا في سبيل تلبية ما يطمح اليه المستمع وما يتحقق من البرامج ونرجو للجميع التقدم المستمر.
وشكرا عزيزتي الجزيرة.

عبدالسلام عبدالله القحطاني
ابها

طارق ريري لم يعرني الاهتمام!

الاعمال موجودة.. ينقصها التجارب!

عزيزتي الجزيرة..
التحية والتقدير..
قرأت في عدد رقم ٥٣٢٢ في ٢٧ شعبان ١٤٠٧هـ بصفحة عزيزتي الجزيرة مقالة بعنوان ـ اين حكم للمسلسلات المحلية والخليجية للاخ محمود محيا الحرباني وهو تعقيب على مقابلة الاستاذ عبدالرحمن يغمور اجرتها الجزيرة مؤخرا وتضمن المقال المطالبة بعدم عرض المسلسلات المحلية والخليجية رغم وجودها وبين ان اليغمور قد قال «اين المسلسلات الخليجية التي تنافس المسلسلات المصرية» وما دفعني لكتابة هذا المقال هي قوله اين المسلسلات المحلية والخليجية التي تنافس الاعمال المصرية وقد استغربت ان يدلي الاستاذ عبدالرحمن يغمور بهذا الموضوع اي بانه لا يوجد اعمال محلية او خليجية والحقيقة ان هناك اعمالا لا تحصى من الاعمال الخليجية بل على ذلك بعض الاعلانات التي نشاهدها في التلفزيون المصري بالاضافة الى اشرطة الفيديو وتصريحات الفنانين التي تؤكد وجود اعمال خليجية جيدة ولكن اين المشتري وبرغم كل هذه المؤشرات الا اننا لم نرها عبر تلفزيوننا الحبيب وانما فقط على اشرطة الفيديو.
ولكن لم يقبل عليها التلفزيون السعودي لشرائها اما لغلاء سعرها او الاكتفاء بالمسلسلات المصرية التي غالبا ما تكون رخيصة الثمن وزهيدة المضمون لان جميع المسلسلات المصرية معروفة المضمون.
اما الشق الثاني والذي اتحدث فيه في وضوح وصراحة واتمنى الاجابة عليه من قبل المسئولين. فهو عن عدم وجود المسلسلات المحلية حيث ان هناك العديد من الكتاب ومن ذوي الخبرة الذين لديهم المقدرة على كتابة برامج ومسلسلات محلية بالاضافة الى الممثلين القادرين على اداء هذه الاعمال ولكن اين التشجيع.. لذا اقول وبكل صراحة انني احد من قدم اعمالا وافكارا جيدة لدرجة انني تحمست عندما وصلني خطاب من الاستاذ عبدالرحمن يغمور يخبرني فيه انها اعمال جيدة ويمكن التعاون معه وقد سعدت لان افكاري قوبلت بالترحاب ويصدر واسع خصوصا من الاستاذ محمد حيدر مشيخ الذي احال جميع الاقتراحات الى مركز تلفزيون جدة لدراسة المقترحات والعمل على ما يمكن تنفيذه ورفعها الى لجنة البرامج وذلك للنظر فيها. لكن المشكلة عندما راجعت مركز تلفزيون جدة والتقيت بالاستاذ طارق ريري لاول مرة وبعد ثلاث ساعات من الانتظار لم نتفق على شيء وفي المرة الثانية تم تحديد بعض الملامح لبرنامج معين وطلب مني ان اعد ثلاثة ملفات كتابة وذلك لاختيار واحد منها وفعلا كتبت الاعمال وسلمتها اليه. ولكن هذه المرة كانت

(البقية ص٢٢)

خالد ـ جدة

□ المحرر: نحتفظ بالاسم بناء على رغبة الكاتب.

هوامش صحفية

تكتبها اليوم : ناهد سعيد باشطح

الاستهتار مستصغر الشرر

ـ سلوكياتنا التي نمارسها ترجمان دائم لرموز شخصيتنا . عندما نأنس برفقة سلوكيات معينة فنحن نمنحها بطاقة لتتحدث بلساننا .. أجل تصرفاتنا صورة شفافة لأعماقنا .. بصمات نتركها على كل شيء نلمسه أو نعايشه . ولكن هناك بعض البصمات تبدو مشوّهة تشدنا أن نستنفض تلك الشخصية عسى أن نستطيع ثقب جدران السلوكيات الجامدة عندما ألتزم بموعد معين وأحرص على الحضور لأفاجأ بأن لا صدى حتى لصوتي !
اقول ربما كان خلف الوعد من شيمة بعض النساء مثلهن مواعيد عرقوب أو عندما أذهب الى مستشفى فيدفعني الملل في حجرة الانتظار أن أتصفح احدى المجلات لأفاجأ باحداهن تسألني هل انتهيت من قراءة المجلة ! برغم انها تراني اتصفح صفحاتها الأولى . أو عندما أتحدث مع فتاة جامعية يستلزم عملها خدمة المجتمع بالاهتمام بمشاكل الأفراد وحلّها لأفاجأ بأنها تتحدث علانية عن هذه المشاكل ! هذه صور بسيطة يمارسها المستهترون فالنفس وما طبعت عليه والصور عديدة وأمرّها ضحايا المخدرات الذين استهتروا في البداية بالقيم الاسلامية ليلقوا بأنفسهم الى التهلكة .
ان للاستهتار صورا عديدة تتركز في أي انسان افتقد (دينامو) شخصيته باستهتاره في عمله .. في معاملاته مع الناس .. في نفسه حتى يفتقد معنى الوطنية وأن يسعى جاهداً للمساهمة في العطاء للوطن .
هؤلاء المستهترون يجبروننا أن نفقد احترامنا لهم مادام انهم قد استهتروا بأنفسهم وقديما قالت العرب (المرء حيث يضع نفسه) .
وحينما يبتلينا الله برفقتهم في العمل او في اي اجتماع بهم لانستطيع أن نفعل مثل المازني فنغرقهم في بحور السخرية أو نفعل مثل شو فيكونون شخصيات هزلية لمسرحية انتقادية لاذعة ولكن في نفس الوقت لن نسمح للاستهتار أن ينمو ويترعرع بيننا .. ان رفضنا لهذه السلوكيات يعني قضاءنا على نار ستشتعل من مستصغر الشرر لأن الاستهتار جرثومة تخترق خلايا المسؤولية عند الانسان وقد طهّر الاسلام نفس المؤمن من كل الشرور ولكن تبقى بعض الجراثيم تستدعي القضاء عليها قبل أن تستفحل .

الشعر بين العقل والعاطفة

ـ البعض لايتحدث عن الشعر الا ويقرنه بالعاطفة وكأنما يتجاهل كل فنون الشعر وأهدافه ليبقى الشعر معبراً عن العاطفة فقط ويبلغ الأمر بالآخرين أن يعجبوا بمجرد كلمات مزخرفة تجري على بعض الالسنة في موقف حزن أو فرح وكأن الشعر خلق فقط للتعبير عن العواطف الفيّاضة ! وأتساءل هل تناسينا تراثنا العربي وعقلانية الشعر فيه ! لانستطيع أن ننكر فضل الشعر وعونه لنا في التعبير عن عواطفنا وأحاسيسنا الجذلى أو المفرحة في حين أن النثر يفترش الطريق لنا لمعالجة موضوع فكري ولكننا مع ذلك لانعتبر ذلك قاعدة جامدة إذ اننا لو علمنا أن اليونانيين صنّفوا الشعر الى انواع عدة كان منها الشعر التعليمي لأدركنا عدم صلة الشعر المطلقة بالعاطفة .
ودليلنا في ذلك ألفية ابن مالك المشهورة وشعراؤنا العرب امثال المتنبي حتى قيل (أبو تمام والمتنبي حكيمان والشاعر البحتري) ان فصل الشعر عن النثر في أهدافه حكم خطير لأن الشعر لغة عقل وفلسفة وموصل جيد للعلوم والفلسفة فلماذا ينتحي به البعض عن ذلك ويقصرونه على التعبير عن العاطفة فالشعر أوسع من ذلك وأشمل واسألوا تراثنا العربي المجيد .

●● هامش :

ـ تحدث الأستاذ عبد الله القرعاوي في مساحة للتفكير بأسلوب جميل عن مزايا الايجاز رغم صعوبته فذكّرتني بحكاية مشهورة تقول ان أحد الكتّاب كتب رسالة مطوّلة الى صديق له واعتذر في نهايتها عن الاسهاب قائلا (معذرة فإنه لم يكن لدي وقت لكتابة رسالة موجزة) .
ـ أمرّ ما في الذكريات انها صفحة من كتاب الماضي نستطيع أن نتلمس احرفها في خلايا الذاكرة ولكننا نعجز أن نعيشها فقد رحل ابطالها هي فقط لحظة ابحار في ماض قديم تهدهد أرواحناكلنا يعيش الذكريات .. كلنا يناجي أحلاما أن يعود وتبقى الذكريات شيئا من فتات الماضي لايعود .

***
هوامش الغد لـ (محمد العتيق) وحديث عن «دموع طفل بسبب اعلان تلفزيوني».
***

الجزيرة ✻ اسسها: عبدالله بن محمد بن خميس ✻ رئيس مجلس الإدارة: عبدالله عبدالعزيز السديري ✻ مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف ٤٠٣٠٩٣٤ ✻ رئيس التحرير: محمد بن ناصر بن عباس هاتف ٤٠٣٠٩٣٥ ✻ نائب رئيس التحرير: محمد بن عبدالله الوعيل هاتف ٤٠١٣٣٩٩ ✻ مديرا التحرير: جاسر بن عبدالعزيز الجاسر هاتف ٤٠١٤٨٤٤ | عبدالعزيز بن محمد المنصور هاتف ٤٠١٤٩٤٤ ✻
مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر :
المركز: المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس : ٤٠١٤٧٩ ـ جزاتي س. ج TELEX 401479 GAZATY SJ
الفروع □ مكة المكرمة ت ٥٤٣١٩٨٠ ـ ٥٤٣١١٢٤ □ المدينة المنورة □ الدمام □ جدة □ حائل □ ابها □ الطائف □ بريدة □ عنيزة □ الاحساء □ الجوف □ الرس □ المجمعة □ الزلفي □ تبوك □ البكيرية □ شقراء □ القريات □ الدوادمي □ حوطة بني تميم □ الخرج □ عرعر □ تونس □ الدوحة

حكذا من الأصل

■■ هدية من خادم الحرمين الشريفين:

بدء توزيع المياه المبردة في المدينة

بدأ بالمدينة المنورة توزيع هدية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز من المياه المبردة خلال شهر رمضان المبارك.

صرح بذلك لـ (واس) مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالمدينة المنورة المهندس فيصل حمزة مشرف.. وقال ان توزيع هدية خادم الحرمين الشريفين خلال شهر رمضان المبارك تتم باشراف ومتابعة صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة واشار الى ان المصلحة ستقوم بتوزيع اكثر من ٣٥ الف عبوة من المياه المبردة يوميا سعة كل عبوة ليتر واحد من المياه.

واضاف فيصل مشرف ان المصلحة تقوم يوميا بجلب المياه من مصنع خادم الحرمين الشريفين بمكة المكرمة بواسطة برادات معينة تم تخصيصها لهذا الغرض.

واوضح انه تمت اقامة مركزين لتوزيع هذه المياه ويقع المركز الاول عند باب السلام اما المركز الثاني فيقع عند باب المجيدي ويتم توزيع المياه المبردة بعد صلاة العصر من كل يوم مشيرا الى ان هذا هو العام الثالث على التوالي الذي يتم فيه توزيع هدية خادم الحرمين الشريفين من المياه المبردة في خلال شهر رمضان وفترة الحج وفقه الله .وابقاه ذخرا للاسلام والمسلمين.

حليب ملوث بالاشعاع في ايطاليا

○○ روما - كونا:

ذكرت صحيفة لونيتا الايطالية وفقا لمعلومات مصدرها اقليم لومباردينا الشمالية امس ان السلطات المختصة قامت بمصادرة كميات كبيرة من الحليب في مدينة ميلانو والمدن القريبة منها في الاسابيع الماضية لتلوثها بالاشعاعات النووية

ويشير الحادث الى كميات كبيرة من الحليب والاطعمة في اوروبا ملوثة بالاشعاعات النووية ما زالت تستهلك بشكل سري في الاسواق او تصدر باسعار زهيدة الى بلدان العالم الثالث.

مساحة للتفكير

الكليات الخمس

لقد قرأت في الاثر ان اقامة الحد خير للبلاد والعباد من ان يمطروا اربعين صباحا وتساءلت وانا من مجتمع يستبشر بالمطر ويري فيه بعض رزقه او جله عن ابعاد هذا الاثر في حياة الناس فعلمت ان خير وسيلة للقضاء على الجريمة والاجرام.. هو تطبيق منهج قويم يقوم على البناء للنفس والمجتمع من جهة واقامة الحدود على من يحاول الاساءة الى هذا البناء من جهة اخرى.. ومتى ما قضي على الجريمة او اختنقت فان الامر يستقر ويتوفر في البلاد روح السكينة والطمأنينة، وحينما يقل الاجرام والجرائم تتوفر ايد عاملة فتتجه الى الانتاج بدل ان كانت تتجه الى الافساد والعدوان، وبذلك يتوفر الرخاء، وتتسع ارزاق البلاد، ويصبح المجتمع مستقرا هادئا، لا قلاقل فيه، ولا اضطرابات، وتسعد الامم بأمنها الذي يحقق لها القدرة على التنبؤ بوقائع التعامل الاجتماعي والتطور

(البقية ص٢٢)

د. ابراهيم بن مبارك الجوير

توائم بالوان ثلاثة في الصين

○○ بكين - ا ف ب:

اكدت صحيفة شانغهاي اليومية في عددها امس ان قروية من اقليم سيشوان بجنوب غربي الصين رزقت مؤخرا بثلاثة توائم ذكور احدهم وجهه احمر اللون والثاني اسود اللون والثالث ابيض اللون.

واضافت صحيفة يانجشينج وانباو اليومية المسائية التي تصدر في شنغهاي ان المواليد الثلاثة ينمون بصورة طبيعية منذ مولدهم في ١٧ يناير كانون الثاني الماضي.

بريطانيا تصبح دولة مترهلة

○○ لندن - كونا:

ذكرت امس ان بريطانيا اصبحت دولة مترهلة زائدة الوزن وان بالغيها واطفالها ياكلون اكثر من اللازم ولا يمارسون الا القليل من الرياضة وهو امر يؤدي الى نتائج صحية خطيرة.

وقال كبير مسؤولي الامور الصحية في البلاد السيد دونالد اشيسون ان الحاجة ملحة الى موجة جديدة من التوعية الغذائية توجه الى اطفال المدارس وابائهم لتقليص مخاطر الاصابة بامراض القلب والشرايين والسرطان وأمراض اخرى تنجم عن تغذية غير صحيحة.

واضاف ان بريطانيا تواجه عبئا جديدا خطيرا.. من الامراض والموت المبكر الناجم عن الوزن الزائد مشيرا الى ان مجتمع الرفاهية جلب معه كميات كبيرة من المواد الغذائية ذات نسبة الدهون العالية والقليلة الالياف.

كما حذر من اثار الوجبات التي تقدمها المطاعم السريعة على الصحة.

وقد اظهرت دراسة عام ١٩٨٤ ان ٣٩ بالمائة من الرجال و٣٢ بالمائة من النساء ببريطانيا ذوو اوزان زائدة وهو امر يقول الاطباء انه يسبب امراض السكر والسرطان والقلب.

عسى ما هم طالبين منكم
لعينات جاهزة لحصة التبريد؟

■■ للتأكد من خلوها من الاشعاع :

فحص مستمر لعينات من المواد الغذائية في الأسواق

○○ كتب / عبد الله الكثيري-

تواصل وزارة التجارة سحب عينات متنوعة من السلع الاستهلاكية المتداولة في اسواق المملكة كالحليب واللحوم بمختلف انواعها لفحصها في المختبرات لزيادة التأكد من خلوها من التلوث بالاشعاع الذري.

اوضح ذلك مصدر مسؤول بالوزارة وقال ان هذا الاجراء سيتم اتخاذه بشكل دوري على كافة الاسواق والمواد الغذائية في المملكة كضمان احتياطي ووقائي بعدم تسرب اي مواد ملوثة بالاشعاع النووي الى داخل المملكة.

واشار المصدر الى ان كافة السلع الغذائية والمواد الاستهلاكية القادمة من الخارج الى اسواق المملكة تخضع لعملية فحص وتحليل كامل ودقيق للتأكد من خلوها من اية اشعاعات نووية وكذلك عن مدى صلاحيتها للاستهلاك.

واضاف يقول ان ذلك يأتي في اطار الحرص الكامل من كافة المسؤولين بالمملكة على عدم دخول اية مواد غذائية او استهلاكية ملوثة اشعاعيا.

زلزال يضرب بندر عباس

○○ طهران - واس:

ضرب زلزال قوي ميناء بندر عباس الايراني امس بلغت قوته ٦,٢ درجة على مقياس ريختر.

وقالت وكالة الانباء الايرانية ان مركز الزلزال الذي هز الميناء وقع على مسافة ٦٦٠ ميل جنوب شرق طهران.

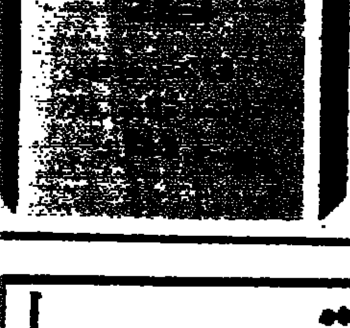
ولم ترد انباء مباشرة عن وقوع خسائر او اضرار من جراء الزلزال.

اول زرع للنخاع الشوكي في الاردن

عمان - ق.ن.ا.. اجرى فريق من اطباء مستشفى الجامعة الاردنية بنجاح اول عملية زرع للنخاع الشوكي في الاردن لشاب اردني كان يعاني من مرض في تضخم الغدد والطحال والكبد وفقر الدم.

ووصف الدكتور عبد الله العويدي رئيس قسم الامراض الداخلية وامراض الدم حالة المريض الصحية بانها جيدة جدا بعد مرور ٣٦ ساعة على اجرائها.

واضاف انه تم استئصال نخاع عظمي من عظمة الفخذ للمريض ثم عولجت بمواد كيماوية ونقيت واعيدت اليه من طريق الوريد.



■■ منظمة الصحة العالمية :

مائة مليون ضحية ايدز عام ١٩٩١م

○○ جنيف - الامم المتحدة - ا ف ب:

قدرت منظمة الصحة العالمية عدد من سيحملون فيروس الايدز من الآن وحتى عام ١٩٩١ بما يتراوح بين ٥٠ ومائة مليون شخص واعلنت امس الاول الثلاثاء بدء تنفيذ برنامج خاص لمكافحة ذلك المرض الفتاك.

وصرح الدكتور جوناثان مان مسؤول منظمة الصحة العالمية لمكافحة الايدز بان من المحال تحديد نسبة من سيصاب بالمرض من حاملي الفيروس نظرا لتباين مدة طور حضانة الفيروس التي قد تمتد لعدة سنوات. وقد اظهرت متابعة الحالات منذ ظهور ذلك المرض في الثمانينات ان شخصا واحدا على الاقل من كل عشرة من حاملي الفيروس يصابون بالمرض.

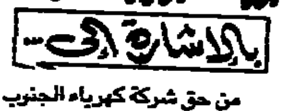
وليس هناك اي احصاء في الوقت الحالي بشأن عدد حاملي الفيروس. والبيان الوحيد المتاح حاليا في منظمة الصحة العالمية هو عدد المصابين بالمرض ويبلغ ٤٦٦٢٨ شخصا في العالم. وقد توفي ٥٠ في المائة من هؤلاء الاشخاص.

وازاء تفشي الايدز بهذه الصورة الرهيبة التي لم يسبق لها مثيل. قررت منظمة الصحة العالمية تنفيذ برنامج خاص تبلغ ميزانيته لسنة ١٩٨٧ حوالي ٣٤ مليون دولار.

واوضح الدكتور مان ان هذا المبلغ سيغطى بالمنح والهبات وقد تم بالفعل جمع ٧ ملايين دولار دفعت معظمها الدانمرك ٢,١٧ مليون والسويد ١,٧٩ مليون والولايات المتحدة ١,١٤ مليون.

ويشمل هذا البرنامج الخاص ٥٠ بلدا تفشى فيها ذلك المرض من بينها عدد كبير من البلدان النامية وفي مقدمتها زامبيا التي حصلت بالفعل على نصف مليون دولار. وقد ظهرت حتى الآن ٢٥٠ حالة ايدز في ذلك البلد الافريقي الذي يعتبر من افقر بلدان العالم.

ومن المقرر ان يرتفع عدد تلك البلدان الى مائة في برنامج عام ١٩٨٨ وان تصل ميزانيته الى حوالي ٦٥ مليون دولار.



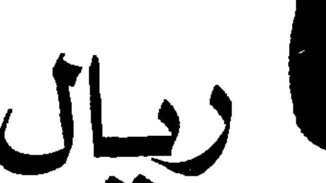


شيدت وزارة الصحة مستشفى عاما بالمجاردة سعته مائة سرير وتم الانتهاء من تنفيذه قبل سنة وقد قامت وزارة الصحة باستلامه مؤخرا. الا ان ابواب هذا المستشفى ما زالت مقفلة امام المواطنين وحيث ان منطقة تهامة عسير بكاملها لا يوجد بها سوى مستشفى محايل، فاننا نؤمل من الوزارة السعي لسرعة افتتاح مستشفى المجاردة للضرورة الملحة.

بالاشارة الى..

من حق شركة كهرباء الجنوب قطع التيار الكهربائي عند تأخر المشترك عن التسديد. ولكن هل يصح ذلك في حالة عدم وصول الفاتورة للمشترك وبقائها لدى مكاتب الشركة؟!.

ان ذلك هو ما يحدث فعلا، وما نوده من الشركة ان تضمن وصول الفواتير للمشتركين قبل ان تتخذ اجراء بفصل التيار.







طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية